

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Гимназия №587 Фрунзенского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
Решением педагогического совета
ГБОУ Гимназия №587
Протокол № 1
от «28» августа 2024 года

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ Гимназия № 587
С. Е. Кузнецова
Приказ № 421
«30» августа 2024 года

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Военно-исторические реконструкции»

Возраст учащихся от 7 до 11 лет
Срок освоения 1 год

Разработчик:
педагог дополнительного образования
к.б.н. Мясников Юрий Владимирович

2024 г.

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Формы и методы проведения занятий
3. Содержание программы
4. Ожидаемые результаты программы
5. Критерии и формы оценок качества знаний
6. Материально-методическое обеспечение программы
7. Список литературы
8. Приложение

1. Пояснительная записка.

«Один раз увидеть – это сто раз услышать»
(Китайская поговорка).

Данная программа разработана на основании Федерального закона от 29. 12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 17. 02. 2023; с изменениями и дополнениями); Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31. 03. 2022 № 678-р.; Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 27. 07. 2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Настоящая программа имеет социаль-гуманитарную направленность. Для реализации данной программы школа обеспечена необходимыми материально-техническими, информационно-методическими ресурсами, учитывает образовательные потребности учащихся и их родителей. События военной истории России представлены в тесной взаимосвязи с ключевыми историческими процессами всемирной истории, протекавшими в странах Европы, Азии, Америки.

Программа реализует культурологическую направленность и решает задачи военно-патриотического и художественно - эстетического воспитания детей и юношей.

Изготовлением солдатиков люди занимаются уже давно. В солдатике играли сто и двести лет назад. Однако игры не единственное их значение. Фигурки используются в учениях командного состава различных армий. С их помощью реконструируются знаменитые сражения и другие исторические события. Таким образом, солдатик представляет собой своеобразную историческую модель.

Процесс изучения военного наследия прошлого России способствует воспитанию патриотизма и любви к Родине. Это развивает интерес к отечественной истории и способствует подготовке подростков и юношей к службе в вооруженных силах России, избавлению негативных мнений, сложившихся в нашем обществе по отношению к военной службе, выявлению скрытых талантов будущих защитников Отечества – учащихся средних и старших классов.

Цель данной программы состоит

- воспитание здорового в нравственном отношении подрастающего поколения, ориентированного на патриотические духовные и культурные ценности.

-воспитание патриотизма, уважение к военной истории и военным традициям нашей Родины;

-освоение знаний о важных событиях отечественной военной истории;

- в обучении школьников военно-историческому моделированию, разностороннему развитию личности учащихся, повышению их самооценки, развитию коммуникабельности и возможности свободно выражать свои мысли, чувства и практически развивать способности в области военного искусства.

Задачи:

1. Обучающие:

-Привитие интереса к военной истории Отечества. Формирование навыка самостоятельной работы с литературой и источниками.

-Формирование исторического мышления позволяющего учащимся самостоятельно истолковывать факты и события, выстраивать свою версию событий, отвечающую данным исторической науки, умения анализировать и описывать события с разных и противоположных точек зрения.

- Изучение военной истории Отечества.

- Обучение теоретическим и практическим навыкам разных технологий реконструкции событий прошлого.

- Обучение пользоваться разными слесарными инструментами, основам швейного мастерства, основам художественной росписи по дереву

2. Развивающие:

- Развитие художественных навыков у подростков и юношей по росписи военно-исторических фигурок.

- Развитие прикладных навыков по изготовлению фигурок и масштабном моделировании исторических событий в истории России.

3. Воспитательные:

- Воспитание любви к родине и её военно-историческому наследию.

- Умение решать индивидуальные задачи самостоятельно.

- Умение решать поставленные задачи, работая в коллективе.

Условия реализации образовательной программы:

1. Программа предназначена для учащихся, знакомых с общепринятым курсом истории Отечества и прикладными навыками трудовой деятельности на минимальном уровне в рамках школьных программ.
2. Программа адресована учащимся от 7 до 11 лет.
3. Программа рассчитана на один год.
4. В группы принимаются все желающие.
5. Группы занимаются: 1 год обучения – по 8 часов в неделю.

