

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Гимназия № 587
Фрунзенского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета
ГБОУ Гимназия №587
Протокол № 1
от «28» августа 2024 года

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ Гимназия № 587
С. Е. Кузнецова
Приказ № 426
«28» августа 2024 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Санкт-Петербург – город, в котором Я живу»
для обучающихся _5__ классов
2024 - 2025 учебный год

Составлена учителем
дополнительного образования
Захаровой Н.В.

Санкт-Петербург
2024

Пояснительная записка.

Культурно-образовательная программа внеурочной деятельности по общекультурному направлению «Санкт-Петербург - город, в котором я живу» для 5 класса разработана на основе авторской программы Л.К. Ермолаевой «Чудесный город». (Л.К.Ермолаева «Система краеведческого образования в школах Санкт-Петербурга». СПб, СММО Пресс, 2002) и культурно-образовательной программы внеурочной деятельности «Пешком по Санкт-Петербургу» Н.Г. Шейко («Культурные практики в пространстве Санкт-Петербурга», СПб, 2016) в соответствии с Образовательной программой основного (или среднего) общего образования ГБОУ «Гимназия №587» по ФГОС, утверждённой приказом директора № 296 от 30.08.2019.

Программа состоит из тематических разделов. Внутри каждого раздела несколько локальных тем. В программу включены цикл лекций, бесед, игровых занятий. При составлении программы были широко использованы принципы наглядности и эстетического восприятия.

Место программы в учебном плане.

Рабочая программа внеурочной деятельности по общекультурному направлению «Санкт-Петербург - город, в котором я живу» предназначена для обучения детей 10 - 11 лет. Сроки реализации образовательной программы 1 год – 34 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 45 минут.

При реализации рабочей программы может применяться электронное обучение и дистанционные образовательные технологии

Цель данной программы

Знакомство с историей и культурой Санкт-Петербурга, формирование эмоционально-ценностного восприятия ребенком города как «своего мира».

Задачи программы

1. Пробудить у детей познавательный интерес к изучению своего города, предоставив каждому ребенку возможность открыть «новое в знакомом» окружении.
2. Помочь обучающимся получить представление о значимости объектов городской среды, грамотного взаимодействия с ними на примере ближайшего окружения; об уникальности, неповторимости природного и культурного наследия нашего города на примере важнейших памятников культуры – достопримечательностей Петербурга и района проживания.
3. Способствовать формированию у учащихся элементарных умений, необходимых им в учебной и повседневной жизни:
 - умение ориентироваться в пространстве города и выполнять правила поведения горожанина (в общественном месте, в отношении к природным и культурным объектам);
 - умение «использовать» культурный потенциал города: посещение музея, театра, библиотеки, прогулки по городу.
 - умение находить краеведческую информацию, работая с различными источниками:

письменными источниками, картами, изобразительно-художественными источниками, городскими объектами.

4. Способствовать совершенствованию форм выражения учащимися собственных впечатлений, полученных ими при соприкосновении с культурным наследием города.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

- имеют навык слушать рассказы родителей, экскурсоводов, преподавателей и «слышать» их, фиксируя услышанное в рисунке или словесно;
- умеют проявлять ценностные отношения к наследию Петербурга в словесном выражении собственного впечатления от объекта (Какой? Какая? Какое?), в форме и содержании выполненного по желанию творческого задания (рисунка, стихотворения, сказки или др.); в объяснении необходимости бережного отношения к городским объектам.

Метапредметные результаты

- грамотно произносят, пишут и используют термины и понятия, указанные в программе;
- отвечают на вопросы, предложенные учителем, сформулированные в учебных пособиях, показывая степень формирования представлений о назначении города, его функциях, о продуманности его структуры, о взаимосвязи города и горожан; об уникальном облике центра города, о значимости (ценности) памятников, достопримечательностей, символов Петербурга; о важности и нужности созидательного труда горожан (образцы вопросов в учебном пособии «Чудесный город», ч. 1, 2);
- ориентируются по упрощенной схеме города; находят основные географические ориентиры: река, исток, устье, правый, левый берег; остров; находят объекты по природным и городским ориентирам.
- объясняют необходимость соблюдения правил поведения горожанина;

Содержание курса внеурочной деятельности.

I раздел. «Я и мой город»

Тема 1. Введение

правила техники безопасности; организационные вопросы; цели и задачи предмета.

Тема 2. Мир города

Отличия города от деревни. Город, как живой организм: большие «клетки» города — кварталы и районы; «руки» — улицы и проспекты; «сосуды» — реки и каналы, «легкие» города — парки и скверы. («Синее» и «зеленое» на карте города)

Тема 3. Город и горожане

Взаимосвязь города и горожан. Знакомство с теорией идеального города. Составление рассказа или карты-плана «Мой город».

Тема 4. Я — петербуржец

Что я знаю об истории своего города, своего района? Символы Санкт-Петербурга, имя города, дата основания города, герб (введение терминов «символ», «герб»).
Лента времени.

II раздел. «Рождение Санкт-Петербурга»

Тема 5. Первый камень, первая крепость.

История закладки Петром I крепости на Заячьем острове. Строительство крепости и Петропавловского собора.

Тема 6. Первый дом Петербурга

Домик Петра I - самый необычный музей Санкт-Петербурга.

Тема 7. Первая верфь

История строительства Адмиралтейства. Почему было так названо, какие функции выполняло. Кораблик на шпигеле Адмиралтейства – один из первых символов города.

Тема 8. Первый зимний дворец

Петр I – император Российской империи, «то академик, то герой, то мореплаватель, то плотник».

