

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Гимназия № 587

Фрунзенского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета
ГБОУ Гимназия №587
Протокол № 1
от «28» августа 2024 года

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ Гимназия № 587
С. Е. Кузнецова
Приказ № 426
«28» августа 2024 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ID10394180

учебного предмета «Русский язык» (Базовый уровень)
для обучающихся 10-11 классов
2024 - 2025 учебный год

Составлена
Ситчихиной Е.М., председателем МО
учителей гуманитарного цикла

Санкт-Петербург
2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральная рабочая программа по русскому языку на уровне среднего общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю русского языка в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в российском образовании и активные методики обучения.

Программа по русскому языку позволит учителю:

- реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных во ФГОС СОО;
- определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии со ФГОС СОО;
- разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Изучение русского языка способствует усвоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей, воспитанию нравственности, любви к Родине, ценностного отношения к русскому языку, формированию интереса и уважения к языкам и культурам народов России и мира, развитию эмоционального интеллекта, способности понимать и уважать мнение других людей.

Русский язык, обеспечивая коммуникативное развитие обучающихся, является в образовательной организации не только предметом изучения, но и средством овладения другими учебными дисциплинами в сфере гуманитарных, естественных, математических и других наук. Владение русским языком оказывает непосредственное воздействие на качество освоения других учебных предметов, на процессы формирования универсальных интеллектуальных умений, навыков самоорганизации и самоконтроля.

Свободное владение русским языком является основой социализации личности, способной к успешному речевому взаимодействию и социальному сотрудничеству в повседневной и профессиональной деятельности в условиях многонационального государства.

Программа по русскому языку реализуется на уровне среднего общего образования, когда на предыдущем уровне общего образования освоены основные теоретические знания о языке и речи, сформированы соответствующие умения и навыки, направлена в большей степени на

совершенствование умений эффективно пользоваться русским языком в разных условиях общения, повышение речевой культуры обучающихся, совершенствование их опыта речевого общения, развитие коммуникативных умений в разных сферах функционирования языка.

Системообразующей доминантой содержания программы по русскому языку является направленность на полноценное овладение культурой речи во всех её аспектах (нормативном, коммуникативном и этическом), на развитие и совершенствование коммуникативных умений и навыков в учебно-научной, официально-деловой, социально-бытовой, социально-культурной сферах общения; на формирование готовности к речевому взаимодействию и взаимопониманию в учебной и практической деятельности.

Важнейшей составляющей изучения русского языка на уровне среднего общего образования являются элементы содержания, ориентированные на формирование и развитие функциональной (читательской) грамотности обучающихся – способности свободно использовать навыки чтения с целью извлечения информации из текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие) для их понимания, сжатия, трансформации, интерпретации и использования в практической деятельности.

В соответствии с принципом преемственности изучение русского языка на уровне среднего общего образования основывается на тех знаниях и компетенциях, которые сформированы на начальном общем и основном общем уровнях образования, и предусматривает систематизацию знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; знаний о тексте, включая тексты новых форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие).

В содержании программы по русскому языку выделяются три сквозные линии:

«Язык и речь. Культура речи», «Речь. Речевое общение. Текст», «Функциональная стилистика. Культура речи».

Изучение русского языка на базовом уровне обеспечивает общекультурный уровень молодого человека, способного к продолжению обучения в системе среднего профессионального и высшего образования.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей: осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения на основе расширения представлений о функциях русского языка в России и мире; о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных

российских духовно-нравственных ценностей; формирование ценностного отношения к русскому языку;

овладение русским языком как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации;

совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств; совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;

развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие); совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;

обобщение знаний о языке как системе, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, умений применять правила орфографии и пунктуации, умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;

обеспечение поддержки русского языка как государственного языка Российской Федерации, недопущения использования нецензурной лексики и иностранных слов, за исключением тех, которые не имеют общеупотребительных аналогов в русском языке и перечень которых содержится в нормативных словарях.

В соответствии с ФГОС СОО предмет «Русский язык» является обязательным для изучения на данном уровне образования. Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, – 136 часов: в 10 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 11 классе – 68 часа (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ 10 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука.

Язык и культура.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков.

Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг. Роль литературного языка в обществе.

Язык и речь. Культура речи

Язык и речь. Культура речи. Система языка. Культура речи

Система языка, её устройство, функционирование. Культура речи как раздел лингвистики.

Языковая норма, её основные признаки и функции.

Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические).

Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

Качества хорошей речи.

Основные виды словарей (обзор). Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов.

Этимологический словарь. Диалектный словарь. Фразеологический словарь.

Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь.

Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь.

Язык и речь. Культура речи. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы

Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).

Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном литературном русском языке.

Язык и речь. Культура речи. Лексикология и фразеология. Лексические нормы

Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение).

Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение).

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.

Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм.

Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления.

Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и другое). Особенности употребления.

Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова.

Язык и речь. Культура речи. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова. Словообразовательные трудности (обзор). Особенности употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Язык и речь. Культура речи. Морфология. Морфологические нормы Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

Основные нормы употребления имён существительных: форм рода, числа, падежа.

Основные нормы употребления имён прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы.

Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных.

Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя.

Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения.

Язык и речь. Культура речи. Орфография. Основные правила орфографии Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Принципы и разделы русской орфографии. Правописание морфем; слитные, дефисные и отдельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов.

Орфографические правила. Правописание гласных и согласных в корне. Употребление разделительных ь и Ъ.

Правописание приставок. Буквы ы – и после приставок. Правописание суффиксов.

Правописание н и nn в словах различных частей речи. Правописание не и ни.

Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов.

Слитное, дефисное и отдельное написание слов.

Речь. Речевое общение

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение). Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения).

Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения, говорящего к партнёру и другие). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим.

Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Текст, его основные признаки (повторение, обобщение).

Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление).

Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно- смысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанного текста.

План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.

СОДЕРЖАНИЕ 11 КЛАСС

Общие сведения о языке

Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка (общее представление). Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое) (обзор).

Язык и речь. Культура речи

Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы

Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Синтаксический анализ словосочетания и предложения.

Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор,

анафора, эпитифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.

Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своём составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.

Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно- падежной формы управляемого слова.

Основные нормы употребления однородных членов предложения. Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Основные нормы построения сложных предложений.

Язык и речь. Культура речи. Пунктуация. Основные правила пунктуации

Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение).

Пунктуационный анализ предложения.

Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания.

Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при обособлении.

Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.

Знаки препинания в сложном предложении.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания при передаче чужой речи.

Функциональная стилистика. Культура речи

Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стилистическая норма (повторение, обобщение).

Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие (обзор). Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие (обзор).

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизованность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор).

Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью (обзор).

Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества,

закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

2) патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;

идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;

3) духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей российского народа; сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;

способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе

осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;

готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

6) трудового воспитания:

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их; расширение опыта деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы по русскому языку у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне; устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально- смысловых типов, жанров; определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных

в наблюдении;

разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;

развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

Базовые исследовательские действия:

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;

выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;

анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту; уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия – в профессиональную среду;

- выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

Работа с информацией:

владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);

оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

Коммуникативные универсальные учебные действия

осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;

пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог; развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;

оценивать приобретённый опыт;

стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания;

постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

Самоконтроль, принятие себя и других:

давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению; принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;

признавать своё право и право других на ошибку;

развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

Совместная деятельность

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 10 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.

Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).

Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1 июня 2005 г.

№ 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»).

Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.

Язык и речь. Культура речи

Система языка. Культура речи

Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.

Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.

Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.

Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.

Иметь представление о языковой норме, её видах. Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

Язык и речь. Культура речи. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы

Выполнять фонетический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.

Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

Использовать орфоэпический словарь.

Язык и речь. Культура речи. Лексикология и фразеология

Лексические нормы

Выполнять лексический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства лексики.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать лексические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.

Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

Язык и речь. Культура речи. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы

Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Использовать словообразовательный словарь.

Язык и речь. Культура речи. Морфология. Морфологические нормы

Выполнять морфологический анализ слова.

Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи. Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные)

с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать морфологические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).

Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

Язык и речь. Культура речи. Орфография. Основные правила орфографии

Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии. Выполнять орфографический анализ слова.

Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила орфографии. Использовать орфографические словари.

