

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Гимназия №587

РАССМОТРЕНА
на Педагогическом совете
ГБОУ Гимназия №587
Фрунзенского района
протокол №1
от «29» августа 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ Гимназия №587
Фрунзенского района
_____ С. Е. Кузнецова
приказ № 400
от «29» августа 2025 г.

Рабочая программа 1 - 7 годов обучения

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

ДУХОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ (Труба)

возраст учащихся от 7 до 15 лет

срок освоения 7 лет

Разработчики:
Бубнов Алексей Владимирович
Долгов Александр Николаевич
Олихов Артём Викторович
педагоги дополнительного образования

Рабочая программа 1 года обучения

Задачи:

Обучающие:

- формирование навыков игры на инструменте;
- освоение необходимой теоретической базы;
- формирование грамотного чтения нотного текста.

Развивающие:

- развитие музыкальных способностей (ладового чувства, чувства ритма, музыкальной формы).
- развитие общекультурного кругозора;
- формирование опыта публичных выступлений, коммуникативности.

Воспитательные:

- привитие настойчивости и трудолюбия в достижении поставленных целей.

Оздоровительные:

- снятие гиперактивности, агрессивности, раздражительности;
- активизация эмоциональной активности воспитанника (апатия).

Ожидаемые результаты:

Личностные:

- участие в музыкальной жизни класса;
- овладения навыками сотрудничества с учителем.

Метапредметные:

- умение оценивать правильность выполнения учебных задач;
- владение основами самоконтроля, самооценки.

Предметные:

- основные способы звукоизвлечения;
- основные средства музыкальной выразительности;
- грамотно прочитывать нотный текст.

Содержание 1 года обучения.

Раздел 1. Вводное занятие

- Инструктаж по техники безопасности.

Раздел 2. Знакомство с духовым инструментом

- История духового инструмента
- Правила обращения с инструментом
- Разновидность труб и их использование в оркестре.

Раздел 3. Изучение нотной грамоты

- Скрипичный ключ
- Нотный стан
- Такт. Тактовая черта
- Паузы
- Знаки альтерации
- Длительность
- Размер.

Раздел 4. Аппликатура

- Виды аппликатуры на духовом инструменте.

Раздел 5. Постановка дыхания

- Правила вдоха, выдоха
- Типы дыхания: ключичный, брюшной, грудной
- Тренировка легочной ткани, диафрагмы
- Упражнения, тренирующие удлиненный выдох.

Раздел 6. Первоначальные навыки игры на инструменте

- Руки и корпус при игре на инструменте
- Навыки извлечения звуков в первой и второй октаве
- Упражнения для усвоения аппликатуры в первой и второй октаве
- Гаммы
- Этюды
- Разучивание и исполнение простейших пьес.

Раздел 7. Культурно-просветительская работа

- Знакомство с выступлениями профессиональных исполнителей на духовом инструменте
- Посещение концертов «Филармония школьника».

Раздел 8. Оздоровительные упражнения

- Упражнения для развития и снятия общего напряжения мышц рук, шеи, корпуса.

Календарно - тематическое планирование 1 –го года обучения

Раздел, № занятия	Тема занятия, содержание	Кол-во часов	Планируе- мые даты	Фактичес- кие даты
Раздел 1	Вводное занятие.	2		
Раздел 2	Знакомство с духовым инструментом	4		
Раздел 8	Оздоровительные упражнения	8		

Занятие 1	Тема: Вводное занятие. Знакомство с духовым инструментом. Оздоровительные упражнения. <i>Теория:</i> Инструктаж по ТБ. Рассказ об истории инструмента. <i>Практика:</i> Правила обращения с инструментом. Упражнения для развития и снятия общего напряжения мышц рук, шеи, корпуса.	1	2.09.	
Раздел 1	Вводное занятие.	2		
Раздел 2	Знакомство с духовым инструментом	4		
Раздел 4	Аппликатура	4		
Занятие 2	Тема: Вводное занятие. Знакомство с духовым инструментом. Аппликатура. <i>Теория:</i> Инструктаж по ТБ. <i>Практика:</i> Правила обращения с инструментом. Виды аппликатуры на духовом инструменте	1	6.09.	

Раздел 2	Знакомство с духовым инструментом	4		
Раздел 5	Постановка дыхания.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 3	Тема: Знакомство с духовым инструментом. Постановка дыхания. Первоначальные навыки игры на инструменте <i>Теория:</i> Разновидность труб и их использование в оркестре. <i>Практика:</i> Типы дыхания: ключичный, брюшной, грудной. Руки и корпус при игре на инструменте.	1	9.09.	
Раздел 2	Знакомство с духовым инструментом	4		
Раздел 3	Изучение нотной грамоты.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 4	Тема: Знакомство с духовым инструментом. Изучение нотной грамоты. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Теория:</i> Правила обращения с инструментом. Скрипичный ключ, нотный стан. Такт, тактовая черта. <i>Практика:</i> Руки и корпус при игре на инструменте.	1	13.09.	
Раздел 3	Изучение нотной грамоты.	12		
Раздел 5	Постановка дыхания.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 5	Тема: Изучение нотной грамоты. Постановка дыхания. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Теория:</i> Знаки альтерации. <i>Практика:</i> Тренировка легочной ткани, диафрагмы. Упражнения для усвоения аппликатуры.	1	16.09.	

Раздел 3	Изучение нотной грамоты.	12		
Раздел 5	Постановка дыхания.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 6	Тема: Изучение нотной грамоты. Постановка дыхания. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Теория:</i> Знаки альтерации. <i>Практика:</i> Тренировка легочной ткани, диафрагмы. Упражнения для усвоения аппликатуры.	1	20.09.	
Раздел 3	Изучение нотной грамоты.	12		
Раздел 5	Постановка дыхания.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 7	Тема: Изучение нотной грамоты. Постановка дыхания. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Теория:</i> Знаки альтерации. <i>Практика:</i> Тренировка легочной ткани, диафрагмы. Упражнения для усвоения аппликатуры.	1	23.09.	

Раздел 7	Культурно-просветительская работа.	6		
Занятие 8	Тема: Культурно-просветительская работа. Посещение концерта «Филармония школьника».	1	27.10	
Раздел 4	Аппликатура.	4		
Раздел 5	Постановка дыхания.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 9	Тема: Аппликатура. Постановка дыхания. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Практика:</i> Виды аппликатуры на духовом инструменте. Тренировка легочной ткани, диафрагмы. Упражнения для усвоения аппликатуры.	1	27.09.	
Раздел 3	Изучение нотной грамоты.	12		
Раздел 5	Постановка дыхания.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 10	Тема: Изучение нотной грамоты. Постановка дыхания. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Теория:</i> Знаки альтерации. <i>Практика:</i> Тренировка легочной ткани, диафрагмы. Упражнения для усвоения аппликатуры.	1	30.09.	

Раздел 4	Изучение нотной грамоты.	12		
Раздел 5	Постановка дыхания.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	12		
Занятие 11	Тема: Изучение нотной грамоты. Постановка дыхания. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Теория:</i> Длительность, размер. <i>Практика:</i> Тренировка легочной ткани, диафрагмы. Упражнения для усвоения аппликатуры.	1	4.10.	
Раздел 3	Изучение нотной грамоты.	12		
Раздел 5	Постановка дыхания.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	8		
Занятие 12	Тема: Изучение нотной грамоты. Постановка дыхания. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Теория:</i> Длительность, размер, пауза. <i>Практика:</i> Тренировка легочной ткани, диафрагмы. Упражнения для усвоения аппликатуры.	1	7.10.	

Раздел 4	Аппликатура.	4		
Раздел 5	Постановка дыхания.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 13	Тема: Виды аппликатуры. Постановка дыхания. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Теория:</i> Виды аппликатуры. <i>Практика:</i> Тренировка легочной ткани, диафрагмы. Упражнения для усвоения аппликатуры.	1	11.10.	
Раздел 3	Изучение нотной грамоты.	12		
Раздел 5	Постановка дыхания.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 14	Тема: Изучение нотной грамоты. Постановка дыхания. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Теория:</i> Длительность, размер. <i>Практика:</i> Тренировка легочной ткани, диафрагмы. Упражнения для усвоения аппликатуры.	1	14.10.	
Раздел 8	Оздоровительные упражнения.	12		
Раздел 5	Постановка дыхания.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	8		

Занятие 15	Тема: Оздоровительные упражнения. Постановка дыхания. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Практика:</i> Упражнения для развития и снятия общего напряжения мышц рук, шеи, корпуса. Тренировка легочной ткани, диафрагмы. Упражнения для усвоения аппликатуры	1	18.10	
Раздел 4	Аппликатура.	4		
Раздел 6	Постановка дыхания.	12		
Раздел 7	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 16	Тема: Аппликатура. Постановка дыхания. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Практика:</i> Виды аппликатуры. Тренировка легочной ткани, диафрагмы. Упражнения для усвоения аппликатуры.	1	21.10.	
Раздел 7	Культурно-просветительская работа.	6		
Занятие 17	Тема: Культурно-просветительская работа. Посещение концерта «Филармония школьника»	1	21.10.	
Раздел 8	Оздоровительные упражнения.	8		
Раздел 5	Постановка дыхания.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 18	Тема: Оздоровительные упражнения. Постановка дыхания. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Практика:</i> Упражнения для развития и снятия общего напряжения мышц рук, шеи, корпуса. Тренировка легочной ткани, диафрагмы. Упражнения для усвоения аппликатуры	1	25.10	
Раздел 3	Изучение нотной грамоты.	12		

Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 19	Тема: Изучение нотной грамоты. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Теория:</i> Знаки альтерации, длительность, размер. <i>Практика:</i> Гаммы, этюды, разучивание и исполнение простейших пьес.	1	28.10.	
Раздел 3	Изучение нотной грамоты.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 20	Тема: Изучение нотной грамоты. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Теория:</i> Знаки альтерации, длительность, размер. <i>Практика:</i> Гаммы, этюды, разучивание и исполнение простейших пьес.	1	1.11.	
Раздел 3	Изучение нотной грамоты.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
		8		

Раздел 8	Оздоровительные упражнения.			
Занятие 21	Тема: Изучение нотной грамоты. Первоначальные навыки игры на инструменте. Оздоровительные упражнения. <i>Теория:</i> Знаки альтерации, длительность, размер. <i>Практика:</i> Гаммы, этюды, разучивание и исполнение простейших пьес. Упражнения для развития и снятия общего напряжения мышц рук, шеи, корпуса.	1	4.11.	
Раздел 3	Изучение нотной грамоты.	12		
Раздел 5	Постановка дыхания.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 22	Тема: Изучение нотной грамоты. Первоначальные навыки игры на инструменте. Постановка дыхания. <i>Теория:</i> Знаки альтерации, длительность, размер. <i>Практика:</i> Гаммы, этюды, разучивание и исполнение простейших пьес. Упражнения для развития и снятия общего напряжения мышц рук, шеи, корпуса.	1	8.11.	
Раздел 4	Аппликатура.	4		
Раздел 5	Постановка дыхания.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 23	Тема: Аппликатура. Первоначальные навыки игры на инструменте. Постановка дыхания. <i>Практика:</i> Виды аппликатуры. Гаммы, этюды, разучивание и исполнение простейших пьес. Тренировка легочной ткани, диафрагмы.	1	11.11.	
Раздел 7	Культурно-просветительская работа.	6		
Занятие 24	Тема: Культурно-просветительская работа. Посещение концерта «Филармония школьника»	1	11.11.	

Раздел 8	Оздоровительные упражнения.	8		
Раздел 5	Постановка дыхания.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 25	Тема: Оздоровительные упражнения. Постановка дыхания. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Практика:</i> Упражнения для развития и снятия общего напряжения мышц рук, шеи, корпуса. Тренировка легочной ткани, диафрагмы. Упражнения для усвоения аппликатуры	1	15.11.	
Раздел 3	Изучение нотной грамоты.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		

Занятие 26	Тема: Изучение нотной грамоты. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Теория:</i> Знаки альтерации, длительность, размер. <i>Практика:</i> Гаммы, этюды, разучивание и исполнение простейших пьес.	1	18.11.	
Раздел 8	Оздоровительные упражнения.	8		
Раздел 5	Постановка дыхания.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 27	Тема: Оздоровительные упражнения. Постановка дыхания. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Практика:</i> Упражнения для развития и снятия общего напряжения мышц рук, шеи, корпуса. Тренировка легочной ткани, диафрагмы. Упражнения для усвоения аппликатуры	1	22.11.	
Раздел 4	Аппликатура.	4		
Раздел 5	Постановка дыхания.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 28	Тема: Аппликатура. Первоначальные навыки игры на инструменте. Постановка дыхания. <i>Практика:</i> Виды аппликатуры. Гаммы, этюды, разучивание и исполнение простейших пьес. Тренировка легочной ткани, диафрагмы.	1	25.11.	
Раздел 3	Изучение нотной грамоты.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 29	Тема: Изучение нотной грамоты. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Теория:</i> Знаки альтерации, длительность, размер. <i>Практика:</i> Гаммы, этюды, разучивание и исполнение простейших пьес.	1	29.11.	
Раздел 8	Оздоровительные упражнения.	8		
Раздел 5	Постановка дыхания.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		

Занятие 30	Тема: Оздоровительные упражнения. Постановка дыхания. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Практика:</i> Упражнения для развития и снятия общего напряжения мышц рук, шеи, корпуса. Тренировка легочной ткани, диафрагмы. Упражнения для усвоения аппликатуры	1	2.12.	
Раздел 3	Изучение нотной грамоты.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		

Занятие 31	Тема: Изучение нотной грамоты. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Теория:</i> Знаки альтерации, длительность, размер. <i>Практика:</i> Гаммы, этюды, разучивание и исполнение простейших пьес.	1	6.12.	
Раздел 7	Культурно-просветительская работа.	6		
Занятие 32	Тема: Культурно-просветительская работа. Посещение концерта «Филармония школьника»	1	9.12.	
Раздел 3 Раздел 6	Изучение нотной грамоты. Первоначальные навыки игры на инструменте	12 24		
Занятие 33	Тема: Изучение нотной грамоты. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Теория:</i> Знаки альтерации, длительность, размер. <i>Практика:</i> Гаммы, этюды, разучивание и исполнение простейших пьес.	1	16.12.	
Раздел 8 Раздел 5 Раздел 6	Оздоровительные упражнения. Постановка дыхания. Первоначальные навыки игры на инструменте	8 12 24		
Занятие 34	Тема: Оздоровительные упражнения. Постановка дыхания. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Практика:</i> Упражнения для развития и снятия общего напряжения мышц рук, шеи, корпуса. Тренировка легочной ткани, диафрагмы. Упражнения для усвоения аппликатуры	1	23.12.	
Раздел 8 Раздел 5	Оздоровительные упражнения. Постановка дыхания.	8 12		
Занятие 35	Тема: Оздоровительные упражнения. Постановка дыхания. <i>Практика:</i> Упражнения для развития и снятия общего напряжения мышц рук, шеи, корпуса. Тренировка легочной ткани, диафрагмы.	1	27.12.	

Раздел 3 Раздел 6	Изучение нотной грамоты. Первоначальные навыки игры на инструменте	12 24		
Занятие 36	Тема: Изучение нотной грамоты. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Теория:</i> Знаки альтерации, длительность, размер. <i>Практика:</i> Гаммы, этюды, разучивание и исполнение простейших пьес.	1	30.12.	
Раздел 3 Раздел 6	Изучение нотной грамоты. Первоначальные навыки игры на инструменте	12 24		

Занятие 37	Тема: Изучение нотной грамоты. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Теория:</i> Знаки альтерации, длительность, размер. <i>Практика:</i> Гаммы, этюды, разучивание и исполнение простейших пьес.	1	13.01.	
Раздел 8	Оздоровительные упражнения.	8		
Раздел 5	Постановка дыхания.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 38	Тема: Оздоровительные упражнения. Постановка дыхания. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Практика:</i> Упражнения для развития и снятия общего напряжения мышц рук, шеи, корпуса. Тренировка легочной ткани, диафрагмы. Упражнения для усвоения аппликатуры	1	17.01.	
Раздел 7	Культурно-просветительская работа.	6		
Занятие 39	Тема: Культурно-просветительская работа. Посещение концерта «Филармония школьника»	1	17.01.	
Раздел 8	Оздоровительные упражнения.	8		
Раздел 5	Постановка дыхания.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 40	Тема: Оздоровительные упражнения. Постановка дыхания. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Практика:</i> Упражнения для развития и снятия общего напряжения мышц рук, шеи, корпуса. Тренировка легочной ткани, диафрагмы. Упражнения для усвоения аппликатуры	1	20.01.	
Раздел 8	Оздоровительные упражнения.	8		
Раздел 5	Постановка дыхания.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 41	Тема: Оздоровительные упражнения. Постановка дыхания. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Практика:</i> Упражнения для развития и снятия общего напряжения мышц рук, шеи, корпуса. Тренировка легочной ткани, диафрагмы. Упражнения для усвоения аппликатуры	1	24.01.	
Раздел 3	Изучение нотной грамоты.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 42	Тема: Изучение нотной грамоты. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Теория:</i> Знаки альтерации, длительность, размер. <i>Практика:</i> Гаммы, этюды, разучивание и исполнение простейших пьес.	1	27.01.	

Раздел 8	Оздоровительные упражнения.	8		
Раздел 5	Постановка дыхания.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 43	Тема: Оздоровительные упражнения. Постановка дыхания. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Практика:</i> Упражнения для развития и снятия общего напряжения мышц рук, шеи, корпуса. Тренировка легочной ткани, диафрагмы. Упражнения для усвоения аппликатуры	1	31.01.	
Раздел 3	Изучение нотной грамоты.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 44	Тема: Изучение нотной грамоты. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Теория:</i> Знаки альтерации, длительность, размер. <i>Практика:</i> Гаммы, этюды, разучивание и исполнение простейших пьес.	1	3.02.	
Раздел 3	Изучение нотной грамоты.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 45	Тема: Изучение нотной грамоты. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Теория:</i> Знаки альтерации, длительность, размер. <i>Практика:</i> Гаммы, этюды, разучивание и исполнение простейших пьес.	1	7.02.	
Раздел 4	Аппликатура.	4		
Раздел 5	Постановка дыхания.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 46	Тема: Аппликатура. Первоначальные навыки игры на инструменте. Постановка дыхания. <i>Практика:</i> Виды аппликатуры. Гаммы, этюды, разучивание и исполнение простейших пьес. Тренировка легочной ткани, диафрагмы.	1	10.02.	

Раздел 7	Культурно-просветительская работа.	6		
Занятие 47	Тема: Культурно-просветительская работа. Посещение концерта «Филармония школьника»	1	10.02.	
Раздел 8	Оздоровительные упражнения.	8		
Раздел 5	Постановка дыхания.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 48	Тема: Оздоровительные упражнения. Постановка дыхания. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Практика:</i> Упражнения для развития и снятия общего напряжения мышц рук, шеи, корпуса. Тренировка легочной ткани, диафрагмы.	1	14.02.	

	Упражнения для усвоения аппликатуры			
Раздел 3	Изучение нотной грамоты.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 49	Тема: Изучение нотной грамоты. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Теория:</i> Знаки альтерации, длительность, размер. <i>Практика:</i> Гаммы, этюды, разучивание и исполнение простейших пьес.	1	17.02.	
Раздел 8	Оздоровительные упражнения.	8		
Раздел 5	Постановка дыхания.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 50	Тема: Оздоровительные упражнения. Постановка дыхания. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Практика:</i> Упражнения для развития и снятия общего напряжения мышц рук, шеи, корпуса. Тренировка легочной ткани, диафрагмы. Упражнения для усвоения аппликатуры	1	21.02.	
Раздел 4	Аппликатура.	4		
Раздел 5	Постановка дыхания.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 51	Тема: Аппликатура. Первоначальные навыки игры на инструменте. Постановка дыхания. <i>Практика:</i> Виды аппликатуры. Гаммы, этюды, разучивание и исполнение простейших пьес. Тренировка легочной ткани, диафрагмы.	1	24.02.	
Раздел 8	Оздоровительные упражнения.	8		
Раздел 5	Постановка дыхания.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 52	Тема: Оздоровительные упражнения. Постановка дыхания. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Практика:</i> Упражнения для развития и снятия общего напряжения мышц рук, шеи, корпуса. Тренировка легочной ткани, диафрагмы. Упражнения для усвоения аппликатуры	1	28.02.	
Раздел 8	Оздоровительные упражнения.	8		
Раздел 5	Постановка дыхания.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		

Занятие 53	Тема: Оздоровительные упражнения. Постановка дыхания. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Практика:</i> Упражнения для развития и снятия общего напряжения мышц рук, шеи, корпуса. Тренировка легочной ткани, диафрагмы. Упражнения для усвоения аппликатуры	1	7.03.	
Раздел 3 Раздел 6	Изучение нотной грамоты. Первоначальные навыки игры на инструменте	12 24		
Занятие 54	Тема: Изучение нотной грамоты. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Теория:</i> Знаки альтерации, длительность, размер. <i>Практика:</i> Гаммы, этюды, разучивание и исполнение простейших пьес.	1	14.03.	
Раздел 8 Раздел 5 Раздел 6	Оздоровительные упражнения. Постановка дыхания. Первоначальные навыки игры на инструменте	8 12 24		
Занятие 55	Тема: Оздоровительные упражнения. Постановка дыхания. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Практика:</i> Упражнения для развития и снятия общего напряжения мышц рук, шеи, корпуса. Тренировка легочной ткани, диафрагмы. Упражнения для усвоения аппликатуры	1	17.03.	
Раздел 3 Раздел 6	Изучение нотной грамоты. Первоначальные навыки игры на инструменте	12 24		
Занятие 56	Тема: Изучение нотной грамоты. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Теория:</i> Знаки альтерации, длительность, размер. <i>Практика:</i> Гаммы, этюды, разучивание и исполнение простейших пьес.	1	21.03.	
Раздел 8 Раздел 5 Раздел 6	Оздоровительные упражнения. Постановка дыхания. Первоначальные навыки игры на инструменте	8 12 24		
Занятие 57	Тема: Оздоровительные упражнения. Постановка дыхания. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Практика:</i> Упражнения для развития и снятия общего напряжения мышц рук, шеи, корпуса. Тренировка легочной ткани, диафрагмы.	1	28.03.	