2. Формы и методы проведения занятий

Формы:

1. Групповая
2. Индивидуальная

Методы:

1. Практический (выпиливание фигурок, роспись фигурок, изготовление деталей обмундирования и снаряжения русских войск, реконструкции строевой и боевой подготовки Российских войск, реконструкции сражений и быта Российских войск).
2. Наглядный (показ, разучивание строевых приемов, просмотр миниатюр и видеоматериалов).
3. Репродуктивный (участие в выставках, фестивалях и реконструкциях событий прошлого).

Учебный план 1 года обучения
к дополнительной общеразвивающей программе

Военно-исторические реконструкции

возраст учащихся от 7 до 11 лет
срок освоения 1 год

№ п/п	Тема	Количество часов			Формы контроля/ аттестация
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1	1		Беседа
2	География славянских земель в VI-IX веках. Древнейшие источники по истории славян. Греческие, римские и арабские хроники о славянах. Славяне и Византия.	1	1		Беседа
3	Изготовление исторических фигурок из фанеры	1		1	Показ
4	Роспись фигурок красками	1		1	Показ
5	Изучение деталей быта.	1	1		Беседа
6	Создание групповых макетов из жизни славян.	1		1	Игра
7	Соседи славян – германцы, балтийские народы, финно-угры и варяги на западе и севере, Авары, Хазарский каганат. Характер, образ жизни, способы ведения войны восточными славянами, их вооружение, одежда и внешний облик.	1	1		Беседа
8	Изготовление исторических фигурок из фанеры	1		1	Показ
9	Роспись фигурок красками	1		1	Показ
10	Изучение деталей быта и образцов вооружения.	1		1	Беседа
11	Создание групповых макетов из жизни славян.	1		1	Игра
12	Объединение славянских племен. Первые русские князья. Рюрик, Олег, Игорь, Святослав. Борьба с хазарами, походы на Царьград. Объединение племен. Дружина – состав, вооружение и тактика.	1	1		Беседа
13	Изготовление исторических фигурок из фанеры	1		1	Показ
14	Роспись фигурок красками	1		1	Показ
15	Изучение деталей обмундирования, снаряжения и вооружения.	1		1	Беседа
16	Создание групповых макетов из жизни княжеской дружины.	1		1	Игра
17	Князь Владимир Святославич. Изменение характера ведения войны после Крещения Руси. Православный характер русского войска. «Богатырский цикл», как источник по истории воинского искусства Руси.	1	1		Беседа
18	Изготовление исторических фигурок из фанеры	1		1	Показ
19	Роспись фигурок красками	1		1	Показ
20	Изучение деталей обмундирования и снаряжения.	1	1		Беседа
21	Создание групповых макетов из жизни княжеской дружины.	1		1	Игра