Речь. Речевое общение

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний – не менее 100 слов; объём диалогического высказывания – не менее 7–8 реплик).

Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения – не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике.

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения – не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

К концу обучения в 11 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и других.

Язык и речь. Культура речи.

Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

Соблюдать синтаксические нормы.

Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

Язык и речь. Культура речи. Пунктуация. Основные правила пунктуации. Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации. Выполнять пунктуационный анализ предложения.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.

Функциональная стилистика. Культура речи

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики. Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения – не менее 150 слов).

Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

Тематическое планирование 10кл

№	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Общие сведения о языке		Библиотека ЦОК https://m/edsoo.ru/fbaad004
1.1	Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука	1	
1.2	Язык и культура	1	
	Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство	1	

	межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков		
1.3	Формы существования русского национального языка	2	
2.	Язык и речь. Культура речи Язык и речь. Культура речи. Система языка. Культура речи		Библиотека ЦОК https://m/edsoo.ru/fbaad004
2.1	Система языка, её устройство, функционирование	1	
2.2	Культура речи как раздел лингвистики	1	
2.3	Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм	1	
2.4	Качества хорошей речи	1	
2.5	Основные виды словарей (обзор)	1	
3	Язык и речь. Культура речи. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы		Библиотека ЦОК https://m/edsoo.ru/fbaad004
3.1	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение)	1	
3.2	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы	2	
4	Язык и речь. Культура речи. Лексикология и фразеология. Лексические нормы		Библиотека ЦОК https://m/edsoo.ru/fbaad004
4.1	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Изобразительно-выразительные средства лексики (повторение, обобщение)	2	
4.2	Основные лексические нормы современного русского литературного языка	3	
	Функционально-стилистическая окраска слова	1	
4.3	Экспрессивно-стилистическая окраска слова	1	
4.4	Фразеология русского языка (повторение,	1	

	обобщение). Крылатые слова		
5	Язык и речь. Культура речи. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы		Библиотека ЦОК https://m/edsoo.ru/fbaad004
5.1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение)	2	
5.2	Словообразовательные нормы	1	
6	Язык и речь. Культура речи. Морфология. Морфологические нормы		Библиотека ЦОК https://m/edsoo.ru/fbaad004
6.1	Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	2	
6.2	Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление)	4	
7	Язык и речь. Культура речи. Орфография. Основные правила орфографии		Библиотека ЦОК https://m/edsoo.ru/fbaad004
7.1	Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1	
7.2	Правописание гласных и согласных в корне	2	
7.3	Употребление разделительных ь и ъ. Правописание приставок. Буквы ы – и после приставок	2	
7.4	Правописание суффиксов	2	
7.5	Правописание н и nn в словах различных частей речи	2	
	Правописание не и ни	1	
	Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов	2	
	Слитное, дефисное и раздельное написание слов	2	
8.	Речь. Речевое общение		Библиотека ЦОК https://m/edsoo.ru/

			fbaad004
8.1	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение)	1	
8.2	Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты	1	
8.3	Речевой этикет	1	
8.4	Публичное выступление	2	
9	Текст. Информационно-смысловая переработка текста		Библиотека ЦОК https://m/edsoo.ru/ fbaad004
	Текст, его основные признаки (повторение, обобщение)	1	
	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление)	2	
	Информативность текста. Виды информации в тексте	2	
	Информационно- смысловая переработка текста. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия	3	
	Повторение пройденного материала	6	
	Итоговый контроль	5	
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	

Тематическое планирование 11 класс 68 часов

№	Наименование разделов, тем	Кол-во уроков	Электронные (цифровые)
---	----------------------------	---------------	------------------------

			образовательные ресурсы)
1	Общие сведения о языке		
	Культура речи в экологическом аспекте	2	
2	Язык и речь. Культура речи Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы		
2.1	Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	2	
2.2	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса	2	
2.3	Синтаксические нормы. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим	2	
2.4	Основные нормы управления	2	
2.5	Основные нормы употребления однородных членов предложения	2	
2.6	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов	3	
2.7	Основные нормы построения сложных предложений	3	
2.8	Обобщение и систематизация по теме «Синтаксис. Синтаксические нормы»	1	
3	Язык и речь. Культура речи. Пунктуация. Основные правила пунктуации		
3.1	Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1	
3.2	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым	1	
3.3	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	2	
3.4	Знаки препинания при обособлении	3	
3.5	Знаки препинания в предложениях с вводными	2	