Раздел 8 Раздел 5 Раздел 6	Оздоровительные упражнения. Постановка дыхания. Первоначальные навыки игры на инструменте	8 12 24		
---	--	---------------	--	--

Занятие 58	Тема: Оздоровительные упражнения. Постановка дыхания. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Практика:</i> Упражнения для развития и снятия общего напряжения мышц рук, шеи, корпуса. Тренировка легочной ткани, диафрагмы. Упражнения для усвоения аппликатуры.	1	31.03.	
Раздел 4	Аппликатура.	4		
Раздел 5	Постановка дыхания.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 59	Тема: Аппликатура. Первоначальные навыки игры на инструменте. Постановка дыхания. <i>Практика:</i> Виды аппликатуры. Гаммы, этюды, разучивание и исполнение простейших пьес. Тренировка легочной ткани, диафрагмы.	1	4.04.	
Раздел 3	Изучение нотной грамоты.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 60	Тема: Изучение нотной грамоты. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Теория:</i> Знаки альтерации, длительность, размер. <i>Практика:</i> Гаммы, этюды, разучивание и исполнение простейших пьес.	1	7.04.	
Раздел 8	Оздоровительные упражнения.	8		
Раздел 5	Постановка дыхания.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 61	Тема: Оздоровительные упражнения. Постановка дыхания. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Практика:</i> Упражнения для развития и снятия общего напряжения мышц рук, шеи, корпуса. Тренировка легочной ткани, диафрагмы. Упражнения для усвоения аппликатуры	1	11.04.	
Раздел 3	Изучение нотной грамоты.	12		
Раздел 5	Постановка дыхания.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 62	Тема: Изучение нотной грамоты. Постановка дыхания. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Практика:</i> Знаки альтерации. Тренировка легочной ткани, диафрагмы. Упражнения для усвоения аппликатуры.	1	14.04.	
Раздел 3	Изучение нотной грамоты.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 63	Тема: Изучение нотной грамоты. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Практика:</i> Знаки альтерации, длительность, размер. Гаммы, этюды, разучивание и	1	18.04.	

	исполнение простейших пьес.			
--	-----------------------------	--	--	--

Раздел 4	Аппликатура.	4		
Раздел 5	Постановка дыхания.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 64	Тема: Аппликатура. Первоначальные навыки игры на инструменте. Постановка дыхания. <i>Практика:</i> Виды аппликатуры. Гаммы, этюды, разучивание и исполнение простейших пьес. Тренировка легочной ткани, диафрагмы.	1	21.04.	
Раздел 8	Оздоровительные упражнения.	8		
Раздел 5	Постановка дыхания.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 65	Тема: Оздоровительные упражнения. Постановка дыхания. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Практика:</i> Упражнения для развития и снятия общего напряжения мышц рук, шеи, корпуса. Тренировка легочной ткани, диафрагмы. Упражнения для усвоения аппликатуры		28.04.	
Раздел 3	Изучение нотной грамоты.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 66	Тема: Изучение нотной грамоты. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Теория:</i> Знаки альтерации, длительность, размер. <i>Практика:</i> Гаммы, этюды, разучивание и исполнение простейших пьес.	1	12.05.	
Раздел 4	Аппликатура.	4		
Раздел 5	Постановка дыхания.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 67	Тема: Аппликатура. Первоначальные навыки игры на инструменте. Постановка дыхания. <i>Практика:</i> Виды аппликатуры. Гаммы, этюды, разучивание и исполнение простейших пьес. Тренировка легочной ткани, диафрагмы.	1	16.05.	
Раздел 8	Оздоровительные упражнения.	8		
Раздел 5	Постановка дыхания.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 68	Тема: Оздоровительные упражнения. Постановка дыхания. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Практика:</i> Упражнения для развития и снятия общего напряжения мышц рук, шеи, корпуса. Тренировка легочной ткани, диафрагмы. Упражнения для усвоения аппликатуры	1	19.05.	

Раздел 3	Изучение нотной грамоты.	12		
Раздел 5	Постановка дыхания.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 69	Тема: Изучение нотной грамоты. Постановка дыхания. Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Практика:</i> Знаки альтерации. Тренировка легочной ткани, диафрагмы. Упражнения для усвоения аппликатуры.	1	23.05.	
Раздел 4	Аппликатура.	4		
Раздел 5	Постановка дыхания.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 70	Тема: Аппликатура. Первоначальные навыки игры на инструменте. Постановка дыхания. <i>Практика:</i> Виды аппликатуры. Гаммы, этюды, разучивание и исполнение простейших пьес. Тренировка легочной ткани, диафрагмы.	1	26.05.	
Раздел 4	Аппликатура.	4		
Раздел 5	Постановка дыхания.	12		
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 71	Тема: Аппликатура. Первоначальные навыки игры на инструменте. Постановка дыхания. <i>Практика:</i> Виды аппликатуры. Гаммы, этюды, разучивание и исполнение простейших пьес. Тренировка легочной ткани, диафрагмы.	1	28.05	
Раздел 6	Первоначальные навыки игры на инструменте	24		
Занятие 72	Тема: Первоначальные навыки игры на инструменте. <i>Практика:</i> Гаммы, этюды, разучивание и исполнение простейших пьес.	1	30.05	

Рабочая программа 2 года обучения

Задачи:

Обучающие:

- изучение фактуры музыкального произведения;
- формирование навыков творчески исполнять репертуар.

Развивающие:

- развитие общекультурного кругозора;
- ознакомление обучающихся с произведениями музыкального творчества;
- формирование опыта концертных выступлений.

Воспитательные:

- привитие настойчивости и трудолюбия в достижении поставленных целей.

Оздоровительные:

- снятие гиперактивности, агрессивности, раздражительности;
- активизация эмоциональной активности воспитанника.

Ожидаемые результаты:

Личностные:

- участие в музыкальной жизни класса;
- овладение навыками сотрудничества с учителем;
- развитие музыкально-эстетического чувства.

Метапредметные:

- освоение способов решения проблем творческого характера в процессе исполнения музыкальных сочинений;
- формирование умения контролировать и оценивать учебные действия.

Предметные:

- играть осмысленно и выразительно;
- уметь самостоятельно грамотно прочитать нотный текст.

Содержание 2 года обучения.

Раздел 1. Вводное занятие

- Инструктаж по техники безопасности.

Раздел 2. Развитие музыкальной грамотности

- Выразительные средства музыки
- Музыкальные жанры
- Понятие «лада» в музыке
- Эмоциональная выразительность мажорных и минорных тональностей
- Определение на слух мажорного и минорного лада.

Раздел 3. Работа над игровыми приемами и упражнения

- Штрих стаккато
- Штрих легато
- Интервалы
- Упражнения на штрих стаккато
- Упражнения на штрих легато
- Упражнения на интервалы.

Раздел 4. Упражнения на развитие дыхания

- Правила дыхания
- Диафрагмальное дыхание
- Упражнения, тренирующие удлиненный выдох
- Тренировка легочной ткани, диафрагмы.

Раздел 5. Работа над музыкальными произведениями

- Правила разбора произведения
- Способы работы над нотным текстом
- Ознакомление с характером и содержанием музыкального произведения
- Выполнение упражнений по чтению нот
- Работа по фразам и предложениям в произведениях
- Исполнение произведений в сопровождении фортепиано.
- Формирование начальных навыков самостоятельной работы по разучиванию музыкальных произведений.

Раздел 6. Культурно-просветительская работа

- Знакомство с выступлениями профессиональных исполнителей на духовом инструменте
- Посещение концертов «Филармония школьника».

Раздел 7. Концертно-исполнительская деятельность

- Повторение правил подготовки к концертному выступлению и поведения на концерте
- Участие в выступлениях на фестивале, концерте или конкурсе
- Выступление на отчетном мероприятии в честь окончания учебного года.

Раздел 8. Оздоровительные упражнения

- Активизация и расслабление работы мышц рук, шеи, корпуса
- Упражнения на снятия общего и локального напряжения.

Календарно-тематическое планирование 2 – го года обучения

Раздел № занятия	Тема занятия, содержание	Кол-во часов	Планируемые даты	Фактические даты
Раздел 1	Вводное занятие.	2		
Раздел 2	Развитие музыкальной грамотности	8		
Раздел 8	Оздоровительные упражнения	4		
Занятие 1	Тема: Вводное занятие. Развитие музыкальной грамотности. Оздоровительные упражнения. <i>Теория:</i> Инструктаж по ТБ. Выразительные средства музыки. <i>Практика:</i> Упражнения для развития и снятия общего напряжения мышц рук, шеи, корпуса.	1	4.09.	
Раздел 1	Вводное занятие.	2		
Раздел 2	Развитие музыкальной грамотности	8		
Раздел 4	Упражнения на развитие дыхания	12		

Занятие 2	Тема: Вводное занятие. Развитие музыкальной грамотности. Упражнения на развитие дыхания. <i>Теория:</i> Инструктаж по ТБ. <i>Практика:</i> Выразительные средства музыки. Правила дыхания	1	6.09.	
Раздел 2 Раздел 5 Раздел 6	Развитие музыкальной грамотности Работа над музыкальными произведениями Культурно-просветительская работа	8 24 6		
Занятие 3	Тема: Развитие музыкальной грамотности. Работа над музыкальными произведениями Культурно-просветительская работа. <i>Теория:</i> Музыкальные жанры. Правила разбора произведения. Знакомство с выступлениями профессиональных исполнителей на духовом инструменте	1	11.09.	

Раздел 2 Раздел 3 Раздел 5	Развитие музыкальной грамотности Работа над игровыми приемами и упражнения Работа над музыкальными произведениями	8 12 24		
Занятие 4	Тема: Развитие музыкальной грамотности Работа над игровыми приемами и упражнения. Работа над музыкальными произведениями <i>Теория:</i> Музыкальные жанры. <i>Практика:</i> Штрих стаккато. Правила разбора произведения.	1	13.09	
Раздел 3 Раздел 5	Работа над игровыми приемами и упражнения Работа над музыкальными произведениями	12 24		
Занятие 5	Тема: Работа над игровыми приемами и упражнения. Работа над музыкальными произведениями. <i>Практика:</i> Штрих стаккато. Способы работы над нотным текстом.	1	18.09	
Раздел 1 Раздел 2 Раздел 4	Вводное занятие. Развитие музыкальной грамотности Упражнения на развитие дыхания	2 8 12		
Занятие 6	Тема: Вводное занятие. Развитие музыкальной грамотности. Упражнения на развитие дыхания. <i>Теория:</i> Инструктаж по ТБ. Выразительные средства музыки. Правила дыхания	1	20.09	
Раздел 2 Раздел 3 Раздел 5	Развитие музыкальной грамотности Работа над игровыми приемами и упражнения Работа над музыкальными произведениями	8 12 24		
Занятие 7	Тема: Развитие музыкальной грамотности Работа над игровыми приемами и упражнения. Работа над музыкальными произведениями <i>Теория:</i> Музыкальные жанры. <i>Практика:</i> Штрих стаккато. Правила разбора произведения.	1	25.09	
Раздел 2 Раздел 3 Раздел 5	Развитие музыкальной грамотности Работа над игровыми приемами и упражнения Работа над музыкальными произведениями	8 12 24		
Занятие 8	Тема: Развитие музыкальной грамотности Работа над игровыми приемами и упражнения. Работа над музыкальными произведениями <i>Теория:</i> Музыкальные жанры.	1	27.09	

	<i>Практика:</i> Штрих стаккато. Правила разбора произведения.			
Раздел 4 Раздел 5	Упражнения на развитие дыхания Работа над музыкальными произведениями	12 24		
Занятие 9	Тема: Упражнения на развитие дыхания Работа над музыкальными произведениями <i>Практика:</i> Упражнения, тренирующие удлиненный выдох. Ознакомление с характером и содержанием музыкального произведения.	1	2.10	

Раздел 6	Культурно-просветительская работа.	6		
Занятие 10	Тема: Культурно-просветительская работа. Посещение концерта «Филармония школьника».	1	4.10	
Раздел 4 Раздел 5	Упражнения на развитие дыхания Работа над музыкальными произведениями	12 24		
Занятие 11	Тема: Упражнения на развитие дыхания Работа над музыкальными произведениями <i>Практика:</i> Упражнения на интервалы. Выполнение упражнений для чистки нот.	1	9.10	
Раздел 3 Раздел 5 Раздел 8	Работа над игровыми приемами и упражнения Работа над музыкальными произведениями Оздоровительные упражнения	12 24 4		
Занятие12	Тема: Работа над игровыми приемами и упражнения. Работа над музыкальными произведениями. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Штрих легато. Ознакомление с характером и содержанием музыкального произведения. Активизация и расслабление работы мышц рук, шеи, корпуса.	1	11.10	
Раздел 5 Раздел 8	Работа над музыкальными произведениями Оздоровительные упражнения	24 4		
Занятие13	Тема: Работа над музыкальными произведениями. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Ознакомление с характером и содержанием музыкального произведения. Активизация и расслабление работы мышц рук, шеи, корпуса.	1	16.10	

Раздел 2 Раздел 3 Раздел 5	Развитие музыкальной грамотности Работа над игровыми приемами и упражнения Работа над музыкальными произведениями	8 12 24		
Занятие 14	Тема: Развитие музыкальной грамотности Работа над игровыми приемами и упражнения. Работа над музыкальными произведениями <i>Теория:</i> Понятие «лада» в музыке. <i>Практика:</i> Формирование начальных навыков самостоятельной работы по разучиванию музыкальных произведений. Интервалы.	1	18.10	

Раздел 4 Раздел 5	Упражнения на развитие дыхания Работа над музыкальными произведениями	12 24		
Занятие 15	Тема: Упражнения на развитие дыхания Работа над музыкальными произведениями <i>Практика:</i> Упражнения, тренирующие удлиненный выдох.	1	23.10	
Раздел 6	Культурно-просветительская работа.	6		
Занятие 16	Тема: Культурно-просветительская работа. Посещение концерта «Филармония школьника».	1	25.10	
Раздел 3 Раздел 5 Раздел 8	Работа над игровыми приемами и упражнения Работа над музыкальными произведениями Оздоровительные упражнения	12 24 4		
Занятие 17	Тема: Работа над игровыми приемами и упражнения. Работа над музыкальными произведениями. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Штрих легато. Ознакомление с характером и содержанием музыкального произведения. Активизация и расслабление работы мышц рук, шеи, корпуса.	1	30.10	
Раздел 3 Раздел 5	Работа над игровыми приемами и упражнения. Работа над музыкальными произведениями	12 24		
Занятие 18	Тема: Работа над игровыми приемами и упражнения. Работа над музыкальными произведениями. <i>Практика:</i> Штрих стаккато. Выполнение упражнений по чтению нот.	1	1.11	

Раздел 2 Раздел 3 Раздел 5	Развитие музыкальной грамотности Работа над игровыми приемами и упражнения Работа над музыкальными произведениями	8 12 24		
Занятие 19	Тема: Развитие музыкальной грамотности Работа над игровыми приемами и упражнения. Работа над музыкальными произведениями <i>Теория:</i> Музыкальные жанры. <i>Практика:</i> Штрих стаккато. Правила разбора произведения.	1	6.11	
Раздел 4 Раздел 5	Упражнения на развитие дыхания Работа над музыкальными произведениями	12 24		
Занятие 20	Тема: Упражнения на развитие дыхания Работа над музыкальными произведениями <i>Практика:</i> Упражнения на интервалы. Ознакомление с характером и содержанием музыкального произведения.	1	8.11	
Раздел 4 Раздел 5	Упражнения на развитие дыхания Работа над музыкальными произведениями	12 24		
Занятие 21	Тема: Упражнения на развитие дыхания Работа над музыкальными произведениями <i>Практика:</i> Упражнения на интервалы. Выполнение упражнений для четкости нот.	1	13.11	
Раздел 3 Раздел 5 Раздел 8	Работа над игровыми приемами и упражнения Работа над музыкальными произведениями Оздоровительные упражнения	12 24 4		

Занятие 22	Тема: Работа над игровыми приемами и упражнения. Работа над музыкальными произведениями. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Штрих легато. Ознакомление с характером и содержанием музыкального произведения. Активизация и расслабление работы мышц рук, шеи, корпуса.	1	15.11	
Раздел 5 Раздел 8	Работа над музыкальными произведениями Оздоровительные упражнения	24 4		
Занятие23	Тема: Работа над музыкальными произведениями. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Ознакомление с характером и содержанием музыкального произведения. Активизация и расслабление работы мышц рук, шеи, корпуса.	1	20.11	

Раздел 6	Культурно-просветительская работа.	6		
Занятие 24	Тема: Культурно-просветительская работа. Посещение концерта «Филармония школьника».	1	22.11	
Раздел 3 Раздел 5 Раздел 8	Работа над игровыми приемами и упражнения Работа над музыкальными произведениями Оздоровительные упражнения	12 24 4		
Занятие 25	Тема: Работа над игровыми приемами и упражнения. Работа над музыкальными произведениями. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Штрих легато. Ознакомление с характером и содержанием музыкального произведения. Активизация и расслабление работы мышц рук, шеи, корпуса.	1	27.11	
Раздел 3 Раздел 5	Работа над игровыми приемами и упражнения. Работа над музыкальными произведениями	12 24		
Занятие 26	Тема: Работа над игровыми приемами и упражнения. Работа над музыкальными произведениями. <i>Практика:</i> Штрих стаккато. Выполнение упражнений по чтению нот.	1	29.11	
Раздел 3 Раздел 5 Раздел 8	Работа над игровыми приемами и упражнения Работа над музыкальными произведениями Оздоровительные упражнения	12 24 4		
Занятие 27	Тема: Работа над игровыми приемами и упражнения. Работа над музыкальными произведениями. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Штрих легато. Ознакомление с характером и содержанием музыкального произведения. Активизация и расслабление работы мышц рук, шеи, корпуса.	1	4.12	
Раздел 5 Раздел 8	Работа над музыкальными произведениями Оздоровительные упражнения	24 4		
Занятие 28	Тема: Работа над музыкальными произведениями. Оздоровительные упражнения.	1	6.12	

	<i>Практика:</i> Ознакомление с характером и содержанием музыкального произведения. Активизация и расслабление работы мышц рук, шеи, корпуса.			
--	---	--	--	--

Раздел 2 Раздел 3 Раздел 5	Развитие музыкальной грамотности Работа над игровыми приемами и упражнения Работа над музыкальными произведениями	8 12 24		
Занятие 29	Тема: Развитие музыкальной грамотности Работа над игровыми приемами и упражнения. Работа над музыкальными произведениями <i>Теория:</i> Понятие «лада» в музыке. <i>Практика:</i> Интервалы. Формирование начальных навыков самостоятельной работы по разучиванию музыкальных произведений.	1	11.12	
Раздел 4 Раздел 5	Упражнения на развитие дыхания Работа над музыкальными произведениями	12 24		
Занятие 30	Тема: Упражнения на развитие дыхания Работа над музыкальными произведениями <i>Практика:</i> Упражнения, тренирующие удлинённый выдох.	1	13.12	
Раздел 2 Раздел 3 Раздел 5	Развитие музыкальной грамотности Работа над игровыми приемами и упражнения Работа над музыкальными произведениями	8 12 24		
Занятие 31	Тема: Развитие музыкальной грамотности Работа над игровыми приемами и упражнения. Работа над музыкальными произведениями <i>Теория:</i> Музыкальные жанры. <i>Практика:</i> Штрих стаккато. Правила разбора произведения.	1	18.12	
Раздел 4 Раздел 5	Упражнения на развитие дыхания Работа над музыкальными произведениями	12 24		
Занятие 32	Тема: Упражнения на развитие дыхания Работа над музыкальными произведениями <i>Практика:</i> Упражнения на интервалы. Формирование начальных навыков самостоятельной работы над музыкальным произведением.	1	20.12	
Раздел 3 Раздел 5	Работа над игровыми приемами и упражнения. Работа над музыкальными произведениями	12 24		
Занятие 33	Тема: Работа над игровыми приемами и упражнения. Работа над музыкальными произведениями. <i>Практика:</i> Штрих стаккато. Выполнение упражнений по чтению нот.	1	25.12	

Раздел 4 Раздел 5	Упражнения на развитие дыхания Работа над музыкальными произведениями	12 24		
Занятие 34	Тема: Упражнения на развитие дыхания Работа над музыкальными произведениями <i>Практика:</i> Упражнения на интервалы. Выполнение упражнений для чёткости нот.	1	27.12	
Раздел 3 Раздел 5 Раздел 8	Работа над игровыми приемами и упражнения Работа над музыкальными произведениями Оздоровительные упражнения	12 24 4		

Занятие 35	Тема: Работа над игровыми приемами и упражнения. Работа над музыкальными произведениями. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Штрих легато. Ознакомление с характером и содержанием музыкального произведения. Активизация и расслабление работы мышц рук, шеи, корпуса.	1	10.01	
Раздел 5 Раздел 8	Работа над музыкальными произведениями Оздоровительные упражнения	24 4		
Занятие36	Тема: Работа над музыкальными произведениями. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Ознакомление с характером и содержанием музыкального произведения. Активизация и расслабление работы мышц рук, шеи, корпуса.	1	15.01	
Раздел 3 Раздел 5	Работа над игровыми приемами и упражнения. Работа над музыкальными произведениями	12 24		
Занятие 37	Тема: Работа над игровыми приемами и упражнения. Работа над музыкальными произведениями. <i>Практика:</i> Штрих стаккато. Выполнение упражнений по чтению нот.	1	17.01	