22	Зарождение и развитие пограничной стражи. Походы Владимира Мономаха, Игоря Святославича, Мстислава Удалого. Древнерусская воинская литература. «Поучение Владимира Мономаха», «Слово о полку Игореве». Летописание. «Повесть временных лет».	1	1		Беседа
23	Изготовление исторических фигурок из фанеры.	1		1	Показ
24	Роспись фигурок красками.	1		1	Показ
25	Изучение деталей обмундирования, снаряжения и вооружения.	1	1		Беседа
26	Создание групповых макетов из жизни княжеских дружин.	1		1	Игра
27	Татаро-монгольское нашествие. Состав, структура, вооружение и тактика Орды. Чингиз-хан. Битва на Калке. Нашествие 1237-38 годов. Оборона городов.	1	1		Беседа
28	Изготовление исторических фигурок из фанеры	1		1	Показ
29	Роспись фигурок красками	1		1	Показ
30	Изучение деталей обмундирования, снаряжения и вооружения.	1	1		Беседа
31	Создание групповых макетов из жизни российских войск	1		1	Игра
32	Походы и битвы Святого Благоверного князя Александра Невского. Невская битва, Ледовое побоище. Угроза с Запад и ее значение в истории России. Князь Даниил Галицкий.	1	1		Беседа
33	Изготовление исторических фигурок из фанеры	1		1	Показ
34	Роспись фигурок красками	1		1	Показ
35	Изучение деталей обмундирования, снаряжения и военного устава	1	1		Беседа
36	Создание групповых макетов из жизни российских войск	1		1	Игра
37	Укрепление Москвы. Князья Московские. Формирование Московской дружины и боярства. Князь Дмитрий Донской. Куликовская битва и ее значение.	1	1		Беседа
38	Изготовление исторических фигурок из фанеры	1		1	Показ
39	Роспись фигурок красками	1		1	Показ
40	Изучение деталей обмундирования, снаряжения и военного устава	1	1		Беседа
41	Создание групповых макетов из жизни российских войск	1		1	Игра
42	Окончательное освобождение от зависимости. Борьба с уделами. Изменения в составе, структуре, вооружении и тактике Московского войска.	1	1		Беседа
43	Изготовление исторических фигурок из фанеры	1		1	Показ
44	Роспись фигурок красками	1		1	Показ
45	Изучение деталей обмундирования, снаряжения и военного устава	1	1		Беседа
46	Создание групповых макетов из жизни российских войск	1		1	Игра
47	Войны Ивана Грозного. Разгром остатков Золотой Орды – Астрахань и Казань. Войны за выход к Балтике. Начало формирования стрелецкого войска. Состав, структура и вооружение русской армии.	1	1		Беседа
48	Изготовление исторических фигурок из фанеры	1		1	Показ
49	Роспись фигурок красками	1		1	Показ

50	Изучение деталей обмундирования, снаряжения и военного устава	1	1		Беседа
51	Создание групповых макетов из жизни российских войск	1		1	Игра
52	Казачьи войска в XVI-XVII веках. Состав, быт, способ ведения боевых действий. Русские, турецкие, европейские источники о казаках. Морские походы. Сибирская эпопея Донских казаков. Ермак Тимофеев, Поярков, Хабаров, Атласов.	1	1		Беседа
53	Изготовление исторических фигурок из фанеры	1		1	Показ
54	Роспись фигурок красками	1		1	Показ
55	Изучение деталей обмундирования, снаряжения и военного устава	1	1		Беседа
56	Создание групповых макетов из жизни российских войск	1		1	Игра
57	Смутное время. Полководцы смутного времени – М. Скопин-Шуйский, Д.Пожарский. Состав, структура и тактика регулярных войск и ополчения	1	1		Беседа
58	Изготовление исторических фигурок из фанеры	1		1	Показ
59	Роспись фигурок красками	1		1	Показ
60	Изучение деталей обмундирования, снаряжения и военного устава	1	1		Беседа
61	Создание групповых макетов из жизни российских войск	1		1	Игра
62	Войны России с поляками, турками и шведами при Михаиле Федоровиче и Алексее Михайловиче. Борьба за Украину. Богдан Хмельницкий Начало формирования полков нового строя.	1	1		Беседа
63	Изготовление исторических фигурок из фанеры	1		1	Показ
64	Роспись фигурок красками	1		1	Показ
65	Изучение деталей обмундирования, снаряжения и военного устава	1	1		Беседа
66	Создание групповых макетов из жизни российских войск	1		1	Игра
67	Петр Великий. Войны с Турцией, взятие Азова. Северная война. Нарвская катастрофа. Военная реформа Петра. Полководцы Петра.	1	1		Беседа
68	Изготовление исторических фигурок из фанеры	1		1	Показ
69	Роспись фигурок красками	1		1	Показ
70	Изучение деталей обмундирования, снаряжения и военного устава	1	1		Беседа
71	Создание групповых макетов из жизни российских войск	1		1	Игра
72	Полтава, Гангут. Складывание офицерского корпуса. Оперативно-тактический разбор Полтавской битвы.	1	1		Беседа
Всего		72 часа			