	конструкциями, обращениями, междометиями		
3.6	Знаки препинания в сложном предложении	3	
3.7	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	2	
3.8	Знаки препинания при передаче чужой речи	2	
3.9	Повторение и обобщение по темам раздела «Пунктуация. Основные правила пунктуации	1	
4	Функциональная стилистика. Культура речи		
4.1	Функциональная стилистика как раздел лингвистики	1	
4.2	Разговорная речь	2	
4.3	Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор (обзор	2	
4.4	Научный стиль	3	
	Основные жанры научного стиля (обзор)	2	
	Официально-деловой стиль. Основные жанры официально-делового стиля (обзор	2	
	Публицистический стиль	2	
	Основные жанры публицистического стиля (обзор	3	
	Язык художественной литературы	4	
	Повторение пройденного материала	2	
	Итоговый контроль	3	
	Сочинения	3	
	Подготовка к ЕГЭ	3	
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	

Учебно-методическое обеспечение

Тематический контроль знаний обучающихся проходит в устной, письменной и практической формах. В 5–9 классах при организации тематического контроля используются тесты; письменные контрольные работы.

Все работы составлены в соответствии с Универсальным кодификатором распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания по истории, составленному ФГБНУ ФИПИ, а также на основе методических рекомендаций системы оценки достижений планируемых предметных результатов освоения учебного предмета «История» ФГБНУ «Института стратегии развития образования».

оценочный материал для тематического контроля

Итоговый контроль №1 по теме «Лексика. Фразеология»

1. Укажите неверное утверждение:

- а) фразеологизмы — свободные сочетания слов;
- б) существуют фразеологизмы-синонимы;
- в) к фразеологизмам можно отнести также и пословицы;
- г) в предложении фразеологизмы являются одним членом предложения.

2. Найдите предложения, в которых встречаются несвободные словосочетания.

- А. Отец мой редко бывал в хорошем расположении духа
- Б. Я перемахнул через забор в какой-то сад
- В. Игрушкой золотой он блещет на стене
- Г. Она знала, что старуху ждут со дня на день

3. Укажите фразеологизмы — синонимы к словосочетанию «очень любить»:

- а) как свои пять пальцев; б) яблоку негде упасть; в) души не чаять;
- г) проще пареной репы; д) носить на руках; е) положила руку на сердце.

4. Найдите синонимические фразеологизмы:

- а) во что бы то ни стало; б) игра не стоит свеч; в) ни слуху ни духу; г) хоть караул кричи; д) себе дороже; е) хоть волком вой; ж) кровь из носу; з) как в воду канул.

5. Найдите антонимические фразеологизмы:

- а) душа в душу; б) засучив рукава;
- в) играть на руку; г) положила руку на сердце; д) вставлять палки в колеса;

е) кривить душой; ж) как кошка с собакой; з) через пень колоду.

6. Определите, кто является автором фразеологизмов литературного происхождения:

- 1) вернуться к разбитому корыту; а) А.С. Пушкин;
- 2) а ларчик просто открывался; б) А.П. Чехов;
- 3) дым отечества нам сладок...; в) А.С.Грибоедов;
- 4) человек в футляре. г) И.А. Крылов.

7. Подберите к выделенным словам из левого столбика соответствующие антонимы из правого столбика:

- 1) **бедная** растительность а) маленькая; б) скромная; в) пышная;
- 2) **богатый** опыт а) ничтожный б) убогий; в) скудный;
- 3) **волшебный** голос а) божественный; б) раздражающий в) безропотный;
- 4) **полный** ответ а) пустой; б) частичный в) жирный.

8. Найдите предложения, в которых для создания художественных образов используется

1)антитеза 2)оксюморон

А. Твой милый образ, незабвенный, он предо мной везде, всегда... (Ф. Тютчев).

Б. Клянусь я первым днем творенья, клянусь его последним днем... (М. Лермонтов).