Раздел 4 Раздел 5	Упражнения на развитие дыхания Работа над музыкальными произведениями	12 24		
Занятие 38	Тема: Упражнения на развитие дыхания Работа над музыкальными произведениями <i>Практика:</i> Упражнения на интервалы. Работа по фразам и предложениям в произведениях.	1	22.01	
Раздел 3 Раздел 5 Раздел 8	Работа над игровыми приемами и упражнения Работа над музыкальными произведениями Оздоровительные упражнения	12 24 4		
Занятие 39	Тема: Работа над игровыми приемами и упражнения. Работа над музыкальными произведениями. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Штрих легато. Ознакомление с характером и содержанием музыкального произведения. Активизация и расслабление работы мышц рук, шеи, корпуса.	1	24.01	
Раздел 5 Раздел 8	Работа над музыкальными произведениями Оздоровительные упражнения	24 4		
Занятие40	Тема: Работа над музыкальными произведениями. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Ознакомление с характером и содержанием музыкального произведения. Активизация и расслабление работы мышц рук, шеи, корпуса.	1	29.01	
Раздел 6	Культурно-просветительская работа.	6		
Занятие 41	Тема: Культурно-просветительская работа. Посещение концерта «Филармония школьника».	1	31.01	

Раздел 4	Упражнения на развитие дыхания	12		
Раздел 5	Работа над музыкальными произведениями	24		
Занятие 42	Тема: Упражнения на развитие дыхания Работа над музыкальными произведениями <i>Практика:</i> Упражнения на интервалы. Выполнение упражнений для читки нот.	1	5.02	

Раздел 2	Развитие музыкальной грамотности	8		
Раздел 3	Работа над игровыми приемами и упражнения	12		
Раздел 5	Работа над музыкальными произведениями	24		
Занятие 43	Тема: Развитие музыкальной грамотности Работа над игровыми приемами и упражнения. Работа над музыкальными произведениями <i>Теория:</i> Музыкальные жанры. <i>Практика:</i> Штрих стаккато. Правила разбора произведения.	1	7.02	
Раздел 4	Упражнения на развитие дыхания	12		
Раздел 5	Работа над музыкальными произведениями	24		
Занятие44	Тема: Упражнения на развитие дыхания Работа над музыкальными произведениями <i>Практика:</i> Упражнения на интервалы. Ознакомление с характером и содержанием музыкального произведения.	1	12.02	
Раздел 4	Упражнения на развитие дыхания	12		
Раздел 5	Работа над музыкальными произведениями	24		
Занятие 45	Тема: Упражнения на развитие дыхания Работа над музыкальными произведениями <i>Практика:</i> Упражнения на интервалы. Выполнение упражнений для читки нот.	1	14.02	
Раздел 3	Работа над игровыми приемами и упражнения	12		
Раздел 5	Работа над музыкальными произведениями	24		
Занятие 46	Тема: Работа над игровыми приемами и упражнения. Работа над музыкальными произведениями. <i>Практика:</i> Штрих стаккато. Исполнение произведений в сопровождении фортепиано.	1	19.02	

Раздел 4	Упражнения на развитие дыхания	12		
Раздел 5	Работа над музыкальными произведениями	24		
Занятие 47	Тема: Упражнения на развитие дыхания Работа над музыкальными произведениями <i>Практика:</i> Упражнения на интервалы. Формирование начальных навыков самостоятельной работы над музыкальным произведением.	1	21.02	
Раздел 3	Работа над игровыми приемами и упражнения	12		
Раздел 5	Работа над музыкальными произведениями	24		
Раздел 8	Оздоровительные упражнения	4		
Занятие 48	Тема: Работа над игровыми приемами и упражнения. Работа над музыкальными произведениями. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Штрих легато. Ознакомление с характером и содержанием музыкального произведения. Активизация и расслабление работы мышц рук, шеи, корпуса.	1	26.02	

Раздел 3 Раздел 5	Работа над игровыми приемами и упражнения. Работа над музыкальными произведениями	12 24		
Занятие 49	Тема: Работа над игровыми приемами и упражнения. Работа над музыкальными произведениями. <i>Практика:</i> Штрих стаккато. Способы работы над нотным текстом.	1	28.02	
Раздел 2 Раздел 3 Раздел 5	Развитие музыкальной грамотности Работа над игровыми приемами и упражнения Работа над музыкальными произведениями	8 12 24		
Занятие 50	Тема: Развитие музыкальной грамотности Работа над игровыми приемами и упражнения. Работа над музыкальными произведениями <i>Теория:</i> Понятие «лада» в музыке. <i>Практика:</i> Интервалы. Формирование начальных навыков самостоятельной работы по разучиванию музыкальных произведений.	1	5.03	
Раздел 4 Раздел 5	Упражнения на развитие дыхания Работа над музыкальными произведениями	12 24		
Занятие 51	Тема: Упражнения на развитие дыхания Работа над музыкальными произведениями <i>Практика:</i> Упражнения, тренирующие удлиненный выдох. Способы работы над нотным текстом.	1	7.03	

Раздел 4 Раздел 5	Упражнения на развитие дыхания Работа над музыкальными произведениями	12 24		
Занятие 52	Тема: Упражнения на развитие дыхания Работа над музыкальными произведениями <i>Практика:</i> Упражнения, тренирующие удлиненный выдох. Ознакомление с характером и содержанием музыкального произведения.	1	12.03	
Раздел 2 Раздел 3 Раздел 5	Развитие музыкальной грамотности Работа над игровыми приемами и упражнения Работа над музыкальными произведениями	8 12 24		
Занятие 53	Тема: Развитие музыкальной грамотности Работа над игровыми приемами и упражнения. Работа над музыкальными произведениями <i>Теория:</i> Музыкальные жанры. <i>Практика:</i> Штрих стаккато. Правила разбора произведения.	1	14.03	
Раздел 4 Раздел 5	Упражнения на развитие дыхания Работа над музыкальными произведениями	12 24		
Занятие 54	Тема: Упражнения на развитие дыхания Работа над музыкальными произведениями <i>Практика:</i> Упражнения на интервалы. Ознакомление с характером и содержанием музыкального произведения.	1	19.03	
Раздел 4 Раздел 5	Упражнения на развитие дыхания Работа над музыкальными произведениями	12 24		

Занятие 55	Тема: Упражнения на развитие дыхания Работа над музыкальными произведениями <i>Практика:</i> Упражнения на интервалы. Работа по фразам и предложениям в произведении.	1	21.03	
Раздел 7	Концертно-исполнительская деятельность.	4		
Занятие 56	Тема: Концертно-исполнительская деятельность. Выступление в школьном мероприятии.	1	26.03	

Раздел 3	Работа над игровыми приемами и упражнения	12		
Раздел 5	музыкальными произведениями	24		
Раздел 8	Оздоровительные упражнения	4		
Занятие 57	Тема: Работа над игровыми приемами и упражнения. Работа над музыкальными произведениями. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Штрих легато. Ознакомление с характером и содержанием музыкального произведения. Активизация и расслабление работы мышц рук, шеи, корпуса.	1	28.03	
Раздел 3	Работа над игровыми приемами и упражнения. Работа над музыкальными произведениями	12		
Раздел 5		24		
Занятие 58	Тема: Работа над игровыми приемами и упражнения. Работа над музыкальными произведениями. <i>Практика:</i> Штрих стаккато. Способы работы над нотным текстом.	1	2.04	
Раздел 2	Развитие музыкальной грамотности	8		
Раздел 3	Работа над игровыми приемами и упражнения	12		
Раздел 5	музыкальными произведениями	24		
Занятие 59	Тема: Развитие музыкальной грамотности Работа над игровыми приемами и упражнения. Работа над музыкальными произведениями <i>Теория:</i> Понятие «лада» в музыке. <i>Практика:</i> Интервалы. Формирование начальных навыков самостоятельной работы по разучиванию музыкальных произведений.	1	4.04	
Раздел 4	Упражнения на развитие дыхания	12		
Раздел 5	Работа над музыкальными произведениями	24		
Занятие 60	Тема: Упражнения на развитие дыхания Работа над музыкальными произведениями <i>Практика:</i> Упражнения, тренирующие удлиненный выдох.	1	9.04	
Раздел 2	Развитие музыкальной грамотности	8		
Раздел 3	Работа над игровыми приемами и упражнения	12		
Раздел 5	музыкальными произведениями	24		
Занятие 61	Тема: Развитие музыкальной грамотности Работа над игровыми приемами и упражнения. Работа над музыкальными произведениями <i>Теория:</i> Музыкальные жанры. <i>Практика:</i> Штрих стаккато. Правила разбора произведения.	1	11.04	
Раздел 2	Развитие музыкальной грамотности	8		
Раздел 3	Работа над игровыми приемами и упражнения	12		
Раздел 5	музыкальными произведениями	24		
Занятие 62	Тема: Развитие музыкальной грамотности	1	16.04	

	Работа над игровыми приемами и упражнения. Работа над музыкальными произведениями <i>Теория:</i> Музыкальные жанры. <i>Практика:</i> Штрих стаккато. Исполнение произведений в сопровождении фортепиано.			
--	--	--	--	--

Раздел 2 Раздел 3 Раздел 5	Развитие музыкальной грамотности Работа над игровыми приемами и упражнения Работа над музыкальными произведениями	8 12 24		
Занятие 63	Тема: Развитие музыкальной грамотности Работа над игровыми приемами и упражнения. Работа над музыкальными произведениями <i>Теория:</i> Музыкальные жанры. <i>Практика:</i> Штрих стаккато. Правила разбора произведения.	1	18.04	
Раздел 4 Раздел 5	Упражнения на развитие дыхания Работа над музыкальными произведениями	12 24		
Занятие 64	Тема: Упражнения на развитие дыхания Работа над музыкальными произведениями <i>Практика:</i> Упражнения на интервалы. Ознакомление с характером и содержанием музыкального произведения.	1	23.04	
Раздел 4 Раздел 5	Упражнения на развитие дыхания Работа над музыкальными произведениями	12 24		
Занятие 65	Тема: Упражнения на развитие дыхания Работа над музыкальными произведениями <i>Практика:</i> Упражнения на интервалы. Выполнение упражнений для читки нот.	1	25.04	
Раздел 3 Раздел 5	Работа над игровыми приемами и упражнения. Работа над музыкальными произведениями	12 24		
Занятие 66	Тема: Работа над игровыми приемами и упражнения. Работа над музыкальными произведениями. <i>Практика:</i> Штрих стаккато. Способы работы над нотным текстом.	1	30.04	

Раздел 4 Раздел 5	Упражнения на развитие дыхания Работа над музыкальными произведениями	12 24		
Занятие 67	Тема: Упражнения на развитие дыхания Работа над музыкальными произведениями <i>Практика:</i> Упражнения, тренирующие удлиненный выдох.	1	2.05	
Раздел 2 Раздел 3 Раздел 5	Развитие музыкальной грамотности Работа над игровыми приемами и упражнения Работа над музыкальными произведениями	8 12 24		
Занятие 68	Тема: Развитие музыкальной грамотности Работа над игровыми приемами и упражнения. Работа над музыкальными произведениями <i>Теория:</i> Музыкальные жанры. <i>Практика:</i> Штрих стаккато. Правила разбора произведения.	1	7.05	

Раздел 3	Работа над игровыми приемами и упражнения	12		
Раздел 5		24		
Раздел 8		4		
Занятие 69	Тема: Работа над игровыми приемами и упражнения. Работа над музыкальными произведениями. Оздоровительные упражнения. Практика: Штрих легато. Ознакомление с характером и содержанием музыкального произведения. Активизация и расслабление работы мышц рук, шеи, корпуса.	1	9.05	
Раздел 3	Работа над игровыми приемами и упражнения. Работа над музыкальными произведениями	12		
Раздел 5		24		
Занятие 70	Тема: Работа над игровыми приемами и упражнения. Работа над музыкальными произведениями. Практика: Штрих стакато. Выполнение упражнений по чтению нот.	1	14.05	
Раздел 7	Концертно-исполнительская деятельность.	4		
Занятие 71	Тема: Концертно-исполнительская деятельность Выступление в школьном мероприятии.	1	16.05	
Раздел 6	Культурно-просветительская работа.	6		
Занятие 72	Тема: Культурно-просветительская работа. Посещение концерта «Филармония школьника».	1	21.05	

Рабочая программа 3 года обучения

Задачи:

Обучающие:

- знакомство с особенностями нотной записи, специфика их прочтения;
- изучение структуры музыкального произведения приобретение навыка творчески: эмоционально исполнять репертуар.

Развивающие:

- ознакомление воспитанников с произведениями музыкального творчества;
- развитие внимательного и вдумчивого отношения к музыкальным произведениям;
- формирование опыта публичных выступлений, коммуникативность.

Воспитательные:

- привитие настойчивости и трудолюбия в достижении поставленных целей;
- формирование общекультурной компетенции воспитанников.

Оздоровительные:

- снятие гиперактивности, агрессивности, раздражительности;
- активизация эмоциональной активности воспитанника (апатия).

Ожидаемые результаты:

Личностные:

- овладение навыками сотрудничества с учителем;
- развитие музыкально-эстетического чувства;
- участие в музыкальной жизни класса.

Метапредметные:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.

Предметные:

- играть осмысленно и выразительно;
- уметь самостоятельно грамотно прочесть нотный текст;
- основы музыкальной грамоты;
- основные способы звукоизвлечения.

Содержание 3 года обучения

Раздел 1. Вводное занятие

- Инструктаж по техники безопасности.

Раздел 2. Музыкальные украшения: трель, форшлаг и др.

- Способы обозначения музыкальных украшений в нотном тексте
- Трель
- Форшлаг

Раздел 3. Техническое развитие

- Гаммы
- Этюды
- Упражнения для беглости пальцев

Раздел 4. Работа над музыкальным репертуаром

- Музыкальные стили
- Интонация
- Способы работы над нотным текстом
- Совершенствование музыкально - исполнительских навыков, приобретённых в предыдущие годы обучения
- Способы интонирования
- Работа по фразам и предложениям в произведениях
- Разучивание и исполнение музыкальных произведений

Раздел 5. Работа над оркестровым репертуаром

- Методы разбора нотного текста оркестровых партий
- Методы самостоятельной работы над оркестровыми партиями
- Разучивание оркестровых партий

- Чтение с листа нотного текста оркестровой партии

Раздел 6. Культурно -просветительская работа

- Знакомство с выступлениями профессиональных исполнителей на духовых инструментах
- Посещение концертов «Филармония школьника»

Раздел 7. Концертно -исполнительская деятельность

- Повторение правил подготовки к концертному выступлению и поведения на концерте.
- Проверка знания правил подготовки к концертному выступлению и поведения на концерте
- Участие в выступлении на фестивале, концерте или конкурсе
- Выступление на отчётном мероприятии в честь окончания учебного года

Раздел 8. Оздоровительные упражнения

- Активизация и расслабление работы мышц рук, шеи, корпуса
- Упражнения на снятия общего и локального напряжения
- Упражнения, корректирующие осанку

Календарно -тематическое планирование 3-го года обучения

Раздел № занятия	Тема занятия, содержание	Кол-во часов	Планируемые даты	Фактические даты
Раздел 1 Раздел 3 Раздел 5	Вводное занятие. Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром.	2 14 12		
Занятие 1	Тема: Вводное занятие. Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Теория:</i> Правила поведения в классе. <i>Практика:</i> Гаммы. Чтение с листа.	1	5.09	
Раздел 1 Раздел 3 Раздел 5	Вводное занятие. Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром.	2 14 12		
Занятие 2	Тема: Вводное занятие. Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Теория:</i> Техника безопасности в учебном классе. Амбушюр. <i>Практика:</i> Упражнения на развитие амбушюра. Разбор оркестровых партий.	1	7.09	
Раздел 3 Раздел 5 Раздел 8	Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. Оздоровительные упражнения.	14 12 8		
Занятие 3	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Теория:</i> Методы самостоятельной работы над оркестровыми партиями. <i>Практика:</i> Этюды. Упражнения для снятия общего и локального напряжения.	1	12.09	

Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром.	14		
Раздел 5	Работа над оркестровым репертуаром.	12		
Занятие 4	Тема: Техническое развитие. Работа над музыкальным репертуаром. Работа над	1	14.09	

	оркестровым репертуаром. <i>Теория:</i> Правила разбора оркестровых партий. <i>Практика:</i> Гаммы. Разбор оркестровых партий. Совершенствование музыкально- исполнительских навыков, приобретенных в предыдущие годы обучения.			
Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 5	Работа над оркестровым репертуаром.	12		
Раздел 8	Оздоровительные упражнения.	8		
Занятие 5	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Теория:</i> Хроматические последовательности. <i>Практика:</i> Упражнения на развитие беглости при исполнении хроматических последовательностей. Разбор оркестровых партий. Упражнения, корректирующие осанку.	1	19.09	
Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром.	14		
Раздел 5	Работа над оркестровым репертуаром.	12		
Занятие 6	Тема: Техническое развитие. Работа над музыкальным репертуаром. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Теория:</i> Музыкальные стили. <i>Практика:</i> Гаммы. Чтение с листа.	1	21.09	
Раздел 2	Музыкальные украшения: трель, форшлаг и др.	4		
Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 5	Работа над оркестровым репертуаром.	12		
Занятие 7	Тема: Музыкальные украшения: трель, форшлаг и др. Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Теория:</i> Способы обозначения музыкальных украшений в нотном тексте. <i>Практика:</i> Этюды. Разбор оркестровых партий.	1	26.09	
Раздел 6	Культурно-просветительская работа.	6		
Занятие 8	Тема: Культурно-просветительская работа. <i>Практика:</i> Посещение концерта «Филармония школьника».	1	28.09	
Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром.	14		
Раздел 5	Работа над оркестровым репертуаром.	12		
Занятие 9	Тема: Техническое развитие. Работа над музыкальным репертуаром. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Теория:</i> Трель. <i>Практика:</i> Упражнения на развитие амбушюра. Исполнение трели в зависимости от стиля музыки. Разбор оркестровых партий.	1	3.10	

Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 5	Работа над оркестровым репертуаром.	12		
Раздел 8	Оздоровительные упражнения.	8		
Занятие10	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Теория:</i> Гаммы. <i>Практика:</i> Гаммы. Разбор оркестровых партий. Упражнения для снятия общего и локального утомления.	1	5.10	

Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром.	14		
Раздел 5	Работа над оркестровым репертуаром.	12		
Занятие11	Тема: Техническое развитие. Работа над музыкальным репертуаром. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Теория:</i> Способы исполнения трели. <i>Практика:</i> Исполнения трели. Этюды. Разбор оркестровых партий.	1	10.10	
Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром.	14		
Раздел 5	Работа над оркестровым репертуаром.	12		
Занятие12	Тема: Техническое развитие. Работа над музыкальным репертуаром. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Теория:</i> Способы интонирования. <i>Практика:</i> Гаммы. Интонирование. Чтение с листа.	1	12.10	
Раздел 2	Музыкальные украшения: трель, форшлаг и др.	4		
Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 8	Оздоровительные упражнения.	8		
Занятие13	Тема: Музыкальные украшения: трель, форшлаг и др. Техническое развитие. Оздоровительные упражнения. <i>Теория:</i> Разновидности форшлага. <i>Практика:</i> Этюды. Гимнастика для глаз.	1	17.10	
Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром.	14		
Раздел 5	Работа над оркестровым репертуаром.	12		
Занятие14	Тема: Техническое развитие. Работа над музыкальным репертуаром. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Теория:</i> Правила разучивания музыкальных произведений. <i>Практика:</i> Гаммы. Разбор оркестровых партий.	1	19.10	
Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром.	14		
Раздел 5	Работа над оркестровым репертуаром.	12		

Занятие15	Тема: Техническое развитие. Работа над музыкальным репертуаром. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Теория:</i> Амбушюр. <i>Практика:</i> Упражнения на развитие амбушюра. Разучивание музыкальных произведений. Разбор оркестровых партий.	1	24.10	
Раздел 3 Раздел 5 Раздел 8	Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. Оздоровительные упражнения.	14 12 8		

Занятие16	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Теория:</i> Гаммы. <i>Практика:</i> Гаммы. Чтения с листа. Упражнения, корректирующие осанку.	1	26.10	
Раздел 6	Культурно-просветительская работа.	6		
Занятие17	Тема: Культурно-просветительская работа. <i>Практика:</i> Посещение концерта «Филармонии школьника».	1	31.10	
Раздел 3 Раздел 4 Раздел 5	Техническое развитие. Работа над музыкальным репертуаром. Работа над оркестровым репертуаром.	14 14 12		
Занятие18	Тема: Техническое развитие. Работа над музыкальным репертуаром. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Практика:</i> Этюды. Разучивание музыкальных произведений. Разучивание оркестровых партий.	1	2.11	
Раздел 3 Раздел 4 Раздел 5	Техническое развитие. Работа над музыкальным репертуаром. Работа над оркестровым репертуаром.	14 14 12		
Занятие19	Тема: Техническое развитие. Работа над музыкальным репертуаром. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Теория:</i> Амбушюр. Интонация. <i>Практика:</i> Упражнения для развития амбушюра. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Разбор оркестровых партий.	1	7.11	
Раздел 3 Раздел 4 Раздел 8	Техническое развитие. Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения.	14 14 8		
Занятие20	Тема: Техническое развитие. Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Теория:</i> Стилиевые особенности произведения. <i>Практика:</i> Гаммы. Работа над стилиевыми особенностями исполняемого произведения. Упражнения для снятия общего и локального утомления.	1	9.11	
Раздел 3 Раздел 4 Раздел 5	Техническое развитие. Работа над музыкальным репертуаром. Работа над оркестровым репертуаром.	14 14 12		

Занятие21	Тема: Техническое развитие. Работа над музыкальным репертуаром. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Теория:</i> Методы самостоятельного разбора оркестровых партий. <i>Практика:</i> Этюды. Исполнение музыкальных произведений с фортепиано. Разбор оркестровых партий.	1	14.11	
Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром. Работа над	14		
Раздел 5	оркестровым репертуаром.	12		