**Календарно-тематическое планирование военно-исторические
реконструкции вторая группа
2024 -2025**

Раздел/ № занятия	Содержание занятия	Кол- во часов	Плани- руемые даты	Факти- ческие даты
1	Вводное занятие	1	3.09.24	
2	География славянских земель в VI-IX веках. Древнейшие источники по истории славян. Греческие, римские и арабские хроники о славянах. Славяне и Византия.	1	3.09.24	
3	Изготовление исторических фигурок из фанеры	1	10.09.24	
4	Роспись фигурок красками	1	10.09.24	
5	Изучение деталей быта.	1	17.09.24	
6	Создание групповых макетов из жизни славян.	1	17.09.24	
7	Соседи славян – германцы, балтийские народы, финно-угры и варяги на западе и севере, Авары, Хазарский каганат. Характер, образ жизни, способы ведения войны восточными славянами, их вооружение, одежда и внешний облик.	1	24.09.24	
8	Изготовление исторических фигурок из фанеры	1	24.09.24	
9	Роспись фигурок красками	1	1.10.24	
10	Изучение деталей быта и образцов вооружения.	1	1.10.24	
11	Создание групповых макетов из жизни славян.	1	8.10.24	
12	Объединение славянских племен. Первые русские князья. Рюрик, Олег, Игорь, Святослав. Борьба с хазарами, походы на Царьград. Объединение племен. Дружина – состав, вооружение и тактика.	1	8.10.24	
13	Изготовление исторических фигурок из фанеры	1	15.10.24	
14	Роспись фигурок красками	1	15.10.24	
15	Изучение деталей обмундирования, снаряжения и вооружения.	1	22.10.24	
16	Создание групповых макетов из жизни княжеской дружины.	1	22.10.24	
17	Князь Владимир Святославич. Изменение характера ведения войны после Крещения Руси. Православный характер русского войска. «Богатырский цикл», как источник по истории воинского искусства Руси.	1	12.11.24	
18	Изготовление исторических фигурок из фанеры	1	12.11.24	
19	Роспись фигурок красками	1	19.11.24	
20	Изучение деталей обмундирования и снаряжения.	1	19.11.24	
21	Создание групповых макетов из жизни княжеской дружины.	1	26.11.24	
22	Зарождение и развитие пограничной стражи. Походы Владимира Мономаха, Игоря Святославича, Мстислава Удалого. Древнерусская воинская литература. «Поучение Владимира Мономаха», «Слово о полку Игореве».	1	26.11.24	

	Летописание. «Повесть временных лет».			
23	Изготовление исторических фигурок из фанеры.	1	3.12.24	
24	Роспись фигурок красками.	1	3.12.24	
25	Изучение деталей обмундирования, снаряжения и вооружения.	1	10.12.24	
26	Создание групповых макетов из жизни княжеских дружин.	1	10.12.24	
27	Татаро-монгольское нашествие. Состав, структура, вооружение и тактика Орды. Чингиз-хан. Битва на Калке. Нашествие 1237-38 годов. Оборона городов.	1	17.12.24	
28	Изготовление исторических фигурок из фанеры	1	17.12.24	
29	Роспись фигурок красками	1	24.12.24	
30	Изучение деталей обмундирования, снаряжения и вооружения.	1	24.12.24	
31	Создание групповых макетов из жизни российских войск	1	14.01.25	
32	Походы и битвы Святого Благоверного князя Александра Невского. Невская битва, Ледовое побоище. Угроза с Запада и ее значение в истории России. Князь Даниил Галицкий.	1	14.01.25	
33	Изготовление исторических фигурок из фанеры	1	21.01.25	
34	Роспись фигурок красками	1	21.01.25	
35	Изучение деталей обмундирования, снаряжения и военного устава	1	28.01.25	
36	Создание групповых макетов из жизни российских войск	1	28.01.25	
37	Укрепление Москвы. Князья Московские. Формирование Московской дружины и боярства. Князь Дмитрий Донской. Куликовская битва и ее значение.	1	4.02.25	
38	Изготовление исторических фигурок из фанеры	1	4.02.25	
39	Роспись фигурок красками	1	11.02.25	
40	Изучение деталей обмундирования, снаряжения и военного устава	1	11.02.25	
41	Создание групповых макетов из жизни российских войск	1	18.02.25	
42	Окончательное освобождение от зависимости. Борьба с уделами. Изменения в составе, структуре, вооружении и тактике Московского войска.	1	18.02.25	
43	Изготовление исторических фигурок из фанеры	1	25.02.25	
44	Роспись фигурок красками	1	25.02.25	
45	Изучение деталей обмундирования, снаряжения и военного устава	1	4.03.25	
46	Создание групповых макетов из жизни российских войск	1	4.03.25	
47	Войны Ивана Грозного. Разгром остатков Золотой Орды – Астрахань и Казань. Войны за выход к Балтике. Начало формирования стрелецкого войска. Состав, структура и вооружение русской армии.	1	11.03.25	
48	Изготовление исторических фигурок из фанеры	1	11.03.25	
49	Роспись фигурок красками	1	18.03.25	
50	Изучение деталей обмундирования, снаряжения и военного устава	1	18.03.25	
51	Создание групповых макетов из жизни российских войск	1	1.04.25	
52	Казачьи войска в XVI-XVII веках. Состав, быт, способ ведения боевых действий. Русские, турецкие, европейские источники о казаках. Морские походы. Сибирская эпопея	1	1.04.25	