В. Приехав домой, Лаевский и Надежда Федоровна вошли в свои темные, душные, скучные комнаты (А. Чехов).

Г. О как мучительно тобою счастлив я... (А. Пушкин).

9. Подберите к словам из левого столбика соответствующие по употреблению слова из правого столбика:

- 1) одеть — а) пальто; б) ребенка в) на голову;
- 2) дипломатичная — а) нота; б) женщина; в) служба;

10. Укажите строку, в которой все слова являются заимствованными:

- а) фельдфебель, комфорт, лекарь, земля; б) ватрушка, жнец, мичман, галстук;
- в) медальон, мольберт, либретто, гитара; г) пудинг, квас, одуванчик, хоккей.

11 Найдите строку, в которой все слова являются старославянизмами:

- а) город, одежда, брег, един;
- б) град, одёжа, берег, один;
- в) город, одёжа, берег, один;
- г) град, одежда, брег, един.

12 . Какое слово уместно использовать в предложении «Многие люди с техническим образованием сталипредпринимателями?»

1) успешными, 2) преуспевающими, 3) удачными, 4) плодотворными.

13. Укажите предложение, в котором встречаются **диалектизмы**.

А. Настал день, назначенный для судного поединка (А. К. Толстой).

Б. По базам мычали, не наевшись молодой зеленки, коровы (М. Шолохов).

В. В Москву переведен через мое содействие. (А. Грибоедов).

Г. Увы! Куда ни брошу взор — везде бичи, везде железы... (А. Пушкин).

14. Значение какого слова определено неверно?

А. Сувенир – подарок, изделие на память о городе, стране и т.д.

Б. Торец – боковая сторона здания..

В. Уникальный – редкий, единственный в своем роде..

Г. Заурядный – приметный, обращающий на себя внимание.

15. Укажите, как называются выделенные слова в предложениях:

а) архаизмы; б) диалектизмы; в) жаргонизмы; г) профессионализмы.

Слушай сюда, дело глухо, надо **сматываться**. Давай только без **закидонов**, ладно?

16. Укажите словосочетания, в которых выделенные слова употреблены в **переносном значении**:

а) **черные** мысли; б) **седой** старик; в) **искры** костра;

г) **рев** водопада; д) **тянутся** дни; е) **красный** закат.

Часть 2 1. Составьте словосочетания со словами :

Демократический - демократичный

Злой - злостный

Сытый - сытный

2. Из предложений выпишите устаревшие слова, распределяя их на две группы: **историзмы и архаизмы**. Подберите к архаизмам синонимы из современного русского языка.

А) В толпе могучих сыновей,

С друзьями, в гриднице высокой

Владимир-солнце пировал;

Меньшую дочь он выдавал

За князя храброго Руслана

И мед из тяжкого стакана

За их здоровье выпивал.

Б) Настал день, назначенный для судного поединка. Ещё до восхода солнца народ столпился на Красной площади... Место, на которое указывал гусяр, было приготовлено для самого царя. Оно состояло из дощатого помоста, покрытого червлёным сукном. На нем были

поставлены царские кресла, а торчавшие там копы и рогатины принадлежали опричникам, окружавшим помост... Вокруг оцепленного моста расхаживали поручники и стряпчие обеих сторон. Тут же стояли боярин и окольный.

3. Укажите, какова роль устаревших слов в тексте (Б).

итоговый контроль по теме «Морфология»

1. Заполните пропуски в определении:

_____ - это часть речи, обозначающая процесс и выражающая это значение в категориях залога, _____, наклонения, времени и лица; глагол обладает также категориями числа и - в формах прошедшего времени и сослагательного наклонения – категорией _____.

2. Дополните предложение :

В _____ наклонении глаголы обозначают действия, которые происходили, происходят или будут происходить. В _____ наклонении глаголы изменяются по временам.

В _____ наклонении глагол обозначает действие, которое может произойти при определённых условиях.

В _____ наклонении глагол не имеет времени и не изменяется по временам.

3. Дополните предложение :

При образовании форм 3-го лица используются частицы пусть, пускай, да, которые прибавляются к глаголу в форме _____ или _____ времени.

В условном наклонении используется только форма _____ времени.

В условном наклонении глагол не изменяется по _____.