Занятие22	Тема: Техническое развитие. Работа над музыкальным репертуаром. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Теория:</i> Стилиевые особенности произведений. <i>Практика:</i> Гаммы. Работа над стилиевыми особенностями исполняемого произведения. Разбор оркестровых партий.	1	16.11	
Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром.	14		
Раздел 7	Концертно -исполнительская деятельность.	12		
Занятие23	Тема: Техническое развитие. Работа над музыкальным репертуаром. Концертно -исполнительская деятельность. <i>Теория:</i> Правила поведения на сцене и за кулисами. <i>Практика:</i> Гаммы. Этюды. Исполнение музыкальных произведений с фортепиано.	1	21.11	
Раздел 6	Культурно-просветительская работа.	6		
Занятие24	Тема: Культурно -просветительская работа. <i>Практика:</i> Посещение концерта «Филармония школьника».	1	23.11	
Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром.	14		
Раздел 7	Концертно-исполнительская деятельность.	12		
Занятие25	Тема: Техническое развитие. Работа над музыкальным репертуаром. Концертно-исполнительская деятельность. <i>Теория:</i> Амбушюр. <i>Практика:</i> Упражнения на развитие амбушюра. Работа над стилиевыми особенностями исполняемого произведения. Формирование свободной манеры поведения на сцене.	1	28.11	
Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром.	14		
Раздел 7	Концертно-исполнительская деятельность.	12		
Занятие26	Тема: Техническое развитие. Работа над музыкальным репертуаром. Концертно-исполнительская деятельность. <i>Теория:</i> Внешний вид на сцене. <i>Практика:</i> Упражнения для развития беглости при исполнении хроматических последовательностей. Исполнение музыкальных произведений с фортепиано.	1	30.11	

Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром.	14		
Раздел 5	Работа над оркестровым репертуаром.	12		
Раздел 8	Оздоровительные упражнения.	8		
Занятие27	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Работа над оркестровым репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Теория:</i> Музыкальные стили.	1	5.12	

	<i>Практика:</i> Исполнение музыкальных произведений с фортепиано. Чтение с листа. Упражнения для кистей рук.			
Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром.	14		
Раздел 5	Работа над оркестровым репертуаром.	12		
Занятие28	Тема: Техническое развитие. Работа над музыкальным репертуаром. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Теория:</i> Гаммы. <i>Практика:</i> Гаммы. Исполнение музыкальных произведений с фортепиано. Разбор оркестровых партий.	1	7.12	
Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром.	14		
Раздел 8	Оздоровительные упражнения.	8		
Занятие29	Тема: Техническое развитие. Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Теория:</i> Амбушюр. <i>Практика:</i> Упражнения на развитие амбушюра. Исполнение музыкальных произведений с фортепиано. Упражнения на снятие общего и локального утомления.	1	12.12	
Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром.	14		
Раздел 7	Концертно-исполнительская деятельность.	12		
Занятие30	Тема: Техническое развитие. Работа над музыкальным репертуаром. Концертно-исполнительская деятельность. <i>Теория:</i> Гаммы. <i>Практика:</i> Гаммы. Исполнение музыкальных произведений с фортепиано. Репетиция на сцене.	1	14.12	
Раздел 7	Концертно-исполнительская деятельность.	12		
Занятие31	Тема: Концертно-исполнительская деятельность. <i>Практика:</i> Участие в гимназическом мероприятии.	1	19.12	
Раздел 6	Культурно-просветительская работа.	6		
Занятие32	Тема: Культурно-просветительская работа. <i>Практика:</i> Посещение концерта «Филармонии школьника».	1	21.12	
Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром.	14		
Раздел 5	Работа над оркестровым репертуаром.	12		

Занятие33	Тема: Техническое развитие. Работа над музыкальным репертуаром. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Теория:</i> Гаммы. <i>Практика:</i> Гаммы. Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Чтение с листа.	1	26.12	
Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 5	Работа над оркестровым репертуаром.	12		
Раздел 8	Оздоровительные упражнения.	8		

Занятие34	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Теория:</i> Амбушюр. <i>Практика:</i> Упражнения на развитие амбушюра. Разбор оркестровых партий. Упражнения для снятия общего и локального утомления.	1	28.12	
-----------	--	---	-------	--

Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром.	14		
Раздел 8	Оздоровительные упражнения.	8		

Занятие35	Тема: Техническое развитие. Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Теория:</i> Гаммы. <i>Практика:</i> Гаммы. Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Упражнения для снятия общего и локального утомления.	1	11.01	
-----------	---	---	-------	--

Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром.	14		
Раздел 5	Работа над оркестровым репертуаром.	12		

Занятие36	Тема: Техническое развитие. Работа над музыкальным репертуаром. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Теория:</i> Гаммы. <i>Практика:</i> Гаммы. Совершенствование музыкально-исполнительских навыков, приобретенных в предыдущие годы обучения. Разбор оркестровых партий.	1	16.01	
-----------	---	---	-------	--

Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 5	Работа над оркестровым репертуаром.	12		
Раздел 8	Оздоровительные упражнения.	8		

Занятие37	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Теория:</i> Трудности исполнения хроматических последовательностей <i>Практика:</i> Упражнения на развитие беглости при исполнении хроматических последовательностей. Разбор оркестровых партий. Упражнения, корректирующие осанку.	1	18.01	
-----------	---	---	-------	--

Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром.	14		
Раздел 5	Работа над оркестровым репертуаром.	12		

Занятие38	Тема: Техническое развитие. Работа над музыкальным репертуаром. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Теория:</i> Гаммы. <i>Практика:</i> Гаммы. Исполнение разучиваемых музыкальных произведений. Чтение с листа.	1	23.01	
Раздел 6	Культурно-просветительская работа.	6		
Занятие39	Тема: Культурно-просветительская работа. <i>Практика:</i> Посещение концерта « Филармонии	1	25.01	

	школьника».			
Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром.	14		
Раздел 5	Работа над оркестровым репертуаром.	12		
Занятие40	Тема: Техническое развитие. Работа над музыкальным репертуаром. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Теория:</i> Амбушюр. <i>Практика:</i> Упражнения на развитие амбушюра. Исполнение разучиваемых музыкальных произведений в сопровождении фортепиано. Разбор оркестровых партий.	1	30.01	
Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 5	Работа над оркестровым репертуаром.	12		
Раздел 8	Оздоровительные упражнения.	8		
Занятие41	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Теория:</i> Гаммы. <i>Практика:</i> Гаммы. Разбор оркестровых партий. Упражнения для снятия общего и локального утомления.	1	1.02	
Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром.	14		
Раздел 5	Работа над оркестровым репертуаром.	12		
Занятие42	Тема: Техническое развитие. Работа над музыкальным репертуаром. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Теория:</i> Интонация. <i>Практика:</i> Этюды. Работа над чистотой интонации в исполняемых произведениях. Разбор оркестровых партий.	1	6.02	
Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром.	14		
Раздел 5	Работа над оркестровым репертуаром.	12		
Занятие43	Тема: Техническое развитие. Работа над музыкальным репертуаром. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Теория:</i> Стилиевые особенности произведений. <i>Практика:</i> Упражнения на развитие амбушюра. Работа над стилиевыми особенностями исполняемого произведения. Чтение с листа.	1	8.02	
Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 7	Концертно-исполнительская деятельность.	12		
Раздел 8	Оздоровительные упражнения.	8		

Занятие44	Тема: Техническое развитие. Концертно-исполнительская деятельность. Оздоровительные упражнения. <i>Теория:</i> Формирование свободной манеры поведения на сцене. <i>Практика:</i> Этюды. Формирование свободной манеры поведения на сцене. Гимнастика для глаз.	1	13.02	
-----------	--	---	-------	--

Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром.	14		
Раздел 5	Работа над оркестровым репертуаром.	12		
Занятие45	Тема: Техническое развитие. Работа над музыкальным репертуаром. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Теория:</i> Гаммы. <i>Практика:</i> Гаммы. Исполнение разучиваемых музыкальных произведений в сопровождении фортепиано. Разбор оркестровых партий.	1	15.02	
Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром.	14		
Раздел 7	Концертно-исполнительская деятельность.	12		
Занятие46	Тема: Техническое развитие. Работа над музыкальным репертуаром. Концертно-исполнительская деятельность. <i>Теория:</i> Амбушюр. <i>Практика:</i> Упражнения на развитие амбушюра. Исполнение разучиваемых музыкальных произведений в сопровождении фортепиано. Репетиция на сцене.	1	20.02	
Раздел 7	Концертно-исполнительская деятельность.	12		
Занятие47	Тема: Концертно-исполнительская деятельность. <i>Практика:</i> Участие в гимназическом мероприятии.	1	22.02	
Раздел 6	Культурно-просветительская работа.	6		
Занятие48	Тема: Культурно-просветительская работа. <i>Практика:</i> Посещение концерта «Филармония школьника».	1	27.02	
Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром.	14		
Раздел 5	Работа над оркестровым репертуаром.	12		
Занятие49	Тема: Техническое развитие. Работа над музыкальным репертуаром. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Практика:</i> Этюды. Разучивание музыкальных произведений. Разучивание оркестровых партий.	1	1.03	
Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром.	14		
Раздел 5	Работа над оркестровым репертуаром.	12		
Занятие50	Тема: Техническое развитие. Работа над музыкальным репертуаром. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Теория:</i> Амбушюр. <i>Практика:</i> Упражнения для развития амбушюра. Совершенствование музыкально-исполнительских навыков, приобретенных в предыдущие годы обучения. Разбор оркестровых партий.	1	6.03	

Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром.	14		
Раздел 8	Оздоровительные упражнения.	8		
Занятие51	Тема: Техническое развитие. Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные	1	8.03	

	упражнения. <i>Теория:</i> Стилевые особенности произведений. <i>Практика:</i> Гаммы. Работа над стиливыми особенностями исполняемого произведения. Упражнения для снятия общего и локального утомления.			
Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром.	14		
Раздел 5	Работа над оркестровым репертуаром.	12		
Занятие52	Тема: Техническое развитие. Работа над музыкальным репертуаром. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Практика:</i> Этюды. Исполнение разучиваемых музыкальных произведений. Разбор оркестровых партий.	1	13.03	
Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром.	14		
Раздел 5	Работа над оркестровым репертуаром.	12		
Занятие53	Тема: Техническое развитие. Работа над музыкальным репертуаром. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Теория:</i> Стилевые особенности произведений. <i>Практика:</i> Гаммы. Работа над стиливыми особенностями исполняемого произведения. Разбор оркестровых партий.	1	15.03	
Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром.	14		
Раздел 7	Концертно-исполнительская деятельность.	12		
Занятие54	Тема: Техническое развитие. Работа над музыкальным репертуаром. Концертно-исполнительская деятельность. <i>Теория:</i> Формирование свободной манеры поведения на сцене. <i>Практика:</i> Гаммы. Этюды. Исполнение музыкальных произведений с фортепиано. Формирование свободной манеры поведения на сцене	1	20.03	
Раздел 6	Культурно-просветительская работа.	6		
Занятие55	Тема: Культурно-просветительская работа. <i>Практика:</i> Посещение концерта «Филармония школьника».	1	22.03	
Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 5	Работа над оркестровым репертуаром.	12		
Раздел 8	Оздоровительные упражнения.	8		
Занятие56	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Теория:</i> Амбушюр. <i>Практика:</i> Упражнения на развитие амбушюра. Разбор оркестровых партий. Упражнения для снятия общего и локального утомления.	1	27.03	
Раздел 3	Техническое развитие.	14		

Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром. Работа над оркестровым репертуаром.	14		
Раздел 5		12		
Занятие57	Тема: Техническое развитие. Работа над музыкальным репертуаром. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Практика:</i> Гаммы. Этюды. Исполнение музыкальных произведений с фортепиано. Разбор оркестровых партий.	1	29.03	
Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 4		14		
Раздел 5		12		
Занятие58	Тема: Техническое развитие. Работа над музыкальным репертуаром. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Практика:</i> Упражнения. Работа над эмоциональной передачей настроения исполняемого произведения. Чтение с листа.	1	2.04	
Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 5		12		
Раздел 8		8		
Занятие59	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Упражнения. Разбор оркестровых партий. Упражнения для снятия общего и локального утомления.	1	5.04	
Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 4		14		
Раздел 5		12		
Занятие60	Тема: Техническое развитие. Работа над музыкальным репертуаром. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Практика:</i> Этюды. Исполнение музыкальных произведений с фортепиано. Чтение с листа.	1	10.04	
Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 4		14		
Раздел 5		12		
Занятие61	Тема: Техническое развитие. Работа над музыкальным репертуаром. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Теория:</i> Интонация. <i>Практика:</i> Гаммы. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Чтение с листа.	1	12.04	
Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 4		14		
Раздел 5		12		
Занятие62	Тема: Техническое развитие. Работа над музыкальным репертуаром. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Теория:</i> Амбушюр. <i>Практика:</i> Упражнения на развитие амбушюра. Исполнение музыкальных произведений в сопровождении фортепиано. Разбор оркестровых партий.	1	17.04	

Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром.	14		
Раздел 8	Оздоровительные упражнения.	8		
Занятие63	Тема: Техническое развитие. Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Теория:</i> Трудности исполнения хроматических последовательностей. <i>Практика:</i> Упражнения для развития беглости в исполнении хроматических последовательностей. Исполнение музыкальных произведений в сопровождении фортепиано. Упражнения, корректирующие осанку.	1	19.04	
Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром.	14		
Раздел 5	Работа над оркестровым репертуаром.	12		
Занятие64	Тема: Техническое развитие. Работа над музыкальным репертуаром. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Теория:</i> Стилиевые особенности произведений. <i>Практика:</i> Гаммы. Работа над стилиевыми особенностями исполняемого произведения. Разбор оркестровых партий.	1	24.04	
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром.	14		
Раздел 7	Концертно-исполнительская деятельность.	12		
Занятие65	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Концертно-исполнительская деятельность. <i>Теория:</i> Формирование свободной манеры поведения на сцене. <i>Практика:</i> Работа над эмоциональной передачей настроения исполняемого произведения. Формирование свободной манеры поведения на сцене.	1	26.04	
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром.	14		
Раздел 5	Работа над оркестровым репертуаром.	12		
Раздел 8	Оздоровительные упражнения.	8		
Занятие66	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Работа над оркестровым репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Теория:</i> Музыкальные стили. <i>Практика:</i> Исполнение музыкальных произведений в сопровождении фортепиано. Чтение с листа. Гимнастика для кистей рук.	1	1.05	
Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром.	14		
Раздел 5	Работа над оркестровым репертуаром.	12		
Занятие67	Тема: Техническое развитие. Работа над музыкальным репертуаром. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Практика:</i> Гаммы. Исполнение музыкальных произведений в сопровождении фортепиано Разбор оркестровых партий.	1	3.05	

Раздел 3	Техническое развитие.	14		
Раздел 5	Работа над оркестровым репертуаром.	12		
Раздел 8	Оздоровительные упражнения.	8		
Занятие68	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Этюды. Чтение с листа. Упражнения для снятия общего и локального утомления.	1	8.05	
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром.	14		
Раздел 7	Концертно-исполнительская деятельность.	12		
Занятие69	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Концертно-исполнительская деятельность. <i>Практика:</i> Исполнение произведений в сопровождении фортепиано. Репетиция на сцене.	1	10.05	
Раздел 7	Концертно-исполнительская деятельность.	12		
Занятие70	Тема: Концертно-исполнительская деятельность. <i>Практика:</i> Участие в гимназическом мероприятии.	1	15.05	
Раздел 6	Культурно-просветительская работа.	6		
Занятие71	Тема: Культурно-просветительская работа. <i>Практика:</i> Посещение концерта «Филармония школьника».	1	17.05	
Раздел 7	Концертно-исполнительская деятельность.	12		
Занятие72	Тема: Концертно-исполнительская деятельность. <i>Практика:</i> Участие в концерте.	1	22.05	

Рабочая программа 4 года обучения

Задачи:

Обучающие:

- формирование навыков игры на духовом инструменте
- формирование навыков игры в ансамбле
- формирование навыка самостоятельного и грамотного чтения нотного текста
- освоение необходимой теоретической базы

Развивающие:

- развитие исполнительских качеств
- развитие музыкального вкуса и расширение кругозора
- формирование опыта публичных выступлений и развитие коммуникативности

Воспитательные:

- воспитание стремления к самоусовершенствованию
- привитие настойчивости и трудолюбия в достижении поставленных целей

Оздоровительные:

- снятие гиперактивности, раздражительности
- активизация эмоциональности
- постановка правильного исполнительского дыхания

Ожидаемые результаты:

Личностные:

- воспитание ответственности
- воспитание дисциплинированности
- привитие трудолюбия
- воспитание коммуникативности

Метапредметные:

- применять свой музыкальный опыт в различной творческой деятельности
 - взаимодействовать с другими участниками исполнительского процесса (в ансамбле)

Предметные:

- уметь определять форму произведений
- уметь строить и исполнять на инструменте доминантсептаккорд в мажорных гаммах
- уметь строить и играть гаммы и арпеджио, выученные в течение года
- уметь исполнять этюды, выученные в течение года
- уметь исполнять простейшие ансамблевые пьесы
- следить за интонацией

Содержание 4 года обучения

Раздел 1. Вводное занятие

- Инструктаж по технике безопасности

Раздел 2. Техническое развитие

- Двойное стаккато
- Гаммы
- Этюды
- Упражнения на беглость пальцев

Раздел 3. Ансамблевое музицирование

- Отличия сольной и ансамблевой игры
- Определение ансамбля
- Разновидности ансамбля как музыкальной категории
- Общие понятия о солистах в инструментальных ансамблях
- Разучивание простейших пьес в ансамбле

Раздел 4. Работа над музыкальным репертуаром

- Методы самостоятельной работы над музыкальным текстом
- Способы интонирования
- Кульминация
- Работа над динамикой и звуком
- Работа по фразам, предложениям
- Работа над чистотой интонации исполняемых произведений
- Разучивание и исполнение пьес с фортепиано

Раздел 5. Работа над оркестровым репертуаром

- Методы разбора нотного текста оркестровых партий
- Методы самостоятельной работы над оркестровыми партиями
- Методы преодоления оркестровых трудностей
- Принцип чтения с листа нотного текста оркестровой партии
- Разучивание оркестровых партий

Раздел 6. Культурно-просветительская работа

- Знакомство с выступлениями профессиональных исполнителей
- Прослушивание музыкальных примеров звучания профессиональных исполнителей на духовом инструменте
- Посещение концертов «Филармония школьника»

Раздел 7. Концертно-исполнительская деятельность

- Повторение правил подготовки к концертному выступлению и поведения на концерте.
- Проверка знания правил подготовки к концертному выступлению и поведения на концерте.
- Участие в выступлении на фестивале, концерте или конкурсе.
- Выступление на отчетном мероприятии в честь окончания учебного года

Раздел 8. Оздоровительные упражнения

- Активизация и расслабление работы мышц рук, шеи, корпуса
- Упражнения на снятия общего и локального напряжения
- Упражнения, корректирующие осанку

Календарно-тематическое планирование 4-го года обучения

Раздел № занятия	Тема занятия, содержание	Кол-во часов	Планируемые даты	Фактические даты
Раздел 1	Вводное занятие	2		
Раздел 2	Техническое развитие	14		
Раздел 8	Оздоровительные упражнения	8		
Занятие 1	Тема: Вводное занятие. Техническое развитие. Оздоровительные упражнения <i>Теория:</i> Правила поведения в классе и техника безопасности. Двойное стаккато. Методы преодоления оркестровых трудностей. Упражнения для снятия общего и локального напряжения. <i>Практика:</i> Упражнения на двойное стаккато.	1	04.09	
Раздел 2	Техническое развитие	14		
Раздел 8	Оздоровительные упражнения	8		

Занятие 2	Тема: Техническое развитие. Оздоровительные упражнения. <i>Теория:</i> Доминантсептаккорд в мажорных гаммах <i>Практика:</i> Упражнения на двойное стаккато. Исполнение на инструменте доминантсептаккорда в мажорных гаммах. Оздоровительные упражнения для кистей рук.	1	07.09	
Раздел 2 Раздел 8	Техническое развитие Оздоровительные упражнения	14 8		
Занятие 3	Тема: Техническое развитие. Оздоровительные упражнения.	1	11.09	

	<i>Практика:</i> Упражнения на двойное стаккато. Исполнение на инструменте доминантсептаккорда в мажорных гаммах. Оздоровительные упражнения для снятия общего и локального утомления.			
Раздел 2 Раздел 5 Раздел 8	Техническое развитие Работа над оркестровым репертуаром. Оздоровительные упражнения	14 12 8		
Занятие 4	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Теория:</i> Методы преодоления оркестровых трудностей. <i>Практика:</i> Работа над гаммами. Работа над оркестровыми трудностями. Оздоровительные упражнения для кистей рук.	1	14.09	
Раздел 2 Раздел 5	Техническое развитие Работа над оркестровым репертуаром.	14 12		
Занятие 5	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Практика:</i> Работа над гаммами. Работа над оркестровыми трудностями. Разучивание оркестровых партий.	1	18.09	
Раздел 2 Раздел 5	Техническое развитие Работа над оркестровым репертуаром.	14 12		
Занятие 6	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Практика:</i> Работа над гаммами. Разучивание оркестровых партий. Работа над этюдами.	1	21.09	
Раздел 2 Раздел 5 Раздел 8	Техническое развитие Работа над оркестровым репертуаром. Оздоровительные упражнения	14 12 8		
Занятие 7	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Работа над гаммами. Разучивание оркестровых партий. Работа над этюдами. Оздоровительные упражнения, корректирующие осанку.	1	25.09	
Раздел 2 Раздел 5	Техническое развитие Работа над оркестровым репертуаром.	14 12		

Занятие 8	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Практика:</i> Работа над гаммами. Работа над этюдами. Достижение точности в ритме и штрихах. Чтение с листа.	1	28.09	
Раздел 2 Раздел 5	Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром	14 12		
Занятие 9	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Практика:</i> Работа над гаммами. Разучивание	1	02.10	