Тема 9. Первый сад; первый летний дворец

История Летнего сада и летнего дворца Петра I. Летний сад – любимое место прогулок петербуржцев. Литературный квест «Каких литературных героев мы можем встретить в Летнем саду?»

Тема 10. Первый музей (Кунсткамера)

Кабинет редкостей Петра I. Дискуссия «Зачем городу нужен музей и каким он должен быть?»

Тема 11. Нева – первая «улица» города

Исследовательская работа. Петровский урок.

III раздел. «Век просвещения»

Тема 12. Академия наук.

Первые академики. М.В. Ломоносов.

Тема 13. Императорская Академия Художеств.

Чем были заняты воспитанники Императорской Академии Художеств? Особенности строения здания Академии Художеств. О чем молчат сфинксы на причале у Академии Художеств?

Тема 14. Императорский Санкт-Петербургский университет.

Что такое университет? История Санкт-Петербургского университета.

Тема 15. Конный монумент Петра I.

История создания памятника Петру I. «Петру I - Екатерина II». Исследовательская работа «Кто назвал Медный всадник Медным всадником?»

Тема 16. Императорская Публичная библиотека

Назначение и функции библиотеки. (значение слова) Кому принадлежала Императорская Публичная библиотека? Знаменитые библиотекари. (И.А. Крылов)

Тема 17. Эрмитаж

Что мы знаем об Эрмитаже? Путь от личной коллекции императрицы Екатерины II до всемирно известного музея.

IV раздел. «Пушкинский Петербург»

Тема 18. Ансамбль Стрелки Васильевского острова

Что мы называем Пушкинским Петербургом? Почему А.С. Пушкин говорит о «строгом и стройном» виде Петербурга? Городские ансамбли на примере формирования территории Стрелки Васильевского острова.

Тема 19. Невский проспект

Исследовательская работа. Невский проспект – главная улица Санкт-Петербурга.

Литературный и графический портреты Невского проспекта.

Тема 20. «Мосты повисли над водами».

Истории петербургских мостов.

Тема 21. Триумфальные арки Петербурга

Дискуссия «Почему Петербург часто называют блистательным? Что это значит?»

Тема 22. Литературный Санкт-Петербург.

Петербург литераторов и литературных героев. Беседа «Как мы представляем себе городскую жизнь 200 лет назад? Как выглядели и чем были заняты петербуржцы?».

V раздел. «Петербург – Петроград – Ленинград»**Тема 23.** Петербург – Петроград

Начало XX века, изменение названия города, Петербург утрачивает статус столицы.

Тема 24. Ленинград – город-герой. Блокада Ленинграда

Ленинград в годы Великой Отечественной войны. Подвиг героев фронта и тыла. «Я говорю с тобой из Ленинграда» - истории наших прадедушек и прабабушек.

Тема 25. Восстановление города.

Страницы памяти

Тема 26. Петербург и петербуржцы

- Санкт-Петербург в прозе, стихах, на киноэкране

- Автографы великих мастеров

Тема 27. Мой Санкт-Петербург

Практическое занятие. Создание своей «визитной карточки города». Дискуссия «Что я думаю о своем городе, что мне будет интересно рассказать друзьям, что бы я хотел сделать для своего города, каким бы хотел его видеть через 10 лет?»

Учебно-тематический план (34 часа).

№	Тема	Кол-во теорети- ческих часов	Кол-во практич- еских часов	Общее кол-во часов
	I раздел. «Я и мой город»			
1.	Введение	1 ч.		1 ч.
2.	Мир города	1 ч.	1 ч.	2 ч.
3	Город и горожане	1 ч.	1 ч.	2 ч.
4.	Я - петербуржец	1 ч		1 ч.
	II раздел. «Рождение Санкт-Петербурга»			
5.	Первый камень, первая крепость	1 ч.		1 ч.
6.	Первый дом Петербурга	1 ч.		1 ч.
7.	Первая верфь	1 ч.		1 ч.
8.	Первый зимний дворец	1 ч.		1 ч.
9.	Первый сад; первый летний дворец	1 ч.	1 ч.	2 ч.
10.	Первый музей (Кунсткамера)	1ч.		1 ч.
11.	Нева – первая «улица» города		1 ч.	1 ч.

	III раздел. «Век просвещения»			
12.	Академия наук	1 ч.		1 ч.
13.	Императорская Академия Художеств		1 ч.	1 ч.
14.	Императорский Санкт-Петербургский Университет	1 ч.		1 ч.
15.	Конный монумент Петра I	1 ч.		1 ч.
16.	Императорская публичная библиотека	1 ч.		1 ч.
17.	Эрмитаж	1 ч.		1 ч.
	IV раздел. «Пушкинский Петербург»			
18.	Ансамбль Стрелки Васильевского острова	1 ч.		1 ч.
19.	Невский проспект	1 ч.		1 ч.
20.	История петербургских мостов	1 ч.		1 ч.
21.	Петербург литературных героев		1 ч.	1 ч.
22.	Триумфальные арки Петербурга	1 ч.		1 ч.
	V раздел «Петербург – Петроград – Ленинград»			
23.	Петербург – Петроград	1 ч.		1 ч.
24.	Ленинград – город-герой. Блокада Ленинграда	1 ч.		1 ч.
25.	Восстановление города. Страницы памяти		1 ч.	1 ч.
26.	Петербург и петербуржцы - Санкт-Петербург в прозе, стихах, на киноэкране - Автографы великих мастеров	1 ч.	2 ч.	3 ч.
27.	Мой Санкт-Петербург «визитная карточка города»	1 ч.	1 ч.	2 ч.
28.	Резерв	1 ч.		1 ч.
	всего			34 ч.