4. Укажите, в формах каких наклонений употреблены глаголы в приведенных ниже предложениях.

1. Снежок обильно припудрил морщины и складки на древнем лице земли, и она помолодела (Чудасов) _____

2. Ранним летним утром отправьтесь в лес, к речке, которая струится меж деревьями (Тург.) _____

3. Без тебя я не добрался бы до города и замерз бы на дороге (А.С.П.) _____

4. Первая зарница еще неуверенно вспыхивает далеко за гребнем лесов и пробирается ввысь по грядам облаков (Короленко) _____

5. Дополните предложение :

_____ - это свойство глагола, заключающееся в возможности присоединять прямое дополнение.

_____ глаголы сочетаются с дополнениями, выраженными существительными или местоимениями в косвенных падежах с предлогами.

Особую группу непереходных глаголов составляют _____ глаголы, формальным признаком которых является постфикс _____.

6. Выделите в предложениях глаголы. Определите, являются ли глаголы переходными или непереходными; обоснуйте свой ответ.

1. Нам любо, упрямым в исканьях и споре, людей узнавать по широким делам

(Сурков) _____

_____ 2. Приезжий откинул капюшон, обнаружив совершенно мокрую, с прилипшими ко лбу волосами голову...

(М.Булг.) _____

3. Где-то невидимая журчит вода (Наг.) _____

4. Вместе свалились, обманутые снежным пухом, в глубокую яму

(Пришв.) _____

7. Дополните предложение:

_____ - это важнейшая категория глагола, с помощью которой указывается, кто производит действие

8. Найдите в предложениях личные формы глагола. Назовите лицо, средство его выражения.

1. Вижу в людях во всех хорошее, в жизнь по-юношески влюблен!

(Н.Рыленков) _____

2. Время идет, и никак не найду я, с какого конца приступить к разговору

(Ч.Айтматов) _____

3. Ему хотелось пройти пешком по ночному берегу.

_____ 4. С земли еще не сошел снег, а в душу просится весна. Деревья голы, но уже живут, дышат

(А.П.Ч.) _____

_____ 5. В закрытые двери стучался ветер, в печке гудело (А.П.Ч.)

_____ 6. Там везде пахло краской и лаком от позолоты

(Пауст.) _____

9. Дополните предложение :

Глаголы _____ вида обозначают действие, ограниченное в своей длительности, имеющее внутренний предел, законченность.

Глаголы _____ вида образуются от глаголов _____ вида с помощью суффиксов –ива-, -ва-, -а-.

Существуют и _____ глаголы, которые совмещают в одной форме значение совершенного и несовершенного вида.

10. Составьте предложения с глаголами женить, эмигрировать, отметьте вид глагола.

11. Выпишите из толкового словаря 5 глаголов, имеющих видовую пару, укажите способ образования видовой пары.

12. Заполните пропуск:

Глагол имеет следующие классы форм:

1) спрягаемые формы, т. е. представляющие изменение глагола по лицам, временам, наклонениям, числам и (в прош. вр. и сослагат. накл.) родам;

2) _____

3) причастия и деепричастия.

13. Дополните предложение :

Причастие – это _____, которая обозначает _____, отвечает на вопрос какой?

14. Выбрать правильное объяснение каждого причастия:

Видящий- ____; убранный- ____; сказанное- ____; потрескавшийся- ____; протертый- ____

А – Это причастие действительное, так как оно обозначает признак предмета, который сам производит действие.

Б – Это причастие страдательное, так как оно обозначает признак того предмета, который испытывает на себе действие со стороны другого предмета.

15. Укажите номер правильного ответа на вопрос.

Можно ли образовать действительные причастия прошедшего времени от глаголов совершенного вида?

1) да

2) нет

Вариант № 1

I. Выполните тестовые задания, выбирая один правильный ответ.

1. В какой строке все слова с проверяемой безударной гласной в корне.

А разрядить, задрожать, преподаватель, молитва

- Б ветчина, калач, увядать, степной
- В варить, скрипеть, бахрома, корова
- Г система, реформа, футбол, кобура

2. Укажите правильный вариант переноса слов.