	оркестровых партий. Работа над этюдами. Достижение точности в ритме и штрихах. Чтение с листа.			
Раздел 2 Раздел 5	Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром.	14 12		
Занятие10	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Практика:</i> Работа над гаммами. Разучивание оркестровых партий. Работа над этюдами. Достижение точности в ритме и штрихах. Чтение с листа.	1	05.10.	
Раздел 2 Раздел 5	Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром.	14 12		
Занятие11	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Практика:</i> Работа над гаммами. Разучивание оркестровых партий. Работа над этюдами. Достижение точности в ритме и штрихах. Чтение с листа.	1	09.10	
Раздел 2 Раздел 5	Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром.	14 12		
Занятие12	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Практика:</i> Работа над гаммами. Разучивание оркестровых партий. Работа над этюдами. Достижение точности в ритме и штрихах. Чтение с листа	1	12.10.	
Раздел 2 Раздел 7 Раздел 8	Техническое развитие. Концертно-исполнительская деятельность Оздоровительные упражнения	14 4 8		
Занятие13	Тема: Техническое развитие. Концертно-исполнительская деятельность. Оздоровительные упражнения. <i>Теория:</i> Психологический настрой перед публичным выступлением. <i>Практика:</i> Работа над гаммами. Работа над этюдами. Упражнения для снятия общего и локального напряжения.	1	16.10	

Раздел 2	Техническое развитие.	14		
Раздел 7	Концертно-исполнительская деятельность	4		
Раздел 8	Оздоровительные упражнения	8		
Занятие14	Тема: Техническое развитие. Концертно-исполнительская деятельность. Оздоровительные упражнения. <i>Теория:</i> Правила поведения на сцене и за кулисами. <i>Практика:</i> Работа над гаммами. Работа над этюдами. Упражнения для снятия общего и локального напряжения.	1	19.10	

Раздел 2	Техническое развитие	14		
Раздел 5	Работа над оркестровым репертуаром.	12		
Раздел 6	Культурно-просветительская работа.	4		
Занятие15	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. Культурно-просветительская работа. <i>Теория:</i> Просмотр видеозаписей с выступлениями оркестров <i>Практика:</i> Работа над гаммами. Работа над этюдами. Разучивание оркестровых партий.	1	23.10	
Раздел 2	Техническое развитие	14		
Раздел 5	Работа над оркестровым репертуаром.	12		
Раздел 6	Культурно-просветительская работа.	4		
Занятие16	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. Культурно-просветительская работа. <i>Теория:</i> Просмотр видеозаписей с выступлениями оркестров <i>Практика:</i> Работа над гаммами. Работа над этюдами. Разучивание оркестровых партий.	1	26.10.	
Раздел 6	Культурно-просветительская работа.	4		
Занятие17	Тема: .Культурно-просветительская работа. <i>Практика:</i> Посещение концерта.	1	30.10	
Раздел 2	Техническое развитие	14		
Раздел 5	Работа над оркестровым репертуаром.	12		
Занятие18	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром.	1	02.11.	
Раздел 2	Техническое развитие	14		
Раздел 5	Работа над оркестровым репертуаром.	12		
Раздел 8	Оздоровительные упражнения	8		
Занятие19	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Работа над гаммами. Работа над этюдами. Достижение точности в ритме и штрихах. Чтение с листа.	1	06.11.	
Раздел 6	Культурно-просветительская работа.	4		

Занятие20	Тема: Культурно-просветительская работа. <i>Практика:</i> Посещение гимназического концерта	1	09.11.	
Раздел 2	Техническое развитие	14		
Раздел 3	Ансамблевое музицирование	14		
Раздел 6	Культурно-просветительская работа	4		
Занятие21	Тема: Техническое развитие. Ансамблевое музицирование. Культурно-просветительская работа. <i>Теория:</i> Понятие об ансамблевом музицировании. <i>Практика:</i> Работа над гаммами. Работа над этюдами. Просмотр видеозаписей с выступлением ансамблей.	1	13.11.	

Раздел 2	Техническое развитие	14		
Раздел 5	Работа над оркестровым репертуаром Ансамблевое	12		
Раздел 3	музицирование	14		
Занятие22	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. Ансамблевое музицирование. <i>Практика:</i> Работа над гаммами. Работа над этюдами. Разучивание оркестровых партий. Разучивание простейших пьес в дуэте.	1	16.11.	
Раздел 2	Техническое развитие	14		
Раздел 5	Работа над оркестровым репертуаром Ансамблевое	12		
Раздел 3	музицирование	14		
Занятие23	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. Ансамблевое музицирование. <i>Практика:</i> Работа над гаммами. Работа над этюдами. Разучивание оркестровых партий. Разучивание простейших пьес в дуэте.	1	20.11.	
Раздел 2	Техническое развитие	14		
Раздел 3	Ансамблевое музицирование	14		
Занятие24	Тема: Техническое развитие. Ансамблевое музицирование. <i>Теория:</i> Отличия сольной и ансамблевой игры. <i>Практика:</i> Работа над гаммами. Работа над этюдами. Разучивание простейших пьес в дуэте.	1	23.11.	
Раздел 3	Ансамблевое музицирование	14		
Раздел 6	Культурно-просветительская работа	4		
Раздел 8	Оздоровительные упражнения	8		
Занятие25	Тема: Ансамблевое музицирование. Культурно-просветительская работа. Оздоровительные упражнения. <i>Теория:</i> Отличия сольной и ансамблевой игры. <i>Практика:</i> Разучивание простейших пьес в дуэте. Прослушивание CD с выступлением дуэтов. Гимнастика для глаз.	1	27.11.	
Раздел 3	Ансамблевое музицирование	14		
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром	14		
Раздел 7	Концертно-исполнительская деятельность	4		

Занятие26	Тема: Ансамблевое музицирование. Работа над музыкальным репертуаром. Концертно-исполнительская деятельность. <i>Практика:</i> Разучивание простейших пьес в дуэте. Разучивание сольных пьес. Формирование свободной манеры поведения на сцене.	1	30.11.	
Раздел 3	Ансамблевое музицирование	14		
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром	14		
Раздел 7	Концертно-исполнительская деятельность	4		
Занятие27	Тема: Ансамблевое музицирование. Работа над музыкальным репертуаром. Концертно-исполнительская деятельность. <i>Теория:</i> Инструктаж по ТБ при нахождении на	1	04.12.	

	сцене. <i>Практика:</i> Отличия сольной и ансамблевой игры .Разучивание простейших пьес в дуэте. Разучивание сольных пьес.			
Раздел 3	Ансамблевое музицирование	14		
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром	14		
Раздел 8	Оздоровительные упражнения.	8		
Занятие28	Тема: Ансамблевое музицирование. Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Разучивание простейших пьес в дуэте. Работа по фразам и предложениям. Оздоровительные упражнения для снятия общего и локального напряжения.	1	07.12.	
Раздел 3	Ансамблевое музицирование	14		
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром	14		
Раздел 8	Оздоровительные упражнения	8		
Занятие29	Тема: Ансамблевое музицирование. Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Разучивание простейших пьес в дуэте. Работа над динамикой и звуком. Разучивание сольных пьес. Гимнастика для глаз.	1	11.12.	
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром	14		
Раздел 7	Концертно-исполнительская деятельность	4		
Занятие30	Тема: Работа над музыкальным репертуаром Концертно-исполнительская деятельность. <i>Практика:</i> Исполнение произведений с фортепиано. Формирование свободной манеры поведения на сцене.	1	14.12.	
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром.	14		
Раздел 7	Концертно-исполнительская деятельность	4		
Занятие31	Тема: Работа над музыкальным репертуаром Концертно-исполнительская деятельность. <i>Практика:</i> Исполнение произведений с фортепиано Репетиция на сцене.	1	18.12.	
Раздел 6	Культурно-просветительская работа.			

Занятие32	Тема: Культурно-просветительская работа. <i>Практика:</i> Посещение гимназического концерта.	1	21.12	
Раздел 4 Раздел 8	Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения	14 8		
Занятие33	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Определение формы произведения. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Упражнения для снятия общего и локального напряжения.	1	25.15.	
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром.	14		

Раздел 8	Оздоровительные упражнения	8		
Занятие34	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа по фразам, предложениям. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Упражнения для снятия общего и локального напряжения.	1	28.12	
Раздел 4 Раздел 8	Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения.	14 8		
Занятие35	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа по фразам, предложениям. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Гимнастика для глаз.	1	08.01.	
Раздел 4 Раздел 8	Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения.	14 8	11.01.	
Занятие36	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа по фразам, предложениям. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Гимнастика для глаз.	1		
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром.	14		
Занятие37	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа по фразам, предложениям. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений.	1	15.01.	
Раздел 3 Раздел 4	Ансамблевое музицирование. Работа над музыкальным репертуаром.	14 14		
Занятие38	Тема: Ансамблевое музицирование. Работа над музыкальным репертуаром. <i>Теория:</i> Понятие об ансамблевом исполнении. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа по фразам, предложениям. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений.	1	18.01.	

Раздел 3	Ансамблевое музицирование.	14		
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром.	14		
Занятие 38	Тема: Ансамблевое музицирование. Работа над музыкальным репертуаром. <i>Теория:</i> Понятие об ансамблевом исполнении. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа по фразам, предложениям. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений.	1	22.01.	
Раздел 3	Ансамблевое музицирование.	14		
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром.	14		
Занятие 39	Тема: Ансамблевое музицирование. Работа над музыкальным репертуаром.	1	25.01.	

	<i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа по фразам, предложениям. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений.			
Раздел 3	Ансамблевое музицирование.	14		
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром	14		
Раздел 8	Оздоровительные упражнения.	8		
Занятие 40	Тема: Ансамблевое музицирование. Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Разучивание простейших пьес в трио. Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над динамикой и звуком. Упражнения, корректирующие осанку.	1	29.01.	
Раздел 3	Ансамблевое музицирование.	14		
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром	14		
Занятие 41	Тема: Ансамблевое музицирование. Работа над музыкальным репертуаром. <i>Практика:</i> Разучивание простейших пьес в трио. Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа по фразам, предложениям. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений.	1	01.02.	
Раздел 3	Ансамблевое музицирование.	14		
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром.	14		
Занятие 42	Тема: Ансамблевое музицирование. Работа над музыкальным репертуаром. <i>Практика:</i> Разучивание простейших пьес в трио. Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа по фразам, предложениям. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений.	1	05.02.	
Раздел 3	Ансамблевое музицирование.	14		
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром	14		
Раздел 8	Оздоровительные упражнения	8		

Занятие43	Тема: Ансамблевое музицирование. Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Разучивание простейших пьес в трио. Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа по фразам, предложениям. Упражнения для кистей рук.	1	08.02.	
Раздел 4 Раздел 7	Работа над музыкальным репертуаром. Концертно-исполнительская деятельность	14 4		
Занятие44	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Концертно-исполнительская деятельность. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений . Исполнение произведений с фортепиано. Формирование свободной манеры поведения на сцене.	1	12.02.	

Раздел 3 Раздел 4 Раздел 8	Ансамблевое музицирование Работа над музыкальным репертуаром Оздоровительные упражнения.	14 14 8		
Занятие45	Тема: Ансамблевое музицирование. Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Разучивание простейших пьес в трио. Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа по фразам, предложениям. Упражнения для кистей рук.	1	15.02.	
Раздел 4 Раздел 7	Работа над музыкальным репертуаром. Концертно-исполнительская деятельность	14 4		
Занятие46	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Концертно-исполнительская деятельность. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Исполнение произведений с фортепиано. Формирование свободной манеры поведения на сцене.	1	19.02.	
Раздел 3 Раздел 8 Раздел 4	Ансамблевое музицирование Оздоровительные упражнения Работа над музыкальным репертуаром	14 8 14		
Занятие47	Тема: Ансамблевое музицирование. Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Разучивание простейших пьес в трио. Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа по фразам, предложениям. Упражнения для кистей рук.	1	22.02.	
Раздел 4 Раздел 7	Работа над музыкальным репертуаром. Концертно-исполнительская деятельность	14 4		
Занятие48	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Концертно-исполнительская деятельность. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Исполнение произведений с фортепиано. Формирование свободной манеры поведения на сцене.	1	26.02	
Раздел 3 Раздел 8 Раздел 4	Ансамблевое музицирование Оздоровительные упражнения Работа над музыкальным репертуаром	14 8 14		

Занятие49	Тема: Ансамблевое музицирование. Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Разучивание простейших пьес в трио. Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа по фразам, предложениям. Упражнения для глаз.	1	01.03.	
Раздел 4 Раздел 7	Работа над музыкальным репертуаром Концертно-исполнительская деятельность	14 4		
Занятие50	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Концертно-исполнительская деятельность. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Исполнение произведений с фортепиано. Формирование свободной манеры поведения на сцене.	1	12.03.	
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром	14		

Раздел 7 Раздел 8	Концертно-исполнительская деятельность Оздоровительные упражнения	4 8		
Занятие51	Тема: Работа над музыкальным репертуаром Концертно-исполнительская деятельность. Оздоровительные упражнения. <i>Теория:</i> Сонатная форма. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Формирование свободной манеры поведения на сцене. Упражнения для снятия общего и локального утомления.	1	15.03.	
Раздел 4 Раздел 6	Работа над музыкальным репертуаром Культурно-просветительская работа	14 4		
Занятие52	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Культурно-просветительская работа. <i>Теория:</i> Сонатная форма. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Прослушивание CD с выступлением известных музыкантов	1	19.03.	
Раздел 6	Культурно-просветительская работа	4		
Занятие53	Тема: Культурно-просветительская работа. <i>Практика:</i> Посещение гимназического концерта.	1	22.03.	
Раздел 4 Раздел 7 Раздел 8	Работа над музыкальным репертуаром Концертно-исполнительская деятельность Оздоровительные упражнения	14 4 8		
Занятие54	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Концертно-исполнительская деятельность. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Формирование свободной манеры поведения на сцене. Упражнения для снятия общего и локального утомления.	1	26.03.	
Раздел 4 Раздел 7	Работа над музыкальным репертуаром Концертно-исполнительская деятельность	14 4		

Занятие55	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Концертно-исполнительская деятельность. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Исполнение произведений с фортепиано. Репетиция на сцене.	1	29.03.	
Раздел 4 Раздел 8	Работа над музыкальным репертуаром Оздоровительные упражнения	14 8		
Занятие56	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений Работа по фразам, предложениям. Работа над чистой интонации исполняемых произведений. Гимнастика для глаз.	1	02.04.	
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром	14		
Занятие57	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Исполнение	1	19.04.	

	произведений с фортепиано.			
Раздел 4 Раздел 8	Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения	14 8		
Занятие58	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа по фразам, предложениям. Работа над чистой интонации исполняемых произведений. Гимнастика для глаз.	1	05.04.	
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром.	14		
Занятие59	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Исполнение произведений с фортепиано.	1	09.04.	
Раздел 4 Раздел 6	Работа над музыкальным репертуаром. – Культурно-просветительская работа	14 4		
Занятие60	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Культурно-просветительская работа. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над динамикой и звуком. Прослушивание CD с записями известных музыкантов.	1	12.04.	
Раздел 4 Раздел 8	Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения.	14 8		
Занятие61	Тема: Работа над музыкальным репертуаром Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над передачей эмоционального содержания произведения. Упражнения для снятия общего и локального напряжения.	1	16.04.	
Раздел 8 Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения.	14 8		

Занятие62	Тема: Работа над музыкальным репертуаром Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над динамикой и звуком. Гимнастика для глаз	1	19.04.	
Раздел 4 Раздел 8	Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения.	14 8		
Занятие63	Тема: Работа над музыкальным репертуаром Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Работа над динамикой и звуком. Работа над передачей эмоционального содержания произведения. Упражнения для снятия общего и локального напряжения.	1	23.04.	
Раздел 4 Раздел 7	Работа над музыкальным репертуаром. Концертно-исполнительская деятельность	14 4		

Занятие64	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Концертно-исполнительская деятельность. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Исполнение произведений с фортепиано. Репетиция на сцене.	1	26.04.	
Раздел 4 Раздел 8	Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения.	14 8		
Занятие65	Тема: Работа над музыкальным репертуаром Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над динамикой и звуком. Упражнения для снятия общего и локального напряжения.	1	30.04	
Раздел 4 Раздел 6	Работа над музыкальным репертуаром. Культурно-просветительская работа.	14 4		
Занятие66	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Культурно-просветительская работа. <i>Практика:</i> Работа над динамикой и звуком. Работа над передачей эмоционального содержания произведения. Просмотр видеозаписей с выступлениями профессиональных музыкантов.	1	03.05	
Раздел 4 Раздел 7	Работа над музыкальным репертуаром. Концертно-исполнительская деятельность.	14 4		
Занятие67	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Концертно-исполнительская деятельность. <i>Практика:</i> Исполнение произведений с фортепиано. Репетиция на сцене.	1	07.05.	
Раздел 7	Концертно-исполнительская деятельность.	4		
Занятие68	<i>Практика:</i> Академический концерт.	1	10.05.	
Раздел 4 Раздел 3 Раздел 6 Раздел 8	Работа над музыкальным репертуаром. Ансамблевое музицирование. Культурно-просветительская работа. Оздоровительные упражнения	14 14 4 8		

Занятие69	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Ансамблевое музицирование. Культурно-просветительская работа. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Разучивание простейших пьес в трио. Просмотр видеозаписей с выступлениями профессиональных музыкантов Упражнения для снятия общего и локального напряжения.	1	14.05.	
Раздел 4 Раздел 6	Работа над музыкальным репертуаром. Культурно-просветительская работа.	14 4		
Занятие70	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Культурно-просветительская работа. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Просмотр видеозаписей с выступлениями профессиональных музыкантов	1	17.05.	
Раздел 4 Раздел 6	Работа над музыкальным репертуаром. Культурно-просветительская работа.	14 4		
Занятие71	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Культурно-просветительская работа. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Просмотр видеозаписей с выступлениями профессиональных флейтистов.	1	21.05.	
Раздел 6	Культурно-просветительская работа.	4		
Занятие72	Тема: Культурно-просветительская работа. <i>Практика:</i> Посещение гимназического концерта.	1	24.05.	

Рабочая программа 5 года обучения

Задачи:

Обучающие:

- формирование навыков игры на инструменте
- формирование навыков игры в ансамбле
- формирование навыка самостоятельного и грамотного чтения нотного текста
- формирование навыка создания музыкального образа
- освоение необходимой теоретической базы

Развивающие:

- развить природные музыкальные способности ученика
- развитие исполнительских качеств
- развитие музыкального вкуса и расширение кругозора
- формирование опыта публичных выступлений и развитие коммуникативности

Воспитательные:

- воспитание стремления к самоусовершенствованию
- привитие настойчивости и трудолюбия в достижении поставленных целей
- воспитание нравственных качеств личности детей, таких, как внимательное и

уважительное отношение к мнению и труду другого человека.

Оздоровительные:

- снятие гиперактивности, раздражительности
- активизация эмоциональности
- постановка правильного исполнительского дыхания

Ожидаемые результаты:

Личностные:

- воспитание ответственности
- воспитание дисциплинированности
- привитие трудолюбия
- воспитание коммуникативности

Метапредметные:

- применять свой музыкальный опыт в различной творческой деятельности
- взаимодействовать с другими участниками исполнительского процесса (в ансамбле и оркестре)

Предметные:

- уметь исполнять произведения различными штрихами, в том числе и двойным стаккато
- уметь играть в ансамбле и оркестре
- уметь читать с листа
- уметь интонировать
- уметь строить и исполнять гаммы и этюды, выученные в течение учебного года

Содержание 5 года обучения

Раздел 1. Вводное занятие

- Инструктаж по технике безопасности

Раздел 2. Техническое развитие

- Двойное стаккато
- Гаммы
- Этюды
- Упражнения на беглость пальцев
- Альтернативная аппликатура

Раздел 3. Импровизация

- Освоение умения импровизации
- Мелодическая импровизация на заданный ритм

Раздел 4. Ансамблевое музицирование

- Значение синхронности и согласованности при исполнении ансамблевых партий
- Функции партий ансамбля и их взаимодействие

- Выстраивание баланса между ансамблевыми партиями
- Работа над нотным текстом
- Упражнения развивающие навыки ансамблевой игры
- Совместное создание художественного образа
- Разучивание и исполнение ансамблевых пьес

Раздел 5. Работа над музыкальным репертуаром

- Методы самостоятельной работы над музыкальным текстом
- Способы интонирования
- Кульминация
- Работа над динамикой и звуком
- Работа по фразам, предложениям
- Работа над чистотой интонации исполняемых произведений
- Разучивание и исполнение пьес с фортепиано

Раздел 6. Работа над оркестровым репертуаром

- Методы разбора нотного текста оркестровых партий
- Методы самостоятельной работы над оркестровыми партиями
- Методы преодоления оркестровых трудностей
- Принцип чтения с листа нотного текста оркестровой партии
- Разучивание оркестровых партий
- Чтение с листа нотного текста оркестровой партии

Раздел 7. Культурно-просветительская работа

- Знакомство с выступлениями профессиональных музыкантов
- Прослушивание музыкальных примеров звучания профессиональных исполнителей на музыкальном инструменте
- Посещение концертов «Филармония школьника»

Раздел 8. Концертно-исполнительская деятельность

- Повторение правил подготовки к концертному выступлению и поведения на концерте.
- Проверка знания правил подготовки к концертному выступлению и поведения на концерте.
- Участие в выступлении на фестивале, концерте или конкурсе.
- Выступление на отчетном мероприятии в честь окончания учебного года

Раздел 9. Оздоровительные упражнения

- Активизация и расслабление работы мышц рук, шеи, корпуса
- Упражнения на снятия общего и локального напряжения
- Упражнения, корректирующие осанку

Календарно-тематическое планирование 5-го года обучения

Раздел № занятия	Тема занятия, содержание	Кол-во часов	Планируемые даты	Фактические даты