	Донских казаков. Ермак Тимофеев, Поярков, Хабаров, Атласов.			
53	Изготовление исторических фигурок из фанеры	1	8.04.25	
54	Роспись фигурок красками	1	8.04.25	
55	Изучение деталей обмундирования, снаряжения и военного устава	1	15.04.25	
56	Создание групповых макетов из жизни российских войск	1	15.04.25	
57	Смутное время. Полководцы смутного времени – М. Скопин-Шуйский, Д.Пожарский. Состав, структура и тактика регулярных войск и ополчения	1	22.04.25	
58	Изготовление исторических фигурок из фанеры	1	22.04.25	
59	Роспись фигурок красками	1	29.04.25	
60	Изучение деталей обмундирования, снаряжения и военного устава	1	29.04.25	
61	Создание групповых макетов из жизни российских войск	1	6.05.25	
62	Войны России с поляками, турками и шведами при Михаиле Федоровиче и Алексее Михайловиче. Борьба за Украину. Богдан Хмельницкий Начало формирования полков нового строя.	1	6.05.25	
63	Изготовление исторических фигурок из фанеры	1	13.05.25	
64	Роспись фигурок красками	1	13.05.25	
65	Изучение деталей обмундирования, снаряжения и военного устава	1	20.05.25	
66	Создание групповых макетов из жизни российских войск	1	20.05.25	
67	Петр Великий. Войны с Турцией, взятие Азова. Северная война. Нарвская катастрофа. Военная реформа Петра. Полководцы Петра.	1	Резервное время	
68	Изготовление исторических фигурок из фанеры	1	Резервное время	
69	Роспись фигурок красками	1	Резервное время	
70	Изучение деталей обмундирования, снаряжения и военного устава	1	Резервное время	
71	Создание групповых макетов из жизни российских войск	1	Резервное время	
72	Полтава, Гангут. Складывание офицерского корпуса. Оперативно-тактический разбор Полтавской битвы.	1	Резервное время	

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Гимназия №587 Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Утверждаю
Приказ №__ от «__» ____ 2024г.
Директор ГБОУ Гимназия №587
Фрунзенского района Санкт-
Петербурга
_____ С. Е. Кузнецова
«__» _____ 2024г.

Календарный учебный график

реализации дополнительной общеразвивающей программы

«Военно-исторические реконструкции»

На 2024 / 2025 уч. год

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	02.09	26.05	36	72	72	2 часа в неделю

3. Содержание программы:

- 3.1** Вводное занятие – знакомство с учащимися. Беседы о важнейших сражениях российских войск (армии и флота) в истории Отечества от победы в Великой Северной войне 1700 – 1721 годов до 9 мая 1945 года – дня победы в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 в доступной форме.
- 3.2** Уроки – беседы – о героях войн – солдатах и полководцах прошлого, знакомство с тонкостями военной тактики и военной стратегии, изучение видов вооружения и организации войск России и войск противника для усвоения учащимися основного учебного материала.
- 3.3** Изготовление исторических фигурок из фанеры – Учащиеся сами изготавливают фигурки из фанеры. Предварительно на листе тонкой бумаги рисуется заготовка – клише. Затем рисунок переводится через копирку на фанеру. Из фанеры выпиливается лобзиком. Обрабатывается наждачной бумагой и надфилями.
Фанерная фигурка обладает рядом преимуществ, не требует высокой квалификации и специальных знаний технологии изготовления, использования дорогостоящих и трудоемких материалов.
- 3.4.** Роспись фигурок красками – Роспись фигурок осуществляется масляными художественными красками, для этого фигурки грунтуются и расписываются согласно принятому регламенту цветовой гаммы моделируемого объекта.
- 3.5** Изучение деталей обмундирования, снаряжения и военного устава – дети изучают детали обмундирования, снаряжения и устав Российских войск Петровской поры (18 век). Изготавливают униформу, снаряжение и муляжи вооружения на основе устава той поры. Военно-исторические реконструкции, в которых они принимают участие, являются логическим продолжением разновидности моделирования – живые модели.
- 3.6** Создание групповых макетов из жизни российских войск – учащиеся создают макеты реальных боев и сражений, а также церемоний, происходящих с участием войск и сцены быта

4. Ожидаемые результаты по истечении первого года обучения.

Учащиеся должны знать и уметь следующее:

- Умение изготавливать исторические фигурки из фанеры.
- Изучение деталей обмундирования и снаряжения.
- Умение различать виды формы одежды войск.
- Умение передавать душевное состояние персонажей.
- Приобретение навыков росписи фигурок красками.
- Создание на основе индивидуальных моделей групповых сцен из жизни и исторических событий.

5. Критерии и формы оценки знаний:

- Индивидуальное овладение технологией изготовления военно-исторических фигурок.
- Умение работать в группе при макетировании событий
- Самостоятельно выбирать масштаб и подбирать элементы тактики войск моделируемого события.
- Участие в творческой жизни гимназии, Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

6. Материально – методическое обеспечение.

Материальное обеспечение.

- Столярная мастерская.
- Лобзики и пилки
- Фанера
- Краски
- Кисти
- Картон и бумага

Методическое обеспечение.

- Программа
- Рисунки фигурок для выпиливания
- Каталоги фигурок
- Учебные пособия
- Схемы сражений
- Журналы по военно-историческому моделизму
- Каталоги выставок
- Видеоматериал

Кадровое обеспечение.

Члены военно-исторической ассоциации Санкт-Петербурга и Ленинградской области с многолетним опытом работы в кружке ВИФ при Суворовском музее в Санкт-Петербурге.

Список литературы для учащихся:

1. Голыженков И., Степанов Б. Европейский солдат за 300 лет (1618 – 1918). Энциклопедия военного костюма. – М.: Изографус, ЭКСМО, 2002. – 240 с.
2. Бегунова А. И. от кольчуги до мундира: Кн. для учащихся – М.: Просвещение. 1993, - 160 с.
3. Бегунова А. И. Сабли остры, кони быстры... Из истории русской кавалерии – М.: Молодая гвардия, 1992 – 256 с.
4. Леонов О. Г. , Ульянов И. Э. Регулярная пехота: 1698 – 1801. – М.: ТКО «АСТ» , 1995 – 296 с.
5. Соловьев В. Н. Зачем мы делаем солдатиков // ВИФ, №6, 1996. с. 20
6. Ульянов И. Э. Регулярная пехота 1801-1855. – М.: ООО Издательство «АСТ», 1996. – 248 с.
7. Чернушкин А. В. Русская армия 18-19 веков 1700-1801. – М.: ООО «Издательство Астель», 2004 – 150 с.