- А се-мейство, ночева-ть, яб-лоня, безыдей-ный, ве-селье
- Б семей-ство, ноче-вать, ябло-ня, безыдей-ный, ве-селье
- В семей-ство, ноч-евать, ябло-ня, безы-дейный, весель-е
- Г семе-йство, ноче-вать, ябл-оня, без-ыдейный, весе-лье

3. В какой строке во всех словах пропущена буква -И-?

- А выб...рать, изб...рут, зап...рающийся, зам...рла
- Б заст...лает, соб...рательный, бл...стательный, подж...гать
- В бл...стящий, соч...тать, нат...реть, раст...рать
- Г отч...тать, сн...мать, словосоч...тание, бл...снуть

4. В какой строке во всех словах после шипящих пишется мягкий знак?

- А грач..., камыш..., спряч..., текуч...
- Б пустош..., горюч..., кирпич..., печ...
- В шалаш..., уж..., сыпуч..., брош...
- Г мыш..., отреж..., молодеж..., настез...

5. В какой строке во всех словах пишется твердый знак?

- А об...емный, трех...язычный, без...аварийный, раз...езд
- Б об...единение, без...ошибочный, трех...актная, вороб...иный
- В раз...яриться, контр...удар, об...егорить, почтал...он
- Г с...язвить, сверх...естественный, об...езд, из...ян

6. В словах какого ряда на месте пропусков пишутся непроизносимые согласные?

- А гиган...ский, глас...ность, лес...ница, беспристрас...ный
- Б древес...ный, доbles...ный, съес...ной, ежечас...ный
- В вес...ник, двухмес...ный, декаден...ский, трос...ник
- Г искус...ный, наез...ник, завис...ник, крес...ница

7. В каком ряду во всех словах пропущена буква О?

- А осн...стить, ск...чок, ш...кировать, капюш...н
- Б ш...рты, обн...влённый, пог...релец, деш...вый
- В маж...рный, оп...здание, чащ...ба, подб...дрить
- Г чеч...тка, упр...щённый, облиц...вка, ш...мпол

8. В какой строке все слова пишутся с большой буквы?

- А (М, м)лечный (П, п)уть, (Б, б)олгарин

- Б собака (Д, д)жим, (К,к)нязь (В,в)ладимир
В (П, п)оволжье, (И, и)ван (Ц, ц)аревич
Г (К, к)уликовская (Б, б)итва, (С, с)редиземное (М, м)оре

9. В какой строке все сложные слова пишутся слитно?

- А (голубо)глазый, (пол)листа, (вице)президент
Б (пол)лимона, (генерал)майор, (вагоно)ремонтный
В (русско)французский, (пол)Москвы, (мясо)молочный
Г (одно)местный, (пол)книги, (пол)круга

10. В какой строке все слова записаны по алфавиту?

- А вобла, кочегар, мститель, ирландец
Б поездка, свеча, сбруя, терапия
В термос, установка, форум, царский
Г заготовитель, изостудия, кисточка, канистра

II. Спишите текст, вставляя пропущенные буквы.

Сильный вет...р шумел в в...ршинах островов, и вместе с шумом д...реьев дон...
силось бе...покойное кряканье озя(б,п)ших уток. Уже в течени... двух часов плот н...
сло по быстрине, и не видно было ни б...р...гов, ни неба. Подняв в...р...тник кожа...
ой куртки, (А,а)ня с...дела на ящиках и, сж...маясь от холода, смотрела в т...мноту,
где давно исчезли огоньки города.

Только позавчера, после посадки с поезда на самолёт внутрен...ей линии, она
прибыла в сибирс...кий этот городок, старин...ый, купечес...кий, с современ...ыми
громкоговорителями на улицах, усыпан...ых пож...лтевшей хвоей, и, в один ден...
получив назначение, (не)найдя в себе смелости рас...просить о новом месте, плыла
теперь в геологическую партию с совершенно (не)знакомыми люд...ми. Ей было
(не)спокойно, как было и в продолжение полуторачасового полёта на потряхивающем
самолёте, и (не)проходило ощущение стран...ого сна, который должен вот-вот
оборват...ся.

III. Перепишите слова, поставьте ударения.

Цепочка, торты, тефтели, камбала, ходатайство, премирывать, характерная роль,
избалованный, банты, включают, пуловер, продали, уведомят, штемпели, полиграфия.