Раздел 1 Раздел 9	Инструктаж по ТБ Оздоровительные упражнения	2 8		
Занятие 1	Тема: Инструктаж по ТБ. Оздоровительные упражнения <i>Теория:</i> Правила поведения в классе и техника безопасности. Двойное стаккато в нечётных метрах. <i>Практика:</i> Упражнения на артикуляцию Оздоровительные упражнения для кистей рук.	1	04.09	
Раздел 2 Раздел 9	Техническое развитие Оздоровительные упражнения	12 8		
Занятие 2	Тема: Техническое развитие. Оздоровительные упражнения. <i>Теория:</i> Двойное стаккато в нечётных метрах 3/8 <i>Практика:</i> Упражнения на артикуляцию. Гаммы. Оздоровительные упражнения для глаз.	1	07.09	
Раздел 2 Раздел 9	Техническое развитие Оздоровительные упражнения	12 8		
Занятие 3	Тема: Техническое развитие. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Упражнения на двойное стаккато. Упражнения на артикуляцию. Гаммы. Оздоровительные упражнения, корректирующие осанку.	1	11.09	
Раздел 2 Раздел 6	Техническое развитие Работа над оркестровым репертуаром.	12 7		
Занятие 4	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Теория:</i> Методы преодоления оркестровых трудностей. <i>Практика:</i> Работа над гаммами. Работа над этюдами. Работа над оркестровыми партиями. Упражнения на двойное стаккато.	1	14.09	
Раздел 2 Раздел 6	Техническое развитие Работа над оркестровым репертуаром.	12 7		
Занятие 5	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Практика:</i> Упражнения на двойное стаккато. Работа над гаммами. Работа над этюдами. Работа над оркестровыми трудностями.	1	18.09	

Раздел 2 Раздел 6	Техническое развитие Работа над оркестровым репертуаром.	12 7		
Занятие 6	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Теория:</i> Уменьшенный вводный септаккорд в гармоническом миноре. <i>Практика:</i> Работа над гаммами. Работа над этюдами. Работа над оркестровыми трудностями.	1	21.09	
Раздел 2 Раздел 6	Техническое развитие Работа над оркестровым репертуаром	12 7		

Занятие 7	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Практика:</i> Построение и проигрывание уменьшённого септаккорда в минорных гаммах. Работа над гаммами и этюдами. Работа над оркестровыми трудностями.	1	25.09	
Раздел 2 Раздел 6	Техническое развитие Работа над оркестровым репертуаром	12 7		
Занятие 8	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Практика:</i> Построение и проигрывание уменьшённого септаккорда в минорных гаммах. Работа над гаммами и этюдами. Работа над оркестровыми трудностями. Чтение с листа.	1	28.09	
Раздел 7	Культурно-просветительская работа.	4		
Занятие 9	Тема: Культурно-просветительская работа. <i>Практика:</i> Посещение гимназического концерта.	1	02.10	
Раздел 2 Раздел 6	Техническое развитие Работа над оркестровым репертуаром	12 7		
Занятие10	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Практика:</i> Построение и проигрывание уменьшённого септаккорда в минорных гаммах. Работа над гаммами и этюдами. Работа над оркестровыми трудностями. Чтение с листа.	1	05.10.	
Раздел 2 Раздел 6 Раздел 9	Техническое развитие Работа над оркестровым репертуаром Оздоровительные упражнения	12 7 8		
Занятие11	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Работа над гаммами и этюдами. Отработка технически трудных мест нотного текста. Чтение с листа. Гимнастика для глаз.	1	09.10	
Раздел 2 Раздел 6	Техническое развитие Работа над оркестровым репертуаром	12 7		
Занятие12	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Практика:</i> Упражнения на артикуляцию. Работа над гаммами и этюдами. Отработка технически трудных мест нотного текста. Чтение с листа.	1	12.10.	

Раздел 2 Раздел 3	Техническое развитие Импровизация	12 7		
Занятие13	Тема: Техническое развитие. Импровизация. <i>Теория:</i> Понятие импровизации в музыке. <i>Практика:</i> Упражнения на артикуляцию. Работа над гаммами и этюдами.	1	16.10.	
Раздел 2 Раздел 6 Раздел 3 Раздел 9	Техническое развитие Работа над оркестровым репертуаром Импровизация Оздоровительные упражнения	12 7 7 8		

Занятие14	<i>Тема:</i> Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. Импровизация. Оздоровительные упражнения. <i>Теория:</i> Понятие импровизации в музыке <i>Практика:</i> Работа над гаммами и этюдами. Отработка технически трудных мест нотного текста. Чтение с листа. Гимнастика для глаз.	1	19.10.	
Раздел 2 Раздел 6 Раздел 3	Техническое развитие Работа над оркестровым репертуаром Импровизация	12 7 7		
Занятие15	<i>Тема:</i> Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. Импровизация. <i>Практика:</i> Работа над гаммами и этюдами. Отработка технически трудных мест нотного текста. Чтение с листа. Игра упражнений и простейших пьес от разных нот.	1	23.10.	
Раздел 2 Раздел 6 Раздел 3	Техническое развитие Работа над оркестровым репертуаром Импровизация	12 7 7		
Занятие16	<i>Тема:</i> Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. Импровизация. <i>Практика:</i> Работа над гаммами и этюдами. Отработка технически трудных мест нотного текста. Подбор мелодии по ритмическим схемам.	1	26.10.	
Раздел 2 Раздел 6 Раздел 3	Техническое развитие Работа над оркестровым репертуаром Импровизация	12 7 7		
Занятие17	<i>Тема:</i> Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. Импровизация. <i>Практика:</i> Работа над гаммами и этюдами. Подготовка к игре в оркестре. Подбор мелодии по ритмическим схемам.	1	30.10	
Раздел 2 Раздел 3 Раздел 7	Техническое развитие Импровизация Культурно-просветительская работа.	12 7 7		
Занятие18	<i>Тема:</i> Техническое развитие. Импровизация. Культурно-просветительская работа. <i>Практика:</i> Работа над гаммами и этюдами. «Домашние заготовки» импровизации. Прослушивание CD с выступлением известных	1	05.11	

	музыкантов- импровизаторов.			
Раздел 2 Раздел 6 Раздел 3	Техническое развитие Работа над оркестровым репертуаром Импровизация	12 7 7		
Занятие19	<i>Тема:</i> Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. Импровизация. <i>Практика:</i> Работа над гаммами и этюдами. Подготовка к игре в оркестре. Чтение с листа. «Домашние заготовки» импровизации.	1	09.11	
Раздел 2 Раздел 3 Раздел 9	Техническое развитие Импровизация Оздоровительные упражнения	12 7 8		

Занятие20	<i>Тема:</i> Техническое развитие. Импровизация. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Работа над гаммами и этюдами. Домашние заготовки импровизации. Транспонирование. Оздоровительные упражнения, корректирующие осанку.	1	12.11.	
Раздел 7	Культурно-просветительская работа.	7		
Занятие21	<i>Тема:</i> Культурно-просветительская работа. <i>Практика:</i> Посещение гимназического концерта.	1	16.11.	
Раздел 2	Техническое развитие	12		
Раздел 6	Работа над оркестровым репертуаром	7		
Раздел 7	Культурно-просветительская работа	7		
Занятие22	<i>Тема:</i> Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. Культурно-просветительская работа. <i>Практика:</i> Работа над гаммами и этюдами. Отработка технически трудных мест нотного текста. Просмотр видеозаписей с выступлениями духовых оркестров.	1	19.11.	
Раздел 2	Техническое развитие	12		
Раздел 6	Импровизация	7		
Раздел 7	Работа над оркестровым репертуаром	7		
Занятие23	<i>Тема:</i> Техническое развитие. Импровизация. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Практика:</i> Работа над гаммами и этюдами. Транспонирование простых мелодий, знакомых тем, отдельных фраз. Подготовка к игре в оркестре.	1	23.11.	
Раздел 2	Техническое развитие	12		
Раздел 6	Импровизация	7		
Раздел 7	Работа над оркестровым репертуаром	7		
Занятие24	<i>Тема:</i> Техническое развитие. Импровизация. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Практика:</i> Работа над гаммами и этюдами. Транспонирование простых мелодий, знакомых тем, отдельных фраз. Подготовка к игре в оркестре.	1	26.11.	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром	12		
Раздел 6	Импровизация	7		
Раздел 4	Ансамблевое музицирование	12		

Раздел 8	Концертно-исполнительская деятельность	8		
Раздел 9	Оздоровительные упражнения	8		
Занятие25	<i>Тема:</i> Работа над музыкальным репертуаром. Импровизация. Ансамблевое музицирование. Концертно-исполнительская деятельность. Оздоровительные упражнения. <i>Теория:</i> Способы работы над музыкальным текстом. <i>Практика:</i> Транспонирование простых мелодий, знакомых тем, отдельных фраз. Разучивание ансамблевых пьес. Формирование правильного психологического настроения перед выступлением. Оздоровительная гимнастика для глаз.	1	30.11.	

Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром	12		
Раздел 4	Ансамблевое музицирование	12		
Раздел 8	Концертно-исполнительская деятельность	8		
Занятие26	<i>Тема:</i> Работа над музыкальным репертуаром. Импровизация. Ансамблевое музицирование. Концертно-исполнительская деятельность. <i>Теория:</i> Методы преодоления ансамблевых трудностей. Правила поведения на сцене и за кулисами. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Формирование правильного психологического настроения перед выступлением.	1	04.12.	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром	12		
Раздел 8	Концертно-исполнительская деятельность	8		
Занятие27	<i>Тема:</i> Работа над музыкальным репертуаром. Концертно-исполнительская деятельность. <i>Теория:</i> Музыкальная фраза. Альтернативная аппликатура. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Психологический настрой.	1	07.12.	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром	12		
Раздел 8	Концертно-исполнительская деятельность	8		
Занятие28	<i>Тема:</i> Работа над музыкальным репертуаром. Концертно-исполнительская деятельность <i>Практика:</i> Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Репетиция на сцене.	1	11.12.	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром	12		
Раздел 9	Оздоровительные упражнения	8		
Занятие29	<i>Тема:</i> Работа над музыкальным репертуаром. Концертно-исполнительская деятельность <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Использование альтернативной аппликатуры. Психологический настрой.	1	14.12.	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром	12		
Раздел 8	Концертно-исполнительская деятельность	8		

Занятие30	<i>Тема:</i> Работа над музыкальным репертуаром. Концертно-исполнительская деятельность <i>Практика:</i> Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Репетиция на сцене	1	18.12.	
Раздел 8	Концертно-исполнительская деятельность.	8		
Занятие31	<i>Практика:</i> Участие в концерте	1	21.12	
Раздел 7	Культурно-просветительская работа	4		
Занятие32	<i>Тема:</i> Культурно-просветительская работа <i>Практика:</i> Посещение гимназического концерта	1	25.12.	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром	12		
Раздел 9	Оздоровительные упражнения	8		

Занятие33	<p><i>Тема:</i> Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения.</p> <p><i>Теория:</i> Способы работы над музыкальным текстом.</p> <p><i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Использование альтернативной аппликатуры. Упражнения для снятия общего и локального напряжения.</p>	1	08.01.	
Раздел 5 Раздел 9	Работа над музыкальным репертуаром Оздоровительные упражнения	12 8		
Занятие34	<p><i>Тема:</i> Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения.</p> <p><i>Теория:</i> Способы работы над музыкальным текстом.</p> <p><i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Использование альтернативной аппликатуры. Упражнения для снятия общего и локального напряжения.</p>	1	11.01.	
Раздел 5 Раздел 9	Работа над музыкальным репертуаром Оздоровительные упражнения	12 8		
Занятие35	<p><i>Тема:</i> Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения.</p> <p><i>Теория:</i> Способы работы над музыкальным текстом.</p> <p><i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Использование альтернативной аппликатуры. Упражнения для снятия общего и локального напряжения.</p>	1	15.01.	
Раздел 5 Раздел 9	Работа над музыкальным репертуаром Оздоровительные упражнения	12 8		
Занятие36	<p><i>Тема:</i> Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения.</p> <p><i>Теория:</i> Способы работы над музыкальным текстом.</p> <p><i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Использование альтернативной аппликатуры. Упражнения для снятия общего и локального напряжения.</p>	1	18.01.	
Раздел 5 Раздел 9	Работа над музыкальным репертуаром Оздоровительные упражнения	12 8		
Занятие37	<p><i>Тема:</i> Работа над музыкальным репертуаром.</p>	1	22.01.	

	<p>Оздоровительные упражнения.</p> <p><i>Теория:</i> Способы работы над музыкальным текстом.</p> <p><i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Использование альтернативной аппликатуры. Гимнастика для глаз.</p>			
Раздел 5 Раздел 9	Работа над музыкальным репертуаром Оздоровительные упражнения.	12 8		

Занятие38	<i>Тема:</i> Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Теория:</i> Способы работы над музыкальным текстом. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Использование альтернативной аппликатуры. Гимнастика для глаз.	1	25.01.	
Раздел 5 Раздел 9	Работа над музыкальным репертуаром Оздоровительные упражнения	12 8		
Занятие39	<i>Тема:</i> Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Ведение музыкальной фразы. Гимнастика для глаз.	1	29.01.	
Раздел 5 Раздел 9	Работа над музыкальным репертуаром Оздоровительные упражнения	12 8		
Занятие40	<i>Тема:</i> Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. . Использование альтернативной аппликатуры. Гимнастика для глаз.	1	01.02.	
Раздел 5 Раздел 9	Работа над музыкальным репертуаром Оздоровительные упражнения	12 8		
Занятие41	<i>Тема:</i> Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Ведение музыкальной фразы. Гимнастика для кистей рук.	1	05.02.	
Раздел 7	Культурно-просветительская работа.	4		
Занятие42	<i>Тема:</i> Культурно-просветительская работа. <i>Практика:</i> Посещение гимназического концерта.	1	08.02.	
Раздел 5 Раздел 9	Работа над музыкальным репертуаром Оздоровительные упражнения	12 8		
Занятие43	<i>Тема:</i> Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Ведение музыкальной фразы. Гимнастика для кистей рук.	1	12.02.	

Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром	12		
Занятие44	<i>Тема:</i> Работа над музыкальным репертуаром. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Совершенствование музыкально-исполнительских навыков, приобретённых в предыдущие годы обучения.	1	15.02.	
Раздел 5 Раздел 8	Работа над музыкальным репертуаром. Концертно-исполнительская деятельность.	12 8		

Занятие45	<i>Тема:</i> Работа над музыкальным репертуаром. Концертно-исполнительская деятельность. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Репетиция на сцене.	1	19.02.	
Раздел 5 Раздел 7	Работа над музыкальным репертуаром Культурно-просветительская работа.	12 4		
Занятие46	<i>Тема:</i> Работа над музыкальным репертуаром. Культурно-просветительская работа. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Совершенствование музыкально-исполнительских навыков, приобретённых в предыдущие годы обучения. Просмотр видеозаписей с выступлениями известных флейтистов.	1	22.02.	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром	12		
Занятие47	<i>Тема:</i> Работа над музыкальным репертуаром. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Совершенствование музыкально-исполнительских навыков, приобретённых в предыдущие годы обучения.	1	26.02.	
Раздел 5 Раздел 9	Работа над музыкальным репертуаром Оздоровительные упражнения	12 8		
Занятие48	<i>Тема:</i> Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Совершенствование музыкально-исполнительских навыков, приобретённых в предыдущие годы обучения. Гимнастика для кистей рук.	1	01.03.	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром	12		
Занятие49	<i>Тема:</i> Работа над музыкальным репертуаром. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений.	1	05.03.	

	Совершенствование музыкально-исполнительских навыков, приобретённых в предыдущие годы обучения.			
Раздел 5 Раздел 9	Работа над музыкальным репертуаром Оздоровительные упражнения.	12 8		

Занятие50	<i>Тема:</i> Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Совершенствование музыкально-исполнительских навыков, приобретённых в предыдущие годы обучения. Гимнастика для глаз.	1	12.03.	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром	12		
Занятие51	<i>Тема:</i> Работа над музыкальным репертуаром. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Совершенствование музыкально-исполнительских навыков, приобретённых в предыдущие годы обучения.	1	15.03.	
Раздел 5 Раздел 9	Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения.	12 8		
Занятие52	<i>Тема:</i> Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Совершенствование музыкально-исполнительских навыков, приобретённых в предыдущие годы обучения. Упражнения, корректирующие осанку.	1	19.03.	
Раздел 5 Раздел 9	Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения.	12 8		
Занятие53	<i>Тема:</i> Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Совершенствование музыкально-исполнительских навыков, приобретённых в предыдущие годы обучения. Упражнения, корректирующие осанку	1	22.03.	
Раздел 5 Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром. Ансамблевое музицирование	12 12		
Занятие54	<i>Тема:</i> Работа над музыкальным репертуаром. Ансамблевое музицирование. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Совершенствование музыкально-исполнительских навыков, приобретённых в предыдущие годы обучения. Разучивание ансамблевых пьес. Освоение сложных элементов.	1	26.03.	
Раздел 5 Раздел 4 Раздел 9	Работа над музыкальным репертуаром Ансамблевое музицирование Оздоровительные упражнения.	12 12 8		

Занятие55	<i>Тема:</i> Работа над музыкальным репертуаром. Ансамблевое музицирование. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Совершенствование музыкально-исполнительских навыков, приобретённых в предыдущие годы обучения. Упражнения, корректирующие осанку	1	02.04.	
Раздел 5 Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром. Ансамблевое музицирование	12 12		
Занятие56	<i>Тема:</i> Работа над музыкальным репертуаром. Ансамблевое музицирование. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Совершенствование музыкально-исполнительских навыков, приобретённых в предыдущие годы обучения.	1	05.04.	
Раздел 5 Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром. Ансамблевое музицирование	12 12		
Занятие57	<i>Тема:</i> Работа над музыкальным репертуаром. Ансамблевое музицирование. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Совершенствование музыкально-исполнительских навыков, приобретённых в предыдущие годы обучения. Разучивание ансамблевых пьес.	1	09.04.	
Раздел 5 Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром. Ансамблевое музицирование	12 12		
Занятие58	<i>Тема:</i> Работа над музыкальным репертуаром. Ансамблевое музицирование. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Совершенствование музыкально-исполнительских навыков, приобретённых в предыдущие годы обучения. Разучивание ансамблевых пьес. Работа над чистотой интонации.	1	12.04.	
Раздел 5 Раздел 9	Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения.	12 8		
Занятие59	<i>Тема:</i> Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над чистотой интонации	1	16.04.	

	исполняемых произведений. Совершенствование музыкально-исполнительских навыков, приобретённых в предыдущие годы обучения. Упражнения для снятия общего и локального напряжения.			
--	---	--	--	--

Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром.	12		
Занятие60	<i>Тема:</i> Работа над музыкальным репертуаром. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Совершенствование музыкально-исполнительских навыков, приобретённых в предыдущие годы обучения.	1	19.04.	
Раздел 7	Культурно-просветительская работа	4		
Занятие61	<i>Тема:</i> Культурно-просветительская работа <i>Практика:</i> Посещение гимназического концерта.	1	23.04.	
Раздел 5 Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром. Ансамблевое музицирование	12 12		
Занятие62	<i>Тема:</i> Работа над музыкальным репертуаром. Ансамблевое музицирование. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Совершенствование музыкально-исполнительских навыков, приобретённых в предыдущие годы обучения. Разучивание ансамблевых пьес.	1	26.04.	
Раздел 5 Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром. Ансамблевое музицирование	12 12		
Занятие63	<i>Тема:</i> Работа над музыкальным репертуаром. Ансамблевое музицирование. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Совершенствование музыкально-исполнительских навыков, приобретённых в предыдущие годы обучения. Разучивание ансамблевых пьес.	1	30.04.	
Раздел 5 Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром. Ансамблевое музицирование	12 12		
Занятие64	<i>Тема:</i> Работа над музыкальным репертуаром. Ансамблевое музицирование. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Совершенствование музыкально-исполнительских навыков, приобретённых в предыдущие годы обучения. Разучивание ансамблевых пьес. Освоение сложных элементов.	1	03.05.	
Раздел 5 Раздел 9	Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения	12 8		
Занятие65	<i>Тема:</i> Работа над музыкальным репертуаром.	1	07.05.	

	Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Шлифовка и нахождение многочисленных способов работы над произведениями. Упражнения, корректирующие осанку.			
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром	12		

Занятие66	<i>Тема:</i> Работа над музыкальным репертуаром. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Шлифовка и нахождение многочисленных способов работы над произведениями.	1	10.05.	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром	12		
Занятие67	<i>Тема:</i> Работа над музыкальным репертуаром. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Совершенствование музыкально-исполнительских навыков, приобретённых в предыдущие годы обучения	1	14.05.	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром	12		
Занятие68	<i>Тема:</i> Работа над музыкальным репертуаром. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Совершенствование музыкально-исполнительских навыков, приобретённых в предыдущие годы обучения. Шлифовка и нахождение многочисленных способов работы над произведениями.	1	17.05.	
Раздел 8	Концертно-исполнительская деятельность	8		
Занятие69	<i>Практика:</i> Академический концерт	1	21.05.	
Раздел 5 Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром. Ансамблевое музицирование	12 12		
Занятие70	<i>Тема:</i> Работа над музыкальным репертуаром. Ансамблевое музицирование. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Совершенствование музыкально-исполнительских навыков, приобретённых в предыдущие годы обучения. Разучивание ансамблевых пьес. Освоение сложных элементов.	1	24.05.	
Раздел 5 Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром. Ансамблевое музицирование	12 12	.	
Занятие71	<i>Тема:</i> Работа над музыкальным репертуаром. Ансамблевое музицирование <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Разучивание ансамблевых пьес. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений.	1	28.05	
Раздел 7	Культурно-просветительская работа	4		
Занятие72	<i>Тема:</i> Культурно-просветительская работа. <i>Практика:</i> Посещение гимназического концерта	1	28.05.	

Рабочая программа 6 года обучения

Задачи:

Обучающие:

- формирование навыков игры на духовом инструменте
- формирование навыков игры в ансамбле
- формирование навыка самостоятельного и грамотного чтения нотного текста
- формирование навыка создания музыкального образа
- освоение необходимой теоретической базы

Развивающие:

- развить природные музыкальные способности ученика
- развитие исполнительских качеств
- развитие музыкального вкуса и расширение кругозора
- формирование опыта публичных выступлений и развитие коммуникативности

Воспитательные:

- воспитание стремления к самоусовершенствованию
- привитие настойчивости и трудолюбия в достижении поставленных целей
- воспитание нравственных качеств личности детей, таких как внимательное и уважительное отношение к мнению и труду другого человека.