Литература для учителя

1. Алексеева М. – Гравюра Петровского времени – «искусство» Ленинградское отделение – 1990 – 207 С.
2. Аранович А.В. Русский военный костюм 1907 – 1917.: Учебное пособие – СПб.: ИПЦ СПГУТД, 2005 – 128 С

3. Бескровный Л.Т. Хрестоматия по русской военной истории – Военное искусство Вооруженных сил СССР – Москва – 1047 – 639 С.
4. Глинка В.М. Русский военный костюм XVIII – начала XX. Альбом. – Л. Художник РСФСР, 1988 – 239 С.
5. Ефимова Л.В., Алешина Т.С., Самонин С.Ю. - Костюм в России XV – начало XX Века – «Арт Родник» - М. 2000 – 231 –С.
6. Камязина Н.В., Камелова Г.И. Русское искусство Петровской эпохи . Л. Художник РСФСР, 1990-272 С.

Рекомендуемая литература:

Разин Е. А. История военного искусства, в 3-х т. — СПб.: Полигон, 1999
 Керсновский А.А. История русской армии, в 4-х т. - М.:Голос, 1992
 Гордеев А.А. История казаков , в 4-х т.- М.: Страстной бульвар 1993
 Ключевский В.О. Русская история., в 3 т. - М.: Мысль 1997
 Кульков Е.Н., Мягков М.Ю., Ржешевский О.А. Война 1941-1945. Факты и документы. М. : "Олма-пресс" 2004.

Система оценивания личностных результатов.

Результаты воспитания:

- воспитание культуры;
- формирование эстетических чувств и чувства прекрасного на основе знакомства с отечественной художественной культурой;
- способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием;
- оценка действий с точки зрения нарушения/соблюдения моральной нормы;
- развитие доверия, доброжелательности и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается. Развитие сопереживания, эмоционально-нравственной отзывчивости.

Результаты развития:

- принятие и освоение традиций, ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни своей страны;
- формирование гражданского самосознания и чувства патриотизма;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре народов России;
- формирование нравственных ценностей, толерантности, правильных оценок событий, происходящих в окружающем мире

Система оценивания метапредметных результатов.

Контроль за правильностью выполнения заданий на каждом занятии.

Обязательна оценочная деятельность педагога.

Как правило, она практикуется в форме одобрения.

Поощрением считается:

- Похвала учащегося, который правильно выполняет все задания и требования педагога;
- Участие в концертных выступлениях;
- Беседа с родителями об успехах ребёнка

Приложение

Рекомендуемые кинофильмы:

«Русь изначальная», «Ярослав Мудрый» «Александр Невский», «Житие Александра Невского», «Дикое Поле», «Минин и Пожарский», «Петр Первый», «Юность Петра», «В начале славных дел», «Ушаков», «Суворов», «Война и мир» (фрагменты), «Адмирал Нахимов», «Казачьи», «Герои Шипки», «Нахимов», «Варяг», «Тихий Дон» (фрагменты), «Даурия» (фрагменты), «Стратегия Победы» (документальный), «Освобождение», «Грозные ворота».

При разработке программы использовались следующие нормативные документы:

	Нормативные акты
Основные характеристики программы	Об образовании в Российской Федерации //Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 17.02.2023; с изм. и доп., вст. в силу 28.02.2023);
Порядок проектирования	Об образовании в Российской Федерации //Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 17.02.2023; с изм. и доп., вст. в силу 28.02.2023); Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р.
Условия реализации	Об образовании в Российской Федерации //Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 17.02.2023; с изм. и доп., вст. в силу 28.02.2023); Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
Содержание программы	Об образовании в Российской Федерации //Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 17.02.2023; с изм. и доп., вст. в силу 28.02.2023) Об утверждении Порядка организации и осуществления деятельности по дополнительным общеобразовательным программам //Приказ Минпросвещения РФ от 27.07.2022 № 629 - отменяет действие пр. № 196

	<p>«Об утверждении критериев оценки качества дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и индивидуальными предпринимателями Санкт-Петербурга» /распоряжение КО 1676-р от 25.08.2022</p>
Организация образовательного процесса	<p>Об образовании в Российской Федерации //Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 17.02.2023; с изм. и доп., вст. в силу 28.02.2023);</p> <p>Об утверждении Порядка организации и осуществления деятельности по дополнительным общеобразовательным программам//Приказ Минпросвещения РФ от 27.07.2022 № 629 - отменяет действие пр. № 196</p> <p>Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».</p>