Оздоровительные:

- снятие гиперактивности, раздражительности
- активизация эмоциональности
- постановка правильного исполнительского дыхания

Ожидаемые результаты:

Личностные:

- воспитание ответственности
- воспитание дисциплинированности
- привитие трудолюбия
- воспитание коммуникативности

Метапредметные:

- применять свой музыкальный опыт в различной творческой деятельности
- взаимодействовать с другими участниками исполнительского процесса (в ансамбле, оркестре)

Предметные:

- уметь играть в ансамбле
- уметь играть в оркестре
- уметь исполнять музыкальные произведения с фортепиано и без него
- уметь импровизировать
- уметь интонировать
- уметь строить и играть гаммы и арпеджио
- уметь исполнять этюды, выученные
- уметь читать с листа

Содержание 6 года обучения

Раздел 1. Вводное занятие

- Инструктаж по технике безопасности

Раздел 2. Техническое развитие

- Гаммы
- Этюды
- Упражнения на беглость пальцев
- Альтернативная аппликатура

Раздел 3. Импровизация

- Освоение умения импровизации на 3-х звуках
- Мелодическая импровизация на заданный ритм
- Вопросно-ответная импровизация на свободный ритм

Раздел 4. Ансамблевое музицирование

- Значение синхронности и согласованности при исполнении ансамблевых партий
- Анализ качества исполнения
- Функции партий ансамбля и их взаимодействие
- Выстраивание баланса между ансамблевыми партиями
- Работа над нотным текстом
- Упражнения развивающие навыки ансамблевой игры
- Совместное создание художественного образа
- Разучивание и исполнение ансамблевых пьес

Раздел 5. Работа над музыкальным репертуаром

- Методы самостоятельной работы над музыкальным текстом
- Способы интонирования
- Кульминация
- Работа над динамикой и звуком
- Работа по фразам, предложениям
- Работа над чистотой интонации исполняемых произведений
- Разучивание и исполнение пьес с фортепиано

Раздел 6. Работа над оркестровым репертуаром

- Методы разбора нотного текста оркестровых партий
- Методы самостоятельной работы над оркестровыми партиями
- Методы преодоления оркестровых трудностей
- Динамический план изучаемых оркестровых партий
- Разучивание оркестровых партий

Раздел 7. Культурно-просветительская работа

- Знакомство с выступлениями профессиональных исполнителей
- Посещение концертов «Филармония школьника»

Раздел 8. Концертно-исполнительская деятельность

- Повторение правил подготовки к концертному выступлению и поведения на концерте.
- Проверка знания правил подготовки к концертному выступлению и поведения на концерте.
- Участие в выступлении на фестивале, концерте или конкурсе.
- Выступление на отчетном мероприятии в честь окончания учебного года

Раздел 9. Оздоровительные упражнения

- Активизация и расслабление работы мышц рук, шеи, корпуса
- Упражнения на снятия общего и локального напряжения
- Упражнения, корректирующие осанку

Календарно-тематическое планирование 6-го обучения

Раздел № занятия	Тема занятия, содержание	Кол-во часов	Планируемые даты	Фактические даты
Раздел 1	Вводное занятие	2		
Раздел 2	Техническое развитие	12		
Раздел 9	Оздоровительные упражнения	8		
Занятие 1	Тема: Вводное занятие. Техническое развитие. Оздоровительные упражнения <i>Теория:</i> Вибрато как средство художественной выразительности при исполнении на флейте. <i>Практика:</i> Упражнения на вибрато. Упражнения на артикуляцию. Оздоровительные упражнения для снятия общего и локального напряжения.	1	04.09	
Раздел 2	Техническое развитие	12		
Раздел 6	Работа над оркестровым репертуаром	7		
Занятие 2	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Теория:</i> Динамический план изучаемых оркестровых партий. <i>Практика:</i> Работа над гаммами. Упражнения на вибрато. Упражнения на артикуляцию.	1	07.09	
Раздел 2	Техническое развитие	12		
Раздел 6	Работа над оркестровым репертуаром	7		
Раздел 9	Оздоровительные упражнения	8		

Занятие 3	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Работа над гаммами. Работа над этюдами. Упражнения на вибрато. Разбор оркестровых партий. Гимнастика для глаз.	1	11.09	
Раздел 2 Раздел 6	Техническое развитие Работа над оркестровым репертуаром.	12 7		
Занятие 4	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Практика:</i> Работа над гаммами Работа над этюдами Упражнения на вибрато. Работа над оркестровыми трудностями.	1	14.09	
Раздел 2 Раздел 6	Техническое развитие Работа над оркестровым репертуаром.	12 7		
Занятие 5	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Теория:</i> Методы преодоления оркестровых трудностей. <i>Практика:</i> Работа над гаммами. Работа над этюдами. Упражнения на артикуляцию. Упражнения на вибрато.	1	18.09	
Раздел 2 Раздел 6	Техническое развитие Работа над оркестровым репертуаром.	12 7		
Занятие 6	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Теория:</i> Методы преодоления оркестровых трудностей. <i>Практика:</i> Работа над гаммами. Разучивание оркестровых партий. Работа над этюдами. Чтение с листа.	1	21.09	

Раздел 2 Раздел 6	Техническое развитие Работа над оркестровым репертуаром.	12 7		
Занятие 7	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Теория:</i> Методы преодоления оркестровых трудностей. <i>Практика:</i> Работа над гаммами. Работа над этюдами. Работа над эмоциональным, выразительным исполнением оркестровых партий.	1	25.09	
Раздел 2 Раздел 6 Раздел 7	Техническое развитие Работа над оркестровым репертуаром. Культурно-просветительская работа	12 7 4		
Занятие 8	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Практика:</i> Работа над гаммами. Работа над этюдами. Работа над эмоциональным, выразительным исполнением оркестровых партий. Прослушивание CD с выступлением известных духовых оркестров.	1	28.09	
Раздел 7	Культурно-просветительская работа	4		

Занятие 9	Тема: Культурно-просветительская работа. Посещение концерта Филармонии школьника.	1	02.10	
Раздел 2 Раздел 6	Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром.	12 7		
Занятие10	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Теория:</i> Подготовка к игре в оркестре. <i>Практика:</i> Работа над гаммами. Работа над этюдами.	1	05.10.	
Раздел 2 Раздел 6	Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром.	12 7		
Занятие11	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Теория:</i> Методы преодоления оркестровых трудностей. <i>Практика:</i> Работа над гаммами. Работа над этюдами. Чтение с листа.	1	09.10	
Раздел 2 Раздел 6 Раздел 7	Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. Культурно-просветительская работа	14 12 4		
Занятие12	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Практика:</i> Работа над гаммами. Работа над эмоциональным, выразительным исполнением оркестровых партий. Чтение с листа. Прослушивание CD с выступлением известных духовых оркестров	1	12.10.	

Раздел 2 Раздел 3 Раздел 9	Техническое развитие. Импровизация Оздоровительные упражнения	12 7 8		
Занятие13	Тема: Техническое развитие. Импровизация. Оздоровительные упражнения. <i>Теория:</i> Элементарная форма построения музыкальных произведений: фраза, предложение, период. <i>Практика:</i> Работа над гаммами. Работа над этюдами. Упражнения для снятия общего и локального напряжения.	1	16.10	
Раздел 2 Раздел 6 Раздел 9	Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром Оздоровительные упражнения	12 4 8		
Занятие14	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Работа над гаммами. Работа над этюдами. Отработка мест, вызывающих затруднения. Упражнения, корректирующие осанку.	1	19.10	
Раздел 2 Раздел 3 Раздел 6	Техническое развитие Импровизация Работа над оркестровым репертуаром	12 7 7		

Занятие15	Тема: Техническое развитие. Импровизация. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Практика:</i> Работа над гаммами. Работа над этюдами. Игра усложненных вариантов упражнений от заданного звука (более сложный ритмический рисунок, более сложные интервалы, более длинные мелодические фразы). Чтение с листа.	1	23.10	
Раздел 2	Техническое развитие	12		
Раздел 3	Импровизация	7		
Раздел 6	Работа над оркестровым репертуаром	7		
Занятие16	Тема: Техническое развитие. Импровизация. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Практика:</i> Работа над гаммами. Работа над этюдами. Игра усложненных вариантов упражнений от заданного звука (более сложный ритмический рисунок, более сложные интервалы, более длинные мелодические фразы). Чтение с листа.	1	26.10.	
Раздел 2	Техническое развитие	12		
Раздел 3	Импровизация	7		
Раздел 6	Работа над оркестровым репертуаром	7		

Занятие17	Тема: Техническое развитие. Импровизация. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Практика:</i> Работа над гаммами. Работа над этюдами. «Домашние заготовки» импровизации. Чтение с листа.	1	30.10	
Раздел 2	Техническое развитие	12		
Раздел 3	Импровизация	7		
Раздел 6	Работа над оркестровым репертуаром	7		
Занятие18	Тема: Техническое развитие. Импровизация. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Практика:</i> Работа над гаммами. Работа над этюдами. «Домашние заготовки» импровизации. Отработка мест, вызывающих затруднения.	1	02.11.	
Раздел 7	Культурно-просветительская работа.	4		
Занятие19	Тема: Культурно-просветительская работа Посещение гимназического концерта.	1	06.11.	
Раздел 2	Техническое развитие	12		
Раздел 3	Импровизация	7		
Раздел 6	Работа над оркестровым репертуаром	7		
Занятие20	Тема: Техническое развитие. Импровизация. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Практика:</i> Работа над гаммами. Работа над этюдами. «Домашние заготовки» импровизации. Подготовка к игре в оркестре.	1	09.11.	
Раздел 2	Техническое развитие	12		
Раздел 3	Импровизация	7		
Раздел 9	Оздоровительные упражнения	8		

Занятие21	Тема: Техническое развитие. Импровизация. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Теория:</i> Форма вариаций. <i>Практика:</i> Работа над гаммами. Работа над этюдами. Упражнения для снятия общего и локального напряжения.	1	13.11.	
Раздел 2	Техническое развитие	12		
Раздел 3	Импровизация	7		
Раздел 6	Работа над оркестровым репертуаром	7		
Занятие22	Тема: Техническое развитие. Импровизация. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Теория:</i> Форма вариаций. <i>Практика:</i> Работа над гаммами. Работа над этюдами. Отработка мест, вызывающих затруднения.	1	16.11.	
Раздел 2	Техническое развитие	12		
Раздел 3	Импровизация	7		
Раздел 6	Работа над оркестровым репертуаром	7		
Занятие23	Тема: Техническое развитие. Импровизация. Работа над оркестровым репертуаром <i>Практика:</i> Работа над гаммами. Работа над этюдами. Завершение музыкальной фразы элементами варьирования. Чтение с листа.	1	20.11.	

Раздел 2	Техническое развитие	12		
Раздел 3	Импровизация	7		
Раздел 6	Работа над оркестровым репертуаром	7		
Занятие24	Тема: Техническое развитие. Импровизация. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Практика:</i> Работа над гаммами. Работа над этюдами Завершение музыкальной фразы элементами варьирования. Чтение с листа.	1	23.11.	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром	12		
Раздел 3	Импровизация	7		
Раздел 8	Концертно-исполнительская деятельность	8		
Занятие25	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Импровизация. Концертно-исполнительская деятельность. <i>Теория:</i> Краткая история исполняемых произведений. Психологический настрой перед концертным выступлением. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Завершение музыкальной фразы элементами варьирования.	1	27.11.	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром	12		
Раздел 3	Импровизация	7		
Занятие26	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Импровизация. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Углублённая работа над звукоизвлечением. Использование в импровизации изменений ритмического рисунка.	1	30.11.	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром	12		
Раздел 3	Импровизация	7		
Раздел 8	Концертно-исполнительская деятельность	8		

Занятие27	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Импровизация. Концертно-исполнительская деятельность. <i>Теория:</i> Правила поведения на сцене и за кулисами. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над эмоциональным, выразительным исполнением произведения. «Домашние заготовки» импровизации.	1	04.12.	
Раздел 5 Раздел 8	Работа над музыкальным репертуаром Концертно-исполнительская деятельность	12 8		
Занятие28	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Концертно-исполнительская деятельность. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над эмоциональным, выразительным исполнением произведения. Репетиция на сцене.	1	07.12.	
Раздел 5 Раздел 8	Работа над музыкальным репертуаром Концертно-исполнительская деятельность	12 8		

Занятие29	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Концертно-исполнительская деятельность. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над эмоциональным, выразительным исполнением произведения. Репетиция на сцене.	1	11.12.	
Раздел 8	Концертно-исполнительская деятельность	8		
Занятие30	Тема: Концертно-исполнительская деятельность. Участие в концерте.		14.12	
Раздел 5 Раздел 9	Работа над музыкальным репертуаром Оздоровительные упражнения	12 8		
Занятие31	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Теория:</i> Понятие структуры произведения, стиля. Особенности исполнения разучиваемых произведений. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Гимнастика для глаз	1	18.12.	
Раздел 7	Культурно-просветительская работа.	4		
Занятие32	Тема: Культурно-просветительская работа. <i>Практика:</i> Посещение гимназического концерта.	1	21.12	
Раздел 5 Раздел 3 Раздел 9	Работа над музыкальным репертуаром Импровизация Оздоровительные упражнения	12 7 8		
Занятие33	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Импровизация. Оздоровительные упражнения. <i>Теория:</i> Краткая история исполняемых произведений. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Использование в импровизации изменений ритмического рисунка. Гимнастика для глаз.	1	25.15.	

Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром	14		
Раздел 3	Импровизация	7		
Раздел 9	Оздоровительные упражнения	8		
Занятие34	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Импровизация. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Особенности исполнения разучиваемых произведений. Использование в импровизации изменений ритмического рисунка. Упражнения, корректирующие осанку.	1	28.12	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром	12		
Раздел 3	Импровизация	7		
Раздел 9	Оздоровительные упражнения	8		
Занятие35	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Импровизация. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Раскрепощение звучания. Упражнения для снятия общего и локального напряжения.	1	08.01.	

Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром. Импровизация	12	11.01.	
Раздел 3		7		
Занятие36	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Импровизация <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Раскрепощение звучания. Анализ произведений. «Домашние заготовки» импровизации.	1		
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром Культурно-просветительская работа	12		
Раздел 7		4		
Занятие37	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Культурно-просветительская работа. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Раскрепощение звучания. Анализ произведений. Просмотр видеозаписей с выступлениями профессиональных флейтистов.	1	15.01.	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром. Ансамблевое музицирование	12		
Раздел 4		12		
Занятие38	Тема: Ансамблевое музицирование. Работа над музыкальным репертуаром. <i>Теория:</i> Многоголосие. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Раскрепощение звучания Осмысление содержания, характера.	1	18.01.	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром. Ансамблевое музицирование.			
Раздел 4				
Занятие39	Тема: Ансамблевое музицирование. Работа над музыкальным репертуаром. <i>Теория:</i> Многоголосие <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Раскрепощение звучания Осмысление содержания, характера.	1	22.01.	
Раздел 3	Ансамблевое музицирование.	12		
Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром.	12		

Занятие40	Тема: Ансамблевое музицирование. Работа над музыкальным репертуаром. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Осмысление содержания, характера.	1	25.01.	
Раздел 7	Культурно-просветительская работа	4		
Занятие41	Тема: Культурно-просветительская работа. <i>Практика:</i> Посещение гимназического концерта	1	29.01.	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром Ансамблевое музицирование.	12		
Раздел 4		12		
Раздел 9		8		
Занятие42	Тема: Работа над музыкальным репертуаром Ансамблевое музицирование. Оздоровительные упражнения.	1	01.02.	

	<i>Теория:</i> Методы преодоления ансамблевых трудностей. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Разучивание дуэтов и трио. Гимнастика для глаз.			
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром Ансамблевое музицирование.	12		
Раздел 4		12		
Раздел 9		8		
Занятие43	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Ансамблевое музицирование. Оздоровительные упражнения <i>Теория:</i> Понятия структуры произведений, стиля. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Разучивание дуэтов и трио. Упражнения для кистей рук.	1	05.02	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром Ансамблевое музицирование	12		
Раздел 4		12		
Занятие44	Тема: Ансамблевое музицирование. Работа над музыкальным репертуаром. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над чистотой интонации. Разучивание дуэтов и трио. Работа над наиболее ответственными и трудными местами произведений.	1	08.02.	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром. Ансамблевое музицирование	12		
Раздел 4		12		
Занятие45	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Ансамблевое музицирование. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над чистотой интонации. Разучивание дуэтов и трио. Построение фраз.	1	12.02.	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром. Ансамблевое музицирование	12		
Раздел 4		12		
Занятие46	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Ансамблевое музицирование <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Осмысление содержания, характера. Разучивание дуэтов и трио. Правильное взятие дыхания.	1	15.02.	

Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром.	12		
Раздел 4	Ансамблевое музицирование	12		
Раздел 9	Оздоровительные упражнения	8		
Занятие47	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Ансамблевое музицирование Оздоровительные упражнения <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Осмысление содержания, характера. Разучивание дуэтов и трио. Упражнения для снятия общего напряжения.	1	19.02.	

Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром. Ансамблевое	12		
Раздел 4	музицирование	12		
Занятие48	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Ансамблевое музицирование. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над эмоциональным, выразительным исполнением произведения. Разучивание дуэтов и трио. Создание художественной образности произведения.	1	22.02.	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром. Ансамблевое	12		
Раздел 4	музицирование	12		
Занятие49	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Ансамблевое музицирование. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Углублённая работа над звукоизвлечением. Разучивание дуэтов и трио. Создание художественной образности произведения	1	26.02	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром	12		
Раздел 8	Концертно-исполнительская деятельность	8		
Занятие50	Тема: Работа над музыкальным репертуаром Концертно-исполнительская деятельность <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над чистотой интонации. Работа над эмоциональным, выразительным исполнением произведения. Репетиция на сцене.	1	01.03.	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром Оздоровительные	12		
Раздел 9	упражнения	8		
Занятие51	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над чистотой интонации. Работа над эмоциональным, выразительным исполнением произведения. Упражнения для снятия общего и локального напряжения.	1	05.03.	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром Оздоровительные	12		
Раздел 9	упражнения	8		

Занятие52	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над эмоциональным, выразительным исполнением произведения. Упражнения для кистей рук.	1	12.03.	
Раздел 5 Раздел 9	Работа над музыкальным репертуаром Оздоровительные упражнения	12 8		
Занятие53	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений Разучивание и запоминание музыкальных произведений. . Работа над чистотой интонации. Работа над эмоциональным, выразительным исполнением произведения. Упражнения для снятия общего и локального напряжения.	1	15.03.	

Раздел 5 Раздел 7	Работа над музыкальным репертуаром Культурно-просветительская работа	12 4		
Занятие54	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Культурно-просветительская работа <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над чистотой интонации. Работа над эмоциональным, выразительным исполнением произведения.	1	19.03.	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром	12		
Занятие55	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Работа над эмоциональным, выразительным исполнением произведения. Осмысление содержания, характера.	1	22.03.	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром	12		
Занятие56	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Работа над эмоциональным, выразительным исполнением произведения. Осмысление содержания, характера.	1	02.04	
Раздел 5 Раздел 9	Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения	12 8		
Занятие57	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Работа над эмоциональным, выразительным исполнением произведения. Осмысление содержания, характера. Упражнения для кистей рук.	1	05.04.	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром	12		
Занятие58	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. <i>Практика:</i> Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Работа над эмоциональным, выразительным исполнением произведения. Осмысление содержания, характера.	1	09.04.	
Раздел 7	Культурно- просветительская работа	4		

Занятие59	Тема: Культурно - просветительская работа. Посещение гимназического концерта.	1	12.04.	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром.	12		
Занятие60	Тема: Работа над музыкальным репертуаром <i>Практика:</i> Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Работа над эмоциональным, выразительным исполнением произведения. Осмысление содержания, характера.	1	16.04.	

Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром.	12		
Занятие61	Тема: Работа над музыкальным репертуаром <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Работа над эмоциональным, выразительным исполнением произведения. Осмысление содержания, характера	1	19.04.	
Раздел 5 Раздел 9	Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения.	12 8		
Занятие62	Тема: Работа над музыкальным репертуаром Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Работа над эмоциональным, выразительным исполнением произведения. Осмысление содержания, характера Оздоровительные упражнения, корректирующие осанку.	1	23.04.	
Раздел 5 Раздел 9	Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения	12 8		
Занятие63	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Работа над эмоциональным, выразительным исполнением произведения. Гимнастика для глаз.	1	26.04.	
Раздел5	Работа над музыкальным репертуаром.	12		
Занятие64	Тема: Работа над музыкальным репертуаром <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Работа над эмоциональным, выразительным исполнением произведения.	1	03.05	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром	12		
Занятие65	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Работа над передачей эмоционального содержания произведения.	1	07.05	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром	12		
Занятие66	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Работа над эмоциональным, выразительным исполнением произведения. Осмысление содержания, характера.	1	10.05.	

Раздел 5 Раздел 8	Работа над музыкальным репертуаром Концертно-исполнительская деятельность	12 8		
Занятие67	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Концертно-исполнительская деятельность <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Работа над эмоциональным, выразительным исполнением произведения. Репетиция на сцене.	1	14.05.	
Раздел 5 Раздел 8	Работа над музыкальным репертуаром Концертно-исполнительская деятельность	12 8		
Занятие68	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Концертно-исполнительская деятельность <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Работа над эмоциональным, выразительным исполнением произведения. Репетиция на сцене.	1	17.05.	
Раздел 5 Раздел 8	Работа над музыкальным репертуаром. Концертно-исполнительская деятельность	12 8		
Занятие69	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над чистотой интонации исполняемых произведений. Работа над эмоциональным, выразительным исполнением произведения. Репетиция на сцене	1	21.05.	
Раздел 8	Концертно-исполнительская деятельность	8		
Занятие70	Тема: Концертно-исполнительская деятельность <i>Практика:</i> Академический концерт	1	24.05.	
Раздел 5 Раздел 7	Работа над музыкальным репертуаром. Культурно-просветительская работа	12 4		
Занятие71	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Культурно-просветительская работа. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений.	1	28.05.	
Раздел 7	Культурно-просветительская работа	4		
Занятие72	Тема: Культурно-просветительская работа. Посещение гимназического концерта	1	28.05.	

Рабочая программа 7 года обучения

Задачи:

Обучающие:

- формирование навыков игры на духовом инструменте
- формирование навыков игры в ансамбле
- формирование навыка самостоятельного и грамотного чтения нотного текста
- формирование навыка создания музыкального образа
- освоение необходимой теоретической базы

Развивающие:

- развить природные музыкальные способности ученика
- развитие исполнительских качеств
- развитие музыкального вкуса и расширение кругозора
- формирование опыта публичных выступлений и развитие коммуникативности

Воспитательные:

- воспитание стремления к самоусовершенствованию
- привитие настойчивости и трудолюбия в достижении поставленных целей
- воспитание нравственных качеств личности детей, таких как внимательное и уважительное отношение к мнению и труду другого человека.

Оздоровительные:

- снятие гиперактивности, раздражительности
- активизация эмоциональности
- постановка правильного исполнительского дыхания

Ожидаемые результаты:

Личностные:

- воспитание ответственности
- воспитание дисциплинированности
- привитие трудолюбия
- воспитание коммуникативности

Метапредметные:

- применять свой музыкальный опыт в различной творческой деятельности
- взаимодействовать с другими участниками исполнительского процесса (в ансамбле, оркестре)

Предметные:

- владеть навыками исполнительского мастерства
- понимать образ исполняемого произведения
- чувствовать и выявлять кульминационные моменты произведения

Содержание 7 года обучения

Раздел 1. Вводное занятие

- Инструктаж по техники безопасности

Раздел 2. Техническое развитие

- Гаммы
- Этюды
- Упражнения на беглость пальцев
- Альтернативная аппликатура

Раздел 3. Импровизация

- Освоение умения импровизации на 3-х звуках
- Мелодическая импровизация на заданный ритм
- Вопросно-ответная импровизация на свободный ритм

Раздел 4. Ансамблевое музицирование

- Значение синхронности и согласованности при исполнении ансамблевых партий
- Анализ качества исполнения
- Функции партий ансамбля и их взаимодействие
- Выстраивание баланса между ансамблевыми партиями
- Работа над нотным текстом
- Упражнения развивающие навыки ансамблевой игры
- Совместное создание художественного образа
- Разучивание и исполнение ансамблевых пьес

Раздел 5. Работа над музыкальным репертуаром

- Методы самостоятельной работы над музыкальным текстом
- Способы интонирования
- Кульминация
- Работа над динамикой и звуком
- Работа по фразам, предложениям
- Работа над чистотой интонации исполняемых произведений
- Разучивание и исполнение пьес с фортепиано

Раздел 6. Работа над оркестровым репертуаром

- Методы разбора нотного текста оркестровых партий
- Методы самостоятельной работы над оркестровыми партиями
- Методы преодоления оркестровых трудностей
- Динамический план изучаемых оркестровых партий
- Разучивание оркестровых партий

Раздел 7. Культурно-просветительская работа

- Знакомство с выступлениями профессиональных флейтистов
- Прослушивание музыкальных примеров звучания профессиональных исполнителей
- Посещение концертов «Филармония школьника»

Раздел 8. Концертно-исполнительская деятельность

- Повторение правил подготовки к концертному выступлению и поведения на концерте.
- Проверка знания правил подготовки к концертному выступлению и поведения на концерте.
- Участие в выступлении на фестивале, концерте или конкурсе.
- Выступление на отчетном мероприятии в честь окончания учебного года

Раздел 9. Оздоровительные упражнения

- Активизация и расслабление работы мышц рук, шеи, корпуса

- Упражнения на снятия общего и локального напряжения
- Упражнения, корректирующие осанку

Календарно-тематическое планирование 7-го года обучения

Раздел № занятия	Тема занятия, содержание	Кол-во часов	Планируемые даты	Фактические даты
Раздел 1	Вводное занятие.			
Раздел 2	Техническое развитие	12		
Раздел 6	Работа над оркестровым репертуаром	7		
Раздел 9	Оздоровительные упражнения	8		
Занятие 1	Тема: Вводное занятие. Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Теория:</i> Правила поведения в классе и техника безопасности. <i>Практика:</i> Упражнения на артикуляцию. Упражнения на вибрато. Разбор оркестровых партий. Оздоровительные упражнения для снятия общего и локального напряжения.	1	04.09	
Раздел 2	Техническое развитие	12		
Раздел 6	Работа над оркестровым репертуаром	7		
Занятие 2	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Практика:</i> Упражнения на вибрато. Гаммы. Разбор оркестровых партий.	1	07.09	
Раздел 2	Техническое развитие	12		
Раздел 6	Работа над оркестровым репертуаром	7		
Занятие 3	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Теория:</i> Динамический план изучаемых оркестровых партий. <i>Практика:</i> Упражнения на артикуляцию. Гаммы.	1	11.09	
Раздел 2	Техническое развитие	12		
Раздел 6	Работа над оркестровым репертуаром.	7		

Занятие 4	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Теория:</i> Динамический план изучаемых оркестровых партий. <i>Практика:</i> Работа над гаммами. Работа над этюдами. Упражнения на артикуляцию.	1	14.09	
Раздел 2	Техническое развитие	12		
Раздел 6	Работа над оркестровым репертуаром.	7		
Занятие 5	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Практика:</i> Работа над гаммами. Работа над этюдами. Работа над оркестровыми трудностями.	1	18.09	

Раздел 2	Техническое развитие	12		
Раздел 6	Работа над оркестровым репертуаром.	7		
Раздел 9	Оздоровительные упражнения	8		
Занятие 6	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Работа над гаммами. Работа над этюдами. Работа над оркестровыми трудностями. Упражнения для глаз	1	21.09.	
Раздел 2	Техническое развитие	12		
Раздел 6	Работа над оркестровым репертуаром	7		
Раздел 7	культурно-просветительская работа	4		
Занятие 7	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. Культурно-просветительская работа <i>Практика:</i> Работа над гаммами и этюдами. Ознакомление с содержанием и характером исполняемых произведений. Прослушивание CD с выступлением известных духовых оркестров.	1	25.09.	
Раздел 2	Техническое развитие	12		
Раздел 6	Работа над оркестровым репертуаром	7		
Занятие 8	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Практика:</i> Работа над гаммами и этюдами. Работа над оркестровыми трудностями. Чтение с листа.	1	28.09.	
Раздел 7	Культурно-просветительская работа.	4		
Занятие 9	Тема: Культурно-просветительская работа. Посещение гимназического концерта.	1	02.10	
Раздел 2	Техническое развитие	12		
Раздел 6	Работа над оркестровым репертуаром	7		
Занятие 10	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Практика:</i> Работа над гаммами и этюдами. Работа над оркестровыми трудностями. Чтение с листа	1	05.10.	

Раздел 2	Техническое развитие	12		
Раздел 6	Работа над оркестровым репертуаром	7		
Занятие 11	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Практика:</i> Работа над гаммами и этюдами. Отработка технически трудных мест нотного текста.	1	09.10.	
Раздел 2	Техническое развитие	12		
Раздел 6	Работа над оркестровым репертуаром	7		
Занятие 12	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Практика:</i> Работа над этюдами. Подготовка к игре в оркестре.	1	12.10.	
Раздел 2	Техническое развитие	12		
Раздел 9	Оздоровительные упражнения	8		

Занятие13	Тема: Техническое развитие. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Работа над гаммами и этюдами. Упражнения, корректирующие осанку.	1	16.10.	
Раздел 2 Раздел 9	Техническое развитие Оздоровительные упражнения	12 7		
Занятие14	Тема: Техническое развитие. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Работа над гаммами и этюдами. Упражнения для кистей рук.	1	19.10.	
Раздел 2 Раздел 3 Раздел 6	Техническое развитие Импровизация Работа над оркестровым репертуаром	12 7 7		
Занятие15	Тема: Техническое развитие. Импровизация. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Практика:</i> Работа над гаммами и этюдами. Импровизация в ансамбле. Подготовка к игре в оркестре.	1	23.10.	
Раздел 2 Раздел 3 Раздел 6	Техническое развитие Импровизация Работа над оркестровым репертуаром	12 7 7		
Занятие16	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. Импровизация. <i>Практика:</i> Работа над этюдами. Импровизация в дуэте. Подготовка к игре в оркестре.	1	26.10.	
Раздел 2 Раздел 3 Раздел 6	Техническое развитие Импровизация Работа над оркестровым репертуаром	12 7 7		
Занятие17	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. Импровизация. <i>Практика:</i> Работа над гаммами. Импровизация в дуэте. Чтение с листа.	1	30.10.	
Раздел 2 Раздел 3 Раздел 8	Техническое развитие Импровизация Концертно-исполнительская деятельность	12 7 8		
Занятие18	Тема: Техническое развитие. Импровизация. Концертно-исполнительская деятельность. <i>Теория:</i> Психологический настрой перед выступлением. <i>Практика:</i> Работа над гаммами и этюдами. «Домашние заготовки» импровизации.	1	02.11.	
Раздел 2 Раздел 6 Раздел 7	Техническое развитие Работа над оркестровым репертуаром Культурно-просветительская работа	12 7 4		
Занятие19	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. Культурно-просветительская работа <i>Практика:</i> Работа над гаммами и этюдами. Отработка мест, вызывающих затруднения. Просмотр видеозаписей с выступлениями духовых оркестров.	1	06.11.	
Раздел 7	Культурно-просветительская работа	4		

Занятие20	Тема: Культурно-просветительская работа <i>Практика:</i> Посещение гимназического концерта.	1	09.11.	
Раздел 2	Техническое развитие	12		
Раздел 3	Импровизация	7		
Раздел 9	Оздоровительные упражнения	8		
Занятие21	Тема: Техническое развитие. Импровизация Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Работа над гаммами и этюдами. Импровизация каденций. Упражнения для кистей рук.	1	13.11.	
Раздел 2	Техническое развитие	12		
Раздел 3	Импровизация	7		
Раздел 6	Работа над оркестровым репертуаром	7		
Занятие22	Тема: Техническое развитие. Работа над оркестровым репертуаром. Импровизация. <i>Практика:</i> Работа над гаммами и этюдами. Импровизация каденций к исполняемым произведениям. Чтение с листа.	1	16.11.	
Раздел 2	Техническое развитие	12		
Раздел 3	Импровизация	7		
Раздел 6	Работа над оркестровым репертуаром	7		
Занятие23	Тема: Техническое развитие. Импровизация. Работа над оркестровым репертуаром. <i>Практика:</i> Работа над гаммами и этюдами. Импровизация каденций к исполняемым произведениям. Чтение с листа.	1	20.11.	
Раздел 2	Техническое развитие	12		
Раздел 6	Импровизация	7		
Раздел 9	Оздоровительные упражнения.	7		
Занятие24	Тема: Техническое развитие. Импровизация. Оздоровительные упражнения <i>Практика:</i> Работа над гаммами и этюдами. «Домашние заготовки» импровизации.	1	23.11.	

Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром	12 8		
Раздел 8	Концертно-исполнительская деятельность			
Занятие25	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Концертно-исполнительская деятельность. <i>Теория:</i> Краткая история исполняемых произведений. Расстановка смысловых и динамических акцентов. Правила поведения на сцене и за кулисами.	1	27.11.	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром	12 8		
Раздел 9	Оздоровительные упражнения			
Занятие26	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Теория:</i> Способы работы над музыкальными произведениями. Определение кульминации. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Упражнения для кистей рук.	1	30.11.	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром	12		

Занятие27	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. <i>Практика:</i> Исполнение произведений с фортепиано.	1	04.12.	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром.	12		
Занятие28	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. <i>Практика:</i> Исполнение произведений с фортепиано. Оттачивание сложных мест и пассажей.	1	07.12.	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром.	12		
Занятие29	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. <i>Практика:</i> Исполнение произведений с фортепиано. Репетиция на сцене.	1	11.12.	
Раздел 5 Раздел 8	Работа над музыкальным репертуаром. Концертно-исполнительская деятельность	12 8		
Занятие30	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Концертно-исполнительская деятельность. <i>Практика:</i> Исполнение произведений с фортепиано. Репетиция на сцене.	1	14.12.	
Раздел 8	Концертно-исполнительская деятельность	8		
Занятие31	Тема: Концертно-исполнительская деятельность. <i>Практика:</i> Участие в концерте	1	18.12.	
Раздел 7	Культурно-просветительская работа	4		
Занятие32	Тема: Культурно-просветительская работа. <i>Практика:</i> Посещение гимназического концерта.	1	21.12.	
Раздел 3 Раздел 5 Раздел 9	Импровизация Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения	7 12 8		
Занятие33	Тема: Импровизация. Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Теория:</i> Краткая история исполняемых произведений. <i>Практика:</i> Импровизация в ансамбле.	1	25.12.	

	Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Упражнения для глаз.			
Раздел 3 Раздел 5 Раздел 9	Импровизация Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения	7 12 8		
Занятие34	Тема: Импровизация. Работа над музыкальным репертуаром. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Импровизация в ансамбле. Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Ознакомление с содержанием и характером исполняемых произведений. Упражнения для кистей рук.	1	28.12.	
Раздел 5 Раздел 4 Раздел 9	Работа над музыкальным репертуаром Ансамблевое музицирование Оздоровительные упражнения	12 12 8		

Занятие35	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Ансамблевое музицирование. Оздоровительные упражнения. <i>Теория:</i> Расстановка смысловых и динамических оттенков. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Разучивание и исполнение дуэтов и трио. Упражнения для снятия общего и локального утомления.	1	08.01.	
Раздел 5 Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром Ансамблевое музицирование.	12 12		
Занятие36	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Ансамблевое музицирование. <i>Теория:</i> Способы работы над музыкальным текстом. Расстановка смысловых и динамических акцентов. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Разучивание и исполнение дуэтов и трио.	1	11.01.	
Раздел 5 Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром Ансамблевое музицирование	12 12		
Занятие37	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Ансамблевое музицирование. <i>Теория:</i> Способы работы над музыкальным текстом. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Разучивание и исполнение дуэтов и трио. Работа над техническими сложностями.	1	15.01.	
Раздел 5 Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром Ансамблевое музицирование	12 12		
Занятие38	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Ансамблевое музицирование. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Разучивание и исполнение дуэтов и трио. Работа над техническими сложностями. Оттачивание	1	18.01.	

	сложных мест и пассажей.			
Раздел 5 Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром Ансамблевое музицирование	12 12		
Занятие39	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Ансамблевое музицирование. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Разучивание и исполнение дуэтов и трио. Работа над техническими сложностями. Оттачивание сложных мест и пассажей.	1	22.01.	
Раздел 5 Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром Ансамблевое музицирование	12 12		

Занятие40	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Ансамблевое музицирование. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Разучивание и исполнение дуэтов и трио. Работа над техническими сложностями. Оттачивание сложных мест и пассажей. Интонирование.	1	25.01.	
Раздел 5 Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром Ансамблевое музицирование	12 12		
Занятие41	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Ансамблевое музицирование. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Разучивание и исполнение дуэтов и трио. Оттачивание сложных мест и пассажей. Работа над интонацией в ансамбле.	1	29.01.	
Раздел 5 Раздел 4 Раздел 9	Работа над музыкальным репертуаром Ансамблевое музицирование Оздоровительные упражнения	12 12 8		
Занятие42	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Ансамблевое музицирование. Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Разучивание и исполнение дуэтов и трио. Определение кульминации. Работа над техническими сложностями. Упражнения для снятия общего и локального напряжения.	1	01.02.	
Раздел 5 Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром Ансамблевое музицирование	12 12		
Занятие43	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Ансамблевое музицирование. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над эмоциональным исполнением произведений. Разучивание и исполнение дуэтов и трио. .Работа над техническими сложностями.	1	05.02.	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром	12		
Занятие44	Тема: Работа над музыкальным репертуаром <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание	1	08.02.	

	музыкальных произведений. Исполнение произведений с фортепиано. Работа над эмоциональным исполнением произведений.			
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром	12		
Занятие45	Тема: Работа над музыкальным репертуаром <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Исполнение произведений с фортепиано. Работа над эмоциональным исполнением произведений.	1	12.02.	
Раздел 5 Раздел 4	Работа над музыкальным репертуаром Ансамблевое музицирование	12 12		

Занятие46	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Ансамблевое музицирование. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Исполнение произведений с фортепиано. Работа над эмоциональным исполнением произведений. Разучивание и исполнение дуэтов и трио.	1	15.02.	
Раздел 5 Раздел 9	Работа над музыкальным репертуаром Оздоровительные упражнения	12 8		
Занятие47	Тема: Работа над музыкальным репертуаром Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над эмоциональным исполнением произведений. Упражнения для снятия общего и локального напряжения.	1	19.02.	
Раздел 5 Раздел 7	Работа над музыкальным репертуаром Культурно-просветительская работа	12 4		
Занятие48	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Культурно-просветительская работа. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над эмоциональным исполнением произведений. Просмотр видеозаписей с выступлениями профессиональных флейтистов.	1	22.02.	
Раздел 5 Раздел 9	Работа над музыкальным репертуаром Оздоровительные упражнения	12 8		
Занятие49	Тема: Работа над музыкальным репертуаром Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над эмоциональным исполнением произведений. Упражнения для глаз.	1	26.02.	
Раздел 5 Раздел 9	Работа над музыкальным репертуаром Оздоровительные упражнения	12 8		
Занятие50	Тема: Работа над музыкальным репертуаром Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над эмоциональным исполнением произведений. Упражнения, корректирующие осанку.		01.03	

Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром	12		
Занятие51	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над эмоциональным исполнением произведений. Исполнение произведений с фортепиано.	1	05.03.	
Раздел 7	Культурно-просветительская работа	4		
Занятие52	Тема: Культурно-просветительская работа <i>Практика:</i> Посещение гимназического концерта.	1	12.03.	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром	12		

Занятие53	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над эмоциональным исполнением произведений. Исполнение произведений с фортепиано.	1	15.03.	
Раздел 5 Раздел 9	Работа над музыкальным репертуаром Оздоровительные упражнения	12 8		
Занятие54	Тема: Работа над музыкальным репертуаром Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над эмоциональным исполнением произведений. Оттачивание сложных мест и пассажей. Упражнения для снятия общего и локального напряжения.	1	19.03.	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром	12		
Занятие55	Тема: Работа над музыкальным репертуаром <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Исполнение произведений с фортепиано.	1	22.03.	
Раздел 5 Раздел 9	Работа над музыкальным репертуаром Оздоровительные упражнения	12 8		
Занятие56	Тема: Работа над музыкальным репертуаром Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Оттачивание сложных мест и пассажей. Упражнения, корректирующие осанку.	1	02.04	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром	12		
Занятие57	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Исполнение произведений с фортепиано.	1	05.04.	
Раздел 5 Раздел 7	Работа над музыкальным репертуаром Культурно-просветительская работа	12 4		
Занятие58	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Культурно-просветительская работа. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над эмоциональным исполнением произведений. Оттачивание сложных мест и пассажей.	1	09.04.	

Раздел 5 Раздел 9	Работа над музыкальным репертуаром Оздоровительные упражнения	12 8		
Занятие59	Тема: Работа над музыкальным репертуаром Оздоровительные упражнения. <i>Практика:</i> Работа над эмоциональным исполнением произведений. Оттачивание сложных мест и пассажей. Упражнения для снятия общего и локального напряжения.	1	12.04.	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром	12		

Занятие60	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Работа над эмоциональным исполнением произведений. Оттачивание сложных мест и пассажей.	1	16.04.	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром	12		
Занятие61	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Исполнение произведений с фортепиано.	1	19.04.	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром	12		
Занятие62	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Исполнение произведений с фортепиано.	1	23.04.	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром	12		
Занятие63	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Исполнение произведений с фортепиано	1	26.04.	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром	12		
Занятие64	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Исполнение произведений с фортепиано	1	03.05.	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром	12		
Занятие65	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Исполнение произведений с фортепиано.	1	05.05.	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром	12		
Раздел 8	Концертно-исполнительская деятельность	8		
Занятие66	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Концертно-исполнительская деятельность. <i>Практика:</i> Исполнение произведений с фортепиано. Репетиция на сцене.	1	07.05.	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром	12		
Раздел 8	Концертно-исполнительская деятельность	8		
Занятие67	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Концертно-исполнительская деятельность. <i>Практика:</i> Исполнение произведений с фортепиано. Репетиция на сцене.	1	10.05.	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром	12		
Раздел 8	Концертно-исполнительская деятельность	8		
Занятие68	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Концертно-исполнительская деятельность. <i>Практика:</i> Исполнение произведений с фортепиано. Репетиция на сцене.	1	14.05.	
Раздел 5	Работа над музыкальным репертуаром	12		
Раздел 8	Концертно-исполнительская деятельность	8		

Занятие69	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Концертно-исполнительская деятельность. <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Исполнение произведений с фортепиано.	1	17.05.	
Раздел 5 Раздел 8	Работа над музыкальным репертуаром Концертно-исполнительская деятельность	12 8		
Занятие70	Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Концертно-исполнительская деятельность <i>Практика:</i> Разучивание и запоминание музыкальных произведений. Исполнение произведений с фортепиано	1	21.05.	
Раздел 8 Занятие 71	Концертно-исполнительская деятельность Тема: Работа над музыкальным репертуаром. Концертно-исполнительская деятельность. <i>Практика:</i> Академический концерт.	12 8	24.05.	
Раздел 7	Культурно-просветительская работа	4		
Занятие 72	Тема: Культурно-просветительская работа. <i>Практика:</i> Посещение концерта.	1	28.05